

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Этнопедагогика и этнопсихология
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Учебный план 44.03.02_2023_1123-ЗФ.plx
44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Психология образования

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108	Виды контроля на курсах:
в том числе:		экзамены 3
аудиторные занятия	16	зачеты 2
самостоятельная работа	78,4	
часов на контроль	11,6	

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		3		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	6	6			6	6
Практические	8	8	2	2	10	10
Консультации (для студента)	0,6	0,6			0,6	0,6
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,25	0,25	0,4	0,4
Консультации перед экзаменом			1	1	1	1
В том числе инт.	4	4			4	4
Итого ауд.	14	14	2	2	16	16
Контактная работа	14,75	14,75	3,25	3,25	18	18
Сам. работа	53,4	57,4	25	25	78,4	82,4
Часы на контроль	3,85	3,85	7,75	7,75	11,6	11,6
Итого	72	76	36	36	108	112

Программу составил(и):

кандидат педагогич. наук, доцент, Кергилова Н.В.

Рабочая программа дисциплины

Этнопедагогика и этнопсихология

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 122)

составлена на основании учебного плана:

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

утвержденного учёным советом вуза от 26.12.2022 протокол № 12.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от 09.03.2023 протокол № 8

Зав. кафедрой Кудрявцева Е.Ю.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от 11.04. 2024 г. № 8 ___
Зав. кафедрой Кудрявцева Е.Ю.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели: формирование теоретических знаний, практических умений и способностей к толерантному поведению, к социальному и профессиональному взаимодействию с учетом этнокультурных и профессиональных различий
1.2	Задачи: - сформировать представление об этнопсихологии и этнопедагогике как самостоятельных науках; - формировать понимающее поведение у будущих специалистов; - развивать умения работать в полиэтническом коллективе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.	Педагогика
2.1.	Психология
2.1.	Введение в профессию
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса
2.2.	Возрастно-психологическое консультирование

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
ИД-3.УК-5: Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
- умеет работать в команде в целях успешного выполнения профессиональных задач
ПК-1: Способен осуществлять психолого-педагогическое сопровождение процессов обучения, развития, воспитания, социализации детей и подростков
ИД-1.ПК-1: Способен исследовать особенности культуры социальной жизни, благополучия, поведения в социальной сфере различных национально-этнических и половозрастных, а также социально-классовых групп
использует знание современных методов и приемов психолого-педагогического сопровождения процессов обучения, развития, воспитания, социализации детей и подростков при решении ситуационных задач

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид	Семестр /	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Лекция "Этнопсихология"						
1.1	Этнопедагогика и этнопсихология как	2	1	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
1.2	Составить словарь предложенных терминов с указанием литературных источников или интернет-ресурсов: этнопедагогика, этнопсихология, раса, этнос, народ, нация, этничность, этническая идентичность, этнический стереотип, этнический аттитюд, национализм, интернационализм, менталитет, этноцентризм,	2	10	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	

	Раздел 2. Лекция "Психология нации"						
2.1	Психология нации /Лек/	2	1	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
2.2	Содержание психология нации /Пр/	2	1	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
2.3	Провести контент-анализ подборки гажет или журналов. Составить отчет /Ср/	2	6,8	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 3. Лекция "Этническая идентичность"						
3.1	Этническая идентичность /Лек/	2	1	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
3.2	Этническая идентичность. Основные ее компоненты /Пр/	2	2	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
3.3	Составить конспекты: 1. Этапы становления этнической идентичности. 2. Стратегии поддержания этнической идентичности. 3. Этническая константность. Временная последовательность формирования трех основных констант. 4. Мо-дели формирования этнической идентичности. 5. Модели измерения этнической идентичности. 6. Этноцентризм как социально-психологическое явление. 7. Этнические стереотипы, их виды и функции. 8. Со-циальная каузальная атрибуция, ее виды. /Ср/	2	10	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 4. Лекция "Этническая толерантность"						
4.1	Этническая толерантность /Лек/	2	1	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
4.2	Основы этнической толерантности /Пр/	2	2	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	2	дискуссия
4.3	1. Просмотреть фильм "Толерантность или жить с непохожими людьми" и написать эссе на тему: "Толерантность - это..." https://vk.com/video?z=video114140595_456239026%2Fpl_cat_updates 2.Подготовить занятие по формированию этнической толерантности с учетом возрастной категории участников /Ср/	2	12	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 5. Лекция "Адаптация к новой культуре"						
5.1	Адаптация к новой культуре /Лек/	2	1	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
5.2	Адаптация к новой культурной среде /Пр/	2	1	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	

5.3	<p>Адаптация к новой культуре На основе алгоритма составить 2 культурных ассимилятора с презентацией с учетом регионального компонента Культурный ассимилятор Информация подбирается так, чтобы представить ситуации, в которых проявляются либо значительные, либо наиболее значимые, ключевые различия между культурами. Идеальной считают ситуацию: во-первых, которая описывает часто встречающийся случай взаимодействия членов двух культур; во-вторых, такую, которую представитель группы «гостей» находит конфликтной или которую он чаще всего неправильно интерпретирует, в-третьих, которая позволяет получить важные сведения о чужой культуре. Структура Культурного ассимилятора: Ситуация Вопрос 4 варианта ответов (один правильный) Интерпретации каждого ответа /Ср/</p>	2	8,6	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 6. Лекция "Этнопедагогика и этнопсихология семейных отношений"						
6.1	"Этнопедагогика и этнопсихология семейных отношений" /Лек/	2	1	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
6.2	Особенности межэтнических семейных отношений /Пр/	2	2	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	2	кейс-метод
6.3	Подготовить презентацию по теме с представлением особенностей семейных отношений в этнической семье /Ср/	2	10	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 7. Промежуточная аттестация (зачёт)						
7.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	2	3,85	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	
7.2	Контактная работа /КСРАтт/	2	0,15	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	
	Раздел 8. Консультации						
8.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	0,6	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	
	Раздел 9. Лекция "Этнические конфликты"						
9.1	<p>Этнические конфликты. Их профилактика и разрешение.</p> <p>1. Понятие и виды межэтнических конфликтов</p> <p>2. Пути предупреждения и урегулирования межэтнических конфликтов</p> <p>3. Межэтнические конфликты в постсоветской России /Пр/</p>	3	1	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	

9.2	Составить конспект и провести занятие по профилактике этнического конфликта с учетом возрастной категории участников /Ср/	3	10	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 10. Лекция "Народная педагогика в профессиональной деятельности"						
10.1	Составить презентацию по теме "Народная педагогика ..." Для ее составления выбрать этнос, народ, нацию. Кроме презентации подобрать видеоматериалы. /Ср/	3	15	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
10.2	Народная педагогика основа современного воспитания. 1. Этнопедагогика и предмет её исследования. 2. Источники этнопедагогика 3. Методы изучения этнопедагогика 4. Сущность и особенности народной педагогика 5. Принципы народной педагогика /Пр/	3	1	ИД-3.УК-5	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 11. Промежуточная аттестация (экзамен)						
11.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	3	7,75	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	
11.2	Контроль СР /КСРАтт/	3	0,25	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	
11.3	Контактная работа /КонсЭк/	3	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины "Этнопедагогика и этнопсихология".
2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестовых заданий, кейс-заданий, этнографического диктанта и промежуточного контроля в форме вопросов к зачету и экзамену.

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Кейс-задача

Кейс-задача 1

Наташа С., 3 года, обследуется в условиях психиатрического стационара с целью установления места дальнейшего пребывания.

Из истории болезни видно, что мать оставила ребенка в родильном доме, отец неизвестен. В течение первого года жизни Наташа страдала рахитом, отставала в росте и весе. Перенесла корь, ветряную оспу, два раза пневмонию. При терапевтическом обследовании обнаружены отставание в росте и весе, дисбактериоз. В настоящее время девочка должна быть переведена из Дома ребенка в Детский дом. Она ходит, самостоятельно ест, использует фразы из двух-трех слов. При клиническом обследовании Наташа доступна контакту, выполняет простые инструкции, по просьбе может взять и положить различные игрушки. Знает название частей тела, может их показать. Речь развита слабо, но при оказании помощи возможно повторение фразы из 3-4 слов.

Составление рассказа по картинкам недоступно, пересказ текста тоже. Рисунок на уровне каракуль. Эмоциональные реакции живые, адекватные, зависят от поощрения. Выражена истощаемость, неустойчивость внимания. При проведении обучающего эксперимента возможно усвоение и перенесение способов действия.

1. Какое нарушение развития можно предположить?

Можно предположить у девочки отставание вследствие перенесенных в раннем возрасте заболеваний и недостаточного внимания на ранних стадиях ее развития.

Но это отставание легко преодолимо при должном уровне организации воспитательного процесса.

2. В каком типе дошкольного учреждения надо находиться девочке?

Девочку можно поместить в обычный детский сад, но уделить ей повышенное внимание и проводить с ней индивидуальные занятия

Кейс-задача 2

Костя Б., 7 лет, находится на обследовании с целью определения школьной готовности. Со слов мамы известно, что ребенок родился в срок, отставал в раннем развитии: голову держал в 4 мес, сидеть научился к 9 мес, ходить - в 1 год и 5

мес. Отдельные слова появились к 2 годам, фразовая речь -к 4 годам. В детском саду программу не усваивал. К настоящему времени ребенок знает отдельные буквы, может назвать цифры от 1 до 10.

На приеме ребенок с трудом вступает в контакт, не интересуется заданиями и игрушками.

Работоспособность равномерно низкая. Темп сенсомоторики медленный. Механическое запоминание успешно: 5, 7, 7, 10; опосредованное ассоциативное запоминание значительно хуже. Доступны простые обобщения: «еда», «посуда», более сложные - невозможны. Запас знаний недостаточен. Испытуемый не знает имени и профессии родителей, своего домашнего адреса.

Конструктивный праксис недоступен, рисунок человека на уровне «голова- нога». Счет недоступен.

Установление связи и последовательности событий в серии из 2 картин - с помощью. Реакция на оказание помощи, поощрение отсутствует. Критичность к достижениям неразвита, самооценка не сформирована.

1. Какой тип нарушенного психического развития отмечается в данном случае?

В данном случае это олигофрения, поскольку преобладают явления общего необратимого недоразвития церебральных структур с преимущественным нарушением онтогенеза наиболее сложных и поздно формирующихся корковых систем, в первую очередь лобной коры.

Как известно, основу дефекта составляют два фактора: тотальность и иерархичность недоразвития мозга и организма в целом.

Тотальность проявляется, прежде всего, в органическом недоразвитии всех нервно-психических функций, начиная с низших (моторика, элементарные эмоции) и кончая высшими, специфически человеческими, обеспечивающими познавательные процессы. Всё это присутствует в данном случае.

Налицо слабость логического мышления, замедленность темпа психических процессов, их подвижности, переключаемости, недостаточность восприятия, моторики, памяти, внимания, речи, несформированность эмоциональной сферы и личности в целом – всё это характеризуют олигофренический тип нарушения психического развития.

В пользу данного типа говорят следующие факты

1. Понимание переносного смысла совсем или почти недоступно.
2. Предметно-практическое мышление носит ограниченный характер.
3. Речь недоразвита и недостаточна
4. Страдает понимание смысла слов. Словесные определения, не связанные с конкретной ситуацией, не усваиваются или усваиваются с трудом.
5. Запас слов, особенно активный словарь, ограничен.
6. Общая косность психики, слабая психическая активность, недостаточность интереса к окружающему, отсутствие инициативы, самостоятельности.

Иерархичность выражается в том, что при отсутствии осложненности олигофреническим недоразвитием восприятия, памяти, речи, эмоциональной сферы, моторики при прочих равных условиях всегда выражена меньше, чем недоразвитие мышления.

2. Возможно ли обучение в обычной школе?

Нет, обучение необходимо в специализированной школе-интернате

3. К какому специалисту следует направить ребенка?

Ребёнка следует направить к психотерапевту.

Кейс-задача 3

Таня В., 7 лет. Обратилась мама с девочкой с целью определения школьной готовности. Со слов мамы известно, что девочка родилась в срок, в течение первого года жизни развивалась успешно, своевременно научилась сидеть и ходить. Отдельные слова появились в 1 год и 3 мес, фразовая речь - к 3 годам. На помещение в детский сад была сильная стрессовая реакция, девочка. Плакала, не спала, ни с кем не общалась. В связи с этим через 2 недели была забрана из садика, и до 7 лет воспитывалась дома.

Сейчас Таня знает буквы, умеет читать и считает в пределах 100.

При обследовании девочка с трудом привлекается к выполнению заданий, ходит по кабинету, играет игрушками.

Объем и переключаемость внимания норме, произвольная концентрация затруднена.

Выполнение заданий на определение способности к механическому запоминанию показало такие результаты: 2, 4, 4, 6; при запоминании фраз - 9 слов с первого предъявления. Интеллект - в границах возрастной нормы, но испытуемая не может самостоятельно заметить ошибки в выполнении заданий. Отмечается несформированность понятия числа, затруднение фонематического анализа и синтеза. Задания воспринимаются при предъявлении их в игровой форме: оценка собственной деятельности ее не интересует. Эмоции живые, лабильные, самооценка завышена, слабо дифференцирована.

Какой тип нарушения психического развития у Тани?

В данном случае мы имеем дело с соматопатией (или невропатией)

Невропатия — синдром повышенной возбудимости нервной системы и незрелости вегетативной регуляции.

В настоящее время невропатия рассматривается как группа синдромов разного генеза, главными признаками которых являются незрелость вегетативной регуляции, повышенная возбудимость и повышенная истощаемость (тормозимость) нервной системы. Клинической невропатии наиболее выражена в раннем детском возрасте.

Невропатия, являясь синдромом повышенной нервно-рефлекторной возбудимости и незрелости вегетативной регуляции, может быть вызвана эндогенными, экзогенно-органическими и психосоциальными факторами или сочетанием их.

Консультация каких специалистов желательна?

Психолог, психиатр

Кейс-задача 4

Саша Ж., 11 лет. Направлен на обследование по инициативе классного руководителя. Со слов учителя известно, что ребенок учится крайне неравномерно, не усваивает программу 5-го класса, прогуливает, на уроке отвлекается, мешает другим заниматься. Часто приносит в школу игрушки. Из беседы с мамой выяснилось, что у ребенка в течение первых

двух лет жизни было сотрясение мозга и он перенес тяжелую форму кори.

При обследовании испытуемого интереса к заданиям не проявляет, но справляется с ними. Отмечается истощаемость по гиперстеническому типу.

Механическое запоминание затруднено: 3, 4, 3, 6; ассоциативное – несколько лучше. При обследовании интеллекта отмечается неравномерность его развития: выполнение вербальных тестов на уровне нижней границы нормы, невербальных - успешно, понимание пословиц затруднено. Недостаточная способность к аналогии. Отмечаются нарушения мелкой моторики, точной координации движений. Фон настроения неустойчивый, выражена двигательная расторможенность. Оказание помощи и поощрение улучшает результаты. Самооценка низкая, выраженная уверенность в негативном отношении со стороны взрослых. Познавательные интересы развиты слабо. Отмечается тревожность.

Какой тип нарушений психического развития отмечается?

В данном случае мы имеем дело с инфантилизмом

Психический инфантилизм — незрелость личности с преимущественным отставанием в развитии эмоционально-волевой сферы и сохранением детских качеств личности. У детей психический инфантилизм проявляется в сохранении черт поведения, присущих более младшему возрасту.

В отличие от умственно отсталых у детей с инфантилизмом отмечается более высокий уровень абстрактно-логического мышления, они способны использовать помощь в мыслительной деятельности, переносить усвоенные понятия на новые конкретные задачи и объекты, более продуктивны в самостоятельных видах деятельности.

Достаточно сложно отграничить органический инфантилизм от осложненных форм умственной отсталости. Главным критерием следует считать преобладание нарушений предпосылок интеллектуальной деятельности, тогда как возможности самой интеллектуальной деятельности нарушены значительно меньше.

Проявление выраженной личностной эмоционально-волевой незрелости с возрастом имеет тенденцию к редуцированию или становится частью синдромов преимущественно пограничной психопатологии.

В чем состоит первичный дефект и вторичные личностные реакции?

Первичный дефект- сотрясение мозга и тяжелая форма кори, а также возникшие в следствии этого нарушения мелкой моторики и координации в движениях, двигательная расторможенность.

Вторичный дефект низкая самооценка, уверенность в негативном отношении старших.

Кейс-задача 5

Оля Л., 16 лет. Девочка находится на стационарном обследовании с целью решения вопроса об инвалидности. Из истории болезни известно, что роды у матери проходили патологически: извлечение при помощи щипцов. Ранее развитие запаздывало: головку держать девочка стала к 5 мес, сидеть - в 9, ходить - 1 год и 9 мес. Отдельные слова - 1,5 годам, фразовая речь - к 4 годам. Детский сад Оля не посещала, в 8 лет пошла в первый класс обычной школы. Несмотря на неоднократные предложения педагогов, мать не обращалась в психолого-медико-педагогическую консультацию, девочка продолжала учебу в обычной школе, дублируя 1 -й и 5-й класс. В настоящее время она закончила 9 классов, не аттестована по большинству предметов. Нарушений в поведении нет. Оля житейски ориентирована, выходит из дому только вместе с мамой, отличается высокой тревожностью.

При обследовании контакт затруднен, выражена тревожность, реакции пассивного протеста. Исключение и обобщение производятся по конкретно-ситуативным признакам. Классификация также по конкретно-ситуативным признакам.

Критичность недостаточна. Вербальный IQ = 52 балла, невербальный = 60. Оказание помощи не улучшает результаты. Самооценка занижена, не дифференцирована. Усвоение школьных навыков резко недостаточно: чтение с ошибками, не понимает прочитанного, решение задач с 2 действиями недоступно.

Какой тип нарушения психического развития имеет место

Рассчитаем IQ ребёнка

$IQ = (УВ / ХВ) \times 100$, где УВ — умственный возраст, а ХВ — хронологический возраст. Соответственно, $УВ = IQ/100 \times ХВ$
 $УВ = 8$ лет. Налицо лёгкая умственная отсталость ребёнка.

Умственная отсталость не является отдельным заболеванием или особым состоянием, скорее это общее название многих отклонений, различных по своей природе и степени выраженности.

Для диагностики умственной отсталости часто применяют стандартизированные тесты, позволяющие вычислить т.н. коэффициент интеллектуального развития (IQ). Показателем умственной отсталости считается IQ ниже 70.

Однако этот психометрический критерий должен быть обязательно дополнен данными о социальной зрелости детей, т.е. об их бытовых навыках, способности к самостоятельным действиям, а также сведениями о психическом развитии, наличии физических заболеваний, способности к обучению.

У умственно отсталых детей обычно нарушается и речевое развитие, что еще больше затрудняет как обучение, так и оценку их интеллекта.

Пограничные случаи, когда IQ колеблется от 65 до 85, в зависимости от тех или иных обстоятельств могут быть отнесены как к норме, так и к умственной отсталости. Традиционное деление отсталости на степени, имеющее важное практическое значение, также является условным. В соответствии с наиболее распространенной классификацией различают три уровня или степени отсталости: легкую (IQ 50–69), умеренную (IQ 20–49), тяжелую (IQ ниже 20). Это деление приблизительно и зависит от тех тестов, которые используются для оценки интеллекта.

Считается, что детям как первой, так и второй группы полезно, живя дома, посещать занятия в школе. Границы IQ обеих групп заметно перекрывают друг друга, однако у тех, кто способен учиться, IQ в среднем 50, тогда как у способных лишь к приобретению навыков – около 30.

Первичный дефект - родовая травма.

Вторичный - общее отставание в развитии, высокая тревожность, заниженная самооценка, недифференцированная.

Критерии оценки:

- «зачтено», повышенный уровень, ответ на вопросы задачи дан правильно, объяснение хода её решения подробное, достаточно логичное, без ошибок, теоретически обоснован. Ответы на дополнительные вопросы верные.
- «зачтено», пороговый уровень, ответы на вопросы задачи даны правильно, но объяснение хода её решения дано

непоследовательное, с несколькими ошибками, теоретически обосновано. Ответы на дополнительные вопросы даны не на все.

- «незачтено», уровень не сформирован, ответы на вопросы задачи даны неправильно. Объяснение хода её решения дано частичное, непоследовательное, с грубыми ошибками, без теоретического обоснования. Ответы на дополнительные вопросы не даны.

Этнопедагогический диктант

Диктант проводится с целью оценки уровня этнографической грамотности населения, их знания о народах, проживающих в Российской Федерации.

Задачами Диктанта являются:

- получение объективной информации об уровне этнокультурной компетентности населения России с учетом его возрастной и социальной структуры;
- предоставление возможности участникам Диктанта получить независимую оценку своих знаний в области этнографии;
- привлечение внимания средств массовой информации и российского общества к проблеме этнографической грамотности населения;
- мотивация различных слоев населения к изучению этнографии (этнологии) как науке, занимающей важное место в гармонизации межэтнических отношений, сохранении и развитии этнокультурной самобытности народов России, актуализация знаний о народах, проживающих в Российской Федерации;
- разработка рекомендаций по улучшению качества этнографического образования и просвещения.

Правильно вставьте слова.

Диктант 1.

В народной педагогике господствует ..., в ней много ценных фактов и оригинальных идей, но нет целостной ... взглядов, нет да и не может быть ... теории., ..., отражая определенный уровень педагогических знаний, конкретный исторический этап в ... человечества, служит основой, на которой возникла и развивалась... Но и в последующем, как возникновение художественной литературы не уничтожило ..., так и ... не вытеснила совсем из повседневной жизни народа его педагогические воззрения. Педагогическая наука и народная педагогика вступили в сложные ... друг с другом и взаимно благоприятствовали развитию друг друга.

В трудовом народе испокон веков вырабатывался свой, ... нравственный уклад, своя ... культура. У всех народов было много ... и ..., облагораживающих жизнь трудящихся. Они проявлялись и в отношении к ..., и в поэзии земледельческого труда, и в устном народном творчестве, и в удивительных ..., и в красоте одежды, и в прославленных законах ..., и в добрых обычаях хорошего тона и

Говоря о взаимодействии народной педагогики и педагогической науки, следует принять во внимание то, что ... не наука, а лишь сырье, материал, источник информации для В этом отношении она играет служебную роль по отношению к педагогической науке. Народная педагогика не ..., но для ... представляет огромный и неоценимый интерес, т.е. она составляет объект ..., предмет науки. Для этой науки был предложен термин «...».

(Волков, Г.Н. Этнопедагогика.– Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 1974. –С. 31-32).

Слова для вставки: народные ремесла, взаимодействия, педагогическая наука, народная педагогика, правила приличия, традиция, духовный прогресс, наука, обычай, духовная, эмпирика, научное исследование, устное творчество, этнопедагогика, система, самобытный, природа, гостеприимство.

Диктант 2.

Преемственность – условие непрерывного развития. Одновременно сама перманентность в ... есть конкретное проявление преемственной связи будущего с прошлым через настоящее. Определенный ..., ... последовательность перехода от одного к другому, от предшественника к ..., разумеется, не предполагает примитивную прямолинейность. ... в развитии не исключает ни равномерного поступательного движения от низших ... к высшим, ни скачков, цикличности и повторяемости.

... поколений обеспечивается В таком толковании преемственность в высшей степени обширное, всеохватывающее, ... , ибо речь может о конкретной преемственности – в воспитании. Без этой преемственности народное воспитание не может быть представлено вполне как ... социального развития ... и духовного ... народа.

Преемственность имеет место во времени и пространстве. Физическая преемственность обеспечивается ... – наследственностью, генотипом, ... – наследованием, духовная – Природа, социальные условия, педагогические факторы взаимодействуют друг с другом, препятствуя или содействуя Воспитание усиливает преемственность там, где она может существовать без него. Порою даже стихийный ... , ничем не подкрепляемый и функционирующий лишь в сфере подражания, оказывает воздействие на преемственность. Проявления преемственности чрезвычайно многообразны. Она может проявляться в плане сугубо личном, в плане личного ..., а также и в плане ... традиций.

Преемственность между целями воспитания его процесс делает ... и обеспечивает формирование целостной

(Волков, Г.Н. Этнопедагогика.– Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 1974. –С. 184 – 185).

Слова для вставки: комплексный, прогресс, глобальное явление, форма, преемник, развитие, материально – экономическая,

преемственность, самосовершенствование, порядок, природа, воспитание, фактор, личность, воспитательный процесс, семейное.

Диктант 3.

Самые прогрессивные традиции всех народов располагаются в сфере труда. народные массы, трудящиеся всегда были ... самого передового, творцами самого замечательного, самого великого. Поэтому изучение прогрессивных, национальных ... означает более всего исследование ... традиций народов. Педагоги – демократы прошлого всегда с восхищением отзывались о трудолюбии родного ... и отмечали благотворное воздействие ... атмосферы на ... личности. Непревзойденным классическим образцом во всей мировой истории педагогики в этом отношении является ... Ушинского «... в его ... и воспитательном значении».

В этом изумительном гимне труду и ..., лучшем из обобщений русских народных традиций воспитания, сказано: «Без личного труда человек не может идти вперед; не может оставаться на одном месте, но должен идти назад». Личный труд, труд свободный провозглашается великим ... самой жизнью.

Воспитание в ... – основная проблема педагогики всех народов, ... – главная забота воспитания. Трудовое воспитание – основной ... всей системы народного воспитания. Вне труда нет ни ..., ни ... воспитания, без труда нет и полноценного умственного воспитания. Труд – начало воспитания в подлинном смысле этого слова, трудолюбие – окончательный ... воспитания и итог ... подрастающего поколения.

(Волков, Г.Н. Этнопедагогика.– Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 1974. –С. 204 – 205).

Слова для вставки: стержень, сочинение, формирование, педагог, трудовая, носители, традиция, народ, трудолюбие, нравственный, психическое, труженик, физический, результат.

Диктант 4.

В истории каждого из народов лучшей школой эстетического воспитания были ... и ... своего жилища и его предметно – бытовой среды. Организуя свой ..., человек осваивал ... и традиции родной ..., в процессе которого чувствовал себя творцом и художником.

... особенности интерьера народного ..., являются, как правило, предметом изучения теории и истории архитектуры. Но содержание жилища неизмеримо глубже, чем архитектурно – строительная ... человека.

Авторитетные исследователи по вопросам жилища, например, Ю.П. Спегальский, отмечает, что оно – своего рода зеркало, отражающее жизнь необходимо признать и то, что сама атмосфера в нем были своеобразной школой не только ... и ... воспитания, но и ... воспитания. Поэтому так притягательно рассмотрение художественных особенностей интерьера ... в контексте искусства, художественной культуры данного этноса. Если в исследовании этой целостности делать упор не столько на сами предметы, заполняющие ..., сколько на их взаимодействие и взаимоотношения между собой и с окружающей средой, человеком, то обозначаются их ... , в том числе и художественные, продиктованные ... жизненным укладом, что в единстве и формирует эту целостность.

(Баймурзина, В.И. Этнопедагогика башкирского народа: история и современность: монография / В.И. Баймурзина. –2-е изд., перераб и доп. – Уфа: баш.гос.ун-т; – Стерлитамак: Стерлитамак.гос.пед.акад. им. Зайнаб Бишшевой, 2008. – С.118–119).

Слова для вставки: народ, жилище, смысловые связи, художественные ценности, создание, культура, традиционный, украшение, дом, эстетическое, художественный, деятельность, трудовое, нравственное, интерьер.

Диктант 5.

Направление физического воспитания определялось ... жизни народа. В постановке ... воспитания, много сходного у адыгов, осетин, балкарцев, карачаевцев, чеченцев, ингушей и других народов Северного Кавказа.

В течение длительного времени ... Северного Кавказа находились в тесном ... друг с другом. Это обстоятельство ... формированию ... , обладающей многими одинаковыми чертами. Между тем в системе – военно – физического воспитания были существенные ... у народов Северного Кавказа, обусловленные уровнем ... общественного строя, ... жизни, ... хозяйства, борьбой с иноземными захватчиками.

С развитием феодализма происходит все большее и большее ... населения на различные социальные группы. В связи с этим происходит ... в военно – физической подготовке детей и молодежи разных сословий. В этот период ... строй горских народов был неоднороден.

У адыгов в XVI в. был типичный ... общественный строй, где отношения достигали высокого уровня. Это не могло отразиться на ... военно – физического воспитания молодого поколения. Военно – физическое воспитание у адыгов носило резко выраженный ... характер. Нашествие иностранных захватчиков, завоевателей требовали подготовки ... , ... воинов – защитников родины. В такой обстановке развивается и складывается у адыгов народная ... военно – физического воспитания подрастающего поколения.

(Загазежев, М.Г. Очерки по адыгской народной педагогике / М.Г. Загазежев. – Нальчик: «Эльбрус», 1996. – 146-147). 167 с.

Слова для вставки: сильный, дифференциация, особенности, различие, содействие, направление, народы, общественный, условия, физическое, развитие, общение, расслоение, умелый, система воспитания, географические условия, феодальный, сословный.

Диктант 6.

Изучение культурного и воспитательного ... того или иного народа немислимо без рассмотрения ... народа. Иначе говоря, мировоззрение – это ... освоение мироздания, как природы, так и самого ..., т.е. необходимо изучение ... взаимоотношения человека и ... его природы. Взгляды на жизнь и человека в ... мировоззрении народов складывались на протяжении многих веков, когда изменения в ... структуре общества вызывали изменения и в ..., в котором происходил сложный синтез ... и новообразований. Это значит, что мир природы оставался неизменным, а менялась степень его ..., т.е. видоизменялось отражение картины мира в умах людей.

Содержание картины мира заключено, прежде всего, в ... содержании. Природа – эта действительность, данная человеку, и природная ... сам ого человека. Поэтому воображаемая картина мира представлялась в течение многих веков картиной природы. В этой ... человек не противопоставлен миру, скорее, эти два компонента находятся в отношениях тождества, о чем свидетельствуют многие ... тексты, ритуалы, обычаи, т.е. традиционное сознание народа пытается угадать ... или найти себе подобных.

Мировоззрение алтайцев и многих ... народов соответствует основному содержанию их традиционной ... воспитания, которая рассматривала природу как существенный фактор, объединяющий в ... все стороны формирования личности ребенка.

(Екеева, Э.В. Этническая ономастика в воспитании у старшеклассников интереса к национальной культуре. Монография / Э.В. Екеева. – Москва: ИНПО, 2007. – С. 43). 172с.

Слова для вставки: тюркоязычный, познание, мировоззрение, родственное начало, традиционное, проблема, картина, социально – экономическая, единое целое. духовный, культура, действительность, наследие, человек, мировосприятие, окружающая, архаика, природное, мифологический.

Диктант 7.

Универсальным ... средством является родной язык.

... – это и «печать истории народа», и средство обучения, и средство выживания этноса. Сокровищница ... складывается в определенной степени из языков отдельных Исчезновение языков, растворение малочисленных народов в более крупном ... образовании ведет к вымиранию определенных этносов.

Материнский язык многофункционален, одновременно выполняет ... и ..., воспитательные и развивающие функции.

... – основа развития самосознания личности, ... его интеллекта, эмоциональной сферы, творческого потенциала. Он создает условия познания истоков своего народа, его ..., ... культуры, формирования уважения и в разное время великими педагогами отмечены, литературными деятелями разных народов. Знание любого языка раскрывает перед человеком огромные пласты культуры, формировавшейся на протяжении веков. Неслучайно, немецкий поэт ... отмечал, «сколько ты узнаешь языков, столько раз ты ...».

К.Д. Ушинский в знаменитой статье ... писал, что «в языке народа отражается климат, природа и историческое прошлое родины...».

О своеобразии русского языка очень хорошо в свое время сказал Н.М. Карамзин: «да будет же честь и слава нашему языку, который в самородном богатстве своем течет как гордая величественная река – шумит, гремит – и вдруг, если надобно, смягчается, журчит нежным ручейком и сладостно вливается в ..., образуя все меры, которые заключаются только в падении и возвышении человеческого голоса».

(Ялалов, Ф.Г. Этнодидактика. Монография / Ф.Г. Ялалов. – Москва: ГИЦ ВЛАДОС, 2002. – 102-103) 151с.

Слова для вставки: душа, Гёте, традиции, коммуникативная, национальное, мировая культура, дидактическая, язык, «Родное слово», обычай, этнодидактический, родной язык, формирование, дидактические функции, человек.

Диктант 8.

Большинство народных праздников поволжских татар было связано с ... , прежде всего, с аграрным культом. Наиболее значительным являлся сабан – туй (праздник плуга) – ... весеннего сева. Он состоял из двух частей: ..., связанных с аграрным культом и собственно праздника – майдан – со ... состязаниями (борьба, бег, конные скачки), вручением призов победителям, играми. В полном виде он был представлен у казанских татар. У других групп (в частности у ...) бытовали весенние праздники йомырка бэйрэме, жим чэчэк и другие, представлявшие собой в основном молодежные гулянья у реки, в лесу, на поляне. Иногда ... с играми устраивался и во время ... праздника казанских татар джиен (жыен), происхождение которого связано, видимо, с ... отношениями ... населения. Несмотря на давление со стороны духовенства, ... праздники сохранили ... основу. В них. Особенно в сабан – туйе и джиене, принимало участие все население, в том числе женщины. Во время джиена ... и ... могли вопреки исламу открыто встречаться друг с другом.

Широко известным ... зимнего периода, особенно у кряшен и мишарей, являлся нардуган, впоследствии приуроченный к святкам.

(Мухамедова, Р.Г. Народы Поволжья и Урала. Историко – этнографические очерки / Р.Г. Мухамедова. – Москва: «Наука», 1985. –224-225). – 307с.

Слова для вставки: традиционные, летний, степное, спортивные, родо – племенные, девушки, обряды, народная, праздник, хозяйственная деятельность, мишари, майдан, скотоводческое, юноши

Диктант 9.

Взаимоотношения членов разноэтнической семьи выходит за рамки частной проблемы конкретной семьи, так как у ребенка именно в ... закладываются основы ... отношений. Человек с малого возраста в семье ... как носитель определенных ... и привычек, этносоциальных и ... ценностей.

Узловыми вопросами, требующими внимательного изучения и учета в педагогической ... при работе с детьми и их родителями из ... семьи, являются:

– влияние ... особенности разноэтнических супругов на характер межличностных отношений между ними самими, между ними и детьми, между другими членами семьи в ходе ... проживания, взаимодействия и принятия общих семейных решений по ... вопросам – жизнедеятельности;

– традиции и способы ... национально – своеобразной личности в семьях, где родители являются представителями разных национальных общностей, носителями разных ... и норм поведения;

– участие в воспитании ребенка в семье старших членов семьи (бабушек и дедушек как со стороны отца, так и со стороны матери);

– ... и причины ... между разноэтническими членами семьи;

– психолого – педагогическая ... семьям с супругами разной этнической принадлежности в реализации ими ответственности за ... и детей;

– ... ребенка, родители которого представляют разные этнокультурные общности и др.

Процесс формирования межличностных отношений в разноэтнической семье довольно сложен и имеет определенное ... выражение.

(Насырова, М.Б. Этнопедагогика и этнопсихология: Учебное пособие. – СПб: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2007. – С.87-88). – 137с.

Слова для вставки: принципиальный, деятельность, конфликтные отношения, формирование, разноэтническая, нравственные, межнациональные, семья, факторы, совместное, педагогическое сопровождение, этнокультурные традиции, национально – психологические, этнокультурные ценности, помощь, национальное.

Критерии оценки

- выше 80 - отличный.

- 60-80 баллов - хороший результат,

- 50-60 баллов - средний результат,

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Тематика рефератов:

1. Проблемы этнической самоидентификации.
2. Основные функции этнического самосознания.
3. Социально-психологические аспекты межнационального общения.
4. Социальные изменения, как фактор межэтнического взаимодействия.
5. Социально-психологическая защита этнических меньшинств.
6. Этнические проблемы современности.
7. Психология поведения в иноэтнической среде.
8. Проблемы обучения в многонациональном школьном коллективе
9. Особенности и проблемы поликультурного образования и воспитания.
10. Теоретические подходы к изучению этнической идентичности у подростков.
11. Этническое самосознание в условиях модернизации.
12. Психологические факторы формирования этнического самосознания.
13. Процессы этнической консолидации в современном мире.
14. Процессы этнической дивергенции в современном мире.
15. Изменения в этнопсихологии народов в условиях социального ускорения.
16. Влияние национальной культуры на психологическое развитие ребенка
17. Базовая и модальная личность
18. Национальный характер
19. Индивидуализм и коллективизм
20. Семейно-бытовой уровень этничности.
21. Репродуктивное поведение этносов.

22. Типы брачности в различных этнических системах.
23. Этническая мотивация при выборе брачного партнера.
24. Значение семейной педагогики в процессе этносоциализации.
25. Социальнополитические факторы культурного взаимодействия
26. Народные традиции в условиях глобальной модернизации.
27. Факторы побуждения интереса к национальной культуре.
28. Взаимосвязь религии и этнической психологии.
29. Женские и мужские этнические стереотипы, сравнительный анализ.
30. Многонациональный коллектив: проблемы коммуникации и общения.
31. Причины и пути преодоления национального радикализма в современном мире.
32. Значение этнопсихологического образования на современном этапе.
33. Толерантность, как императив социальной коммуникации в современном мире.
34. Единство национального и интернационального в психологии.
35. Психологические основания национальных движений.
36. Этноцентризм: понятие и актуальное общественное явление.
37. Культурный национализм.
38. Проблема национальной дискриминации.
39. Формы сосуществования этносов.
40. Проблемы этнических меньшинств на настоящем этапе.
41. Формирование культуры межэтнических отношений.
42. Интернациональное воспитание: новые формы и средства.
43. Этнические предубеждения.
44. Этнические стереотипы.
45. Национализм, как идеология и психологические явления.
46. Национальный характер народа (на выбор студента)
47. Мотивационно-фоновые этнопсихологические особенности
48. Эмоционально-волевые этнопсихологические особенности
49. Коммуникативно-поведенческие этнопсихологические особенности
50. Интеллектуально-познавательные этнопсихологические особенности
51. Психология поведения в иноэтничной среде
52. Психологические факторы формирования этнического самосознания
53. Разнообразие способов мышления у разных народов
54. Проблемы коммуникации и общения в многонациональном коллективе
55. Проблемы этнической и культурной самоидентификации в многонациональном социуме
56. Социально-психологический подход в поликультурном образовании
57. Культурный шок в процессе межэтнического взаимодействия
58. Разнообразие форм воспитания и социализации у разных народов
59. Взаимодействие доминирующей культуры и субкультуры
60. Индивидуалистические и коллективистские культуры: проблемы взаимодействия
61. Культурная идентичность в условиях поликультурализма
62. Ситуации межкультурного контакта
63. Ситуации культурного шока
64. Проблемы этнической толерантности и религиозной терпимости

(к разделу «Этнопедагогика»)

1. Этнопедагогизация учебно-воспитательного процесса как фактор повышения качества работы в образовательном учреждении.

Национальное образование в свете идей народной педагогики.

Творческое отношение к народному воспитанию и традиционной педагогической культуре.

Традиции народной педагогики и их влияние на нравственное воспитание детей.

Народные обряды, ритуалы и традиции как средство воспитания современного школьника.

Актуализация народных идеалов совершенного человека в непрерывной системе образования (семья – ДОУ – школа).

Общечеловеческое и национальное в педагогических воззрениях и творческом наследии Мустая Карима.

Зайнаб Бишева о башкирских народных традициях воспитания девочек.

Педагогическое наследие народов Башкортостана как сокровищница традиционной культуры воспитания.

Этномузыкальное образование школьников в условиях современности.

Идеи народной педагогики в эстетическом воспитании детей.

Я.А.Коменский о значении родного языка в развитии ребенка.

Проблема взаимосвязи национального и общечеловеческого в педагогических взглядах Я.А.Коменского.

К.Д.Ушинский о народности в воспитании.

И.Г.Песталоцци и А.Дистервег о народном воспитании и его роли в формировании личности ребенка.

Народное и общечеловеческое в педагогической системе Л.Н.Толстого.

Башкирские просветители М.Уметбаев и М.Акмулла о значении народного опыта воспитания.

Педагогическая система С.Т.Шацкого как синтез национального и общечеловеческого в воспитании детей.

В.А.Сухомлинский о роли родного языка в формировании нравственных качеств личности младшего школьника.

Идеи народности в рассказах и сказках В. А.Сухомлинского.

Педагогика В.А.Сухомлинского как воплощение общечеловеческих идеалов.

Русские писатели о моральном облике русского народа.

Общность педагогических культур разных народов.

О взаимодействии народного воспитания и педагогической науки.

Роль семьи в формировании нравственного облика ребенка.

Народная мудрость об умственном воспитании молодого поколения.

Народ о роли труда в жизни человека.

Идеи патриотизма и любви к родине в эпосах народов.

Использования прогрессивных народных традиций в современном семейном воспитании.

Отражение идей дружбы и товарищества в мировоззрении народов.

Воспитание честности и правдивости в педагогическом опыте народов.

Нравственное воспитание в педагогике народов.

Назидательные сказки как средство нравственного воспитания детей.

Рациональное и иррациональное в средствах воспитания народов.

Пример как народный метод воспитания.

Общественное мнение как средство воздействия на личность.

Поощрение и наказание в народном воспитании.

Современные писатели как народные просветители и педагоги.

Народные традиции и обряды как средства воспитания современного школьника.

Традиции и обычаи как средство трудового воспитания школьников.

Общее и особенное в эпосе народов мира.

Идеи народной педагогики в экологическом воспитании молодёжи.

Этнокультурные потребности учащихся в содержании образования.

Народная педагогика и воспитание детей в духе мира и согласия.

Проблема нравственного воспитания в народной педагогике.

Пословицы, поговорки, загадки как этнопедагогические миниатюры.

Народная педагогика как основа и «золотой фонд» педагогической науки.

Традиционная этика гостеприимства как метод воспитания.

Народные игры как педагогическое явление.

Роль национальных праздников в деле воспитания молодёжи.

Этнедагогизация семейного быта и воспитание детей.

Особенности подготовки современной молодёжи к семейной жизни.

Народные знания в содержании начального обучения.

Идеи народной педагогики в системе преподавания школьных дисциплин.

Пансофический характер народной педагогики.

Концепция монокультурного и поликультурного образования в свете идей народной педагогики.

Использование духовных сокровищ народной педагогики в семье и школе.

Народная педагогика в системе образования: современное состояние и перспективы развития.

Общечеловеческие ценности как основа в народном воспитании.

Этнопедагогика в системе социальных наук.

Великие педагоги-демократы как личности-символы в истории народа.

Педагогические и нравственные искания в современном искусстве.

Деятели искусства как духовные наставники.

Духовно-нравственная связь школьного обучения с жизнью народов Башкортостана.

Религия и народное воспитание.

Роль народных сказок в традиционной системе воспитания.

Детский фольклор и народная педагогика.

Заповеди народной педагогики.

Взаимодействие эстетического и аксиологического аспектов фольклора.

Жанры фольклора и их образовательно-воспитательный потенциал.

Воспитание у подрастающего поколения целомудренных взаимоотношений.

Игры детей как педагогическое явление.

Народные методы формирования здорового образа жизни.

Философский характер народных песен.

Народная педагогика и народная медицина.

Критерии оценки:

обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению.

"Хорошо" - выставляется студенту, если основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.

"Удовлетворительно" - выставляется студенту, если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы.

"Неудовлетворительно" - выставляется студенту, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат не представлен.

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету:

Модуль 1: «Этнопедагогика»

Предмет этнопедагогике, разные подходы к его определению.

Этапы становления этнопедагогике как науки, связь с другими науками.

Функции и задачи этнопедагогике. Особенности народного воспитания.

Классики педагогике о народных традициях воспитания и обучения.

Детская среда и особенности ее функционирования, педагогическая роль детской среды в народной педагогике.

Трудовое воспитание как сердцевина народной педагогике.

Нравственное воспитание в народной педагогике: идеалы, традиции, ритуалы, национальный этикет. Роль матери, отца в народной педагогике.

Взаимосвязь поколений, культ предков в этнопедагогике.

Педагогические идеи и воспитательное значение пословиц и поговорок.

Сказки в народной системе воспитания. Классификация народных сказок.

Модуль 2: «Этнопсихология»

Этнопсихология как наука: предмет и задачи этнопсихологии.

Методология этнопсихологии. Методы изучения национально-психологических особенностей и межнациональных отношений людей.

Развитие этнопсихологических взглядов за рубежом.

Развитие этнопсихологических взглядов в России.

Психологическая характеристика этнических общностей. Человечество. Племя. Род. Нация. Этнос. Этногенез.

Этническое самосознание. Этническая идентичность.

Этнография детства.

Психологическая характеристика этнических конфликтов: сущность, предпосылки возникновения, виды этнических конфликтов.

Учет национально-психологических особенностей в воспитательной работе и межнациональных отношениях в полиэтническом коллективе.

Связь этнопсихологии с другими науками.

Критерии итоговой оценки по дисциплине (зачет)

Результаты зачета:

- "Зачтено", повышенный уровень: знает основы Методологии самостоятельной работы, в полном объеме раскрывает проблемы, содержащейся в вопросе, в теоретическом аспекте; умеет решать конкретные практические ситуации с учетом

для доказательности ответа, отвечать на дополнительные вопросы.

- "Зачтено", пороговый уровень: знает основы Методологии самостоятельной работы, в полном объеме раскрывает проблемы, содержащейся в вопросе, в теоретическом аспекте; практические задания выполняет с незначительными ошибками; умеет грамотно выстроить свой ответ, отвечает на дополнительные вопросы.

- "Не зачтено", уровень не сформирован: проблема, содержащаяся в вопросе, раскрыта не полностью, односторонне, либо проблема вообще не раскрыта; отсутствие решения конкретной практической ситуации, или если ситуация решена неверно; неумение грамотно выстроить свой ответ, не понимание задаваемых вопросов, неумение доказать свою позицию.

Вопросы к экзамену:

ЭТНОПЕДАГОГИКА

Родной язык как важнейшее средство воспитания.

Этнопедагогика, ее принципы, методы и приемы воспитания.

Аксиологический потенциал народной педагогики и его использование в учебно – воспитательной работе.

Формы и методы воспитания этнопедагогике.

Гуманистическое содержание народных воспитательных традиций.

Идеи воспитания в народных сказках (пословицах, загадках, песнях).

Фольклор как важнейшее средство народного воспитания.

Нравственный идеал в народной педагогике.

Использование народных традиций и обычаев в трудовом воспитании.

Формы проявления национального характера в народных танцах.

Народное прикладное искусство в эстетическом воспитании.

Роль природы в совершенствовании личности. Народная педагогика семейного воспитания.

Мудрые заповеди народной педагогики.

Общность национальных культур – основа воспитания молодежи.

Семья как основной источник формирования личности.

Формы и методы приобщения детей к народному творчеству.

Героический эпос и педагогическая культура народа.

Алтайские благопожелания и их воспитательный характер.

Взаимосвязь семьи и школы в воспитании молодежи на традициях народа.

Народные праздники и их роль в воспитании.

Особенности подготовки к семейной жизни в этнопедагогике.

Этнопедагогическое осмысление процесса современного воспитания.

Этнопедагогический диалог культур.

Сочетание национального и общечеловеческого в народной педагогике.

Народная педагогика на уроках родной литературы.

Родной язык и этнопедагогика в воспитании.

Идеал современного человека в народной педагогике.

Эпос и педагогическая культура народа.

Национальные игры и физическое воспитание народа.

Приемы словесного воздействия на сознание детей в народной педагогике.

Общность культур разных народов.

Роль природы в совершенствовании человека.

Традиции народной педагогики в трудах К.Д. Ушинского.

Великие педагоги о народном воспитании и его роль в подготовке подрастающего поколения.

Педагогическая деятельность Г. Н. Волкова

ЭТНОПСИХОЛОГИЯ

Этнопсихология как междисциплинарная область знаний.

Методология этнической психологии как науки.

Зарождение этнопсихологии в истории и философии.

Зарубежная этнопсихология в XIX веке.

Этническая психология в России и СССР.

Развитие этнической психологии в России в XX веке.

Содержание психологии нации.

Системообразующие компоненты психологии нации.

Динамические компоненты психологии нации.

Основные подходы к пониманию этнического феномена: этническая идентичность. Основные компоненты этнической идентичности.

Понятие «этнический аттитюд». Его виды.

Этнодифференцирующие признаки (этноопределители).

Этапы становления этнической идентичности.

Стратегии поддержания этнической идентичности.

Этноцентризм как социально-психологическое явление.

Этнические стереотипы, их виды и функции.

Психологические особенности этнической стереотипизации.

Автостереотипы и гетеростереотипы.

Основные свойства этнических стереотипов. Национальные предрассудки.
 Этимология термина «толерантность». Аспекты рассмотрения толерантности.
 Основные психологические составляющие толерантности: эмпатия, коммуникативная толерантность.
 Этническая толерантность и интолерантность.
 Формирование толерантности.
 Межкультурное взаимодействие. Его особенности и механизмы.
 Фазы адаптации личности к чужой культуре.
 Типы реакций на другую культуру и ее представителей: отрицание, защита, минимизация, принятие, адаптация, интеграция.
 Многонациональный коллектив как специфический объект воспитательного воздействия.
 Определение и типы этнических конфликтов.
 Причины этнических конфликтов.
 Детерминанты межэтнических конфликтов.
 Этнопсихологическая специфика и этапы формирования межличностных отношений в разноэтнической семье.
 Этапы развития отношений между супругами разных национальностей.
 Особенности конфликтов в разноэтнической семье.
 Психологическая помощь и коррекционная работа в разноэтнической семье.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если студент владеет знаниями по вопросам билета в полном объеме, самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе отвечает на все вопросы билета, подчеркивая при этом самое существенное, умеет анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, конкретизировать и систематизировать изученный материал, выделять в нем главное, увязывает теоретические аспекты предмета с практическими примерами;
 - оценка «хорошо» выставляется, если студент владеет знаниями по вопросам билета почти в полном объеме (имеются пробелы знаний только в некоторых, особенно сложных вопросах); самостоятельно и отчасти при наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы билета; не всегда выделяет наиболее существенное, не допускает вместе с тем серьезных ошибок в ответах. Также данная оценка выставляется в случае, если студент затрудняется дать полный, исчерпывающий ответ на один из вопросов билета или дополнительный вопрос;
 - оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент владеет основным объемом знаний по вопросам билета; проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; в процессе ответов допускаются ошибки по существу вопросов. Также данная оценка выставляется в случае, если студент не может удовлетворительно ответить на один из вопросов билета;
 - оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не освоил обязательного минимума знаний по вопросам билета, не способен ответить на вопросы билета даже при дополнительных наводящих вопросах экзаменатора, задача не решена.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Кергилова Н.В., Лизунова Г.Ю.	Этнопедагогика и этнопсихология: учебник для вузов по направлениям подготовки Психолого-пед. образ., Пед. образование, Психология, Социальная работа	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=330:etnopedagogika-i-etnopsikhologiya&catid=19:pedagogy&Itemid=175

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Сериков Г. В.	Этнопсихология: история развития и основные проблемы: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2020	https://www.iprbookshop.ru/100211.html

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.2	MS Office
6.3.1.3	MS Windows
6.3.1.4	Яндекс.Браузер
6.3.1.5	LibreOffice
6.3.1.6	NVDA
6.3.1.7	MS WINDOWS

6.3.1.8	РЕД ОС
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	Межвузовская электронная библиотека
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»
6.3.2.3	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.4	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	кейс-метод

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
205 А1	Лаборатория психолого-педагогического образования. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Экран на штативе. Шкафы
206 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска, проектор Acer X128 HP DLP
212 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютеры

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p>Методические указания по работе на лекции</p> <p>Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.</p> <p>Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у магистрантов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.</p> <p>Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают</p>

определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Методические указания по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

Семинарские (практические) занятия Самостоятельная работа студентов по подготовке к семинарскому (практическому) занятию должна начинаться с ознакомления с планом семинарского (практического) занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару (практическому занятию), рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника.

Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы.

Читая рекомендованную литературу, не стоит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Подобрав, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском (практическом) занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы.

По каждому вопросу плана занятий необходимо подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинарском (практическом) занятии должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным.

Методические указания по подготовке к тестированию

Задания в тестовой форме – это система заданий специфической формы, определённого содержания, возрастающей трудности, позволяющая объективно оценить структуру и качественно измерить уровень теоретической подготовленности студентов.

Цель тестирования – выявить уровень знаний студентов, оценить степень усвоения ими учебного курса и практического владения теоретическим материалом и определить на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы с ними, а также стимулировать активность их самостоятельной работы.

Преимуществом тестирования является то, что все студенты ставятся в равные условия, т. е. оценка их знаний становится объективной.

Тест позволяет определить, каков уровень усвоения знаний у того или иного студента, т.е. определить пробелы в обучении. А на основе этого идет коррекция процесса обучения, и планируются последующие этапы учебного процесса.

Тестирование широко используется в вузе для тренировочного, промежуточного и итогового контроля знаний, а также для обучения и самостоятельной работы студентов.

По типу ответов выделяют две группы тестовых заданий: открытой и закрытой формы.

Задания открытой формы относятся к наиболее распространенным формам учебных заданий. В заданиях открытой формы нет готовых ответов. Испытуемый должен самостоятельно дополнить недостающий элемент, свидетельствующий о знании соответствующего раздела темы. Само задание формируется в форме вопроса или высказывания.

Тестовые задания закрытой формы наиболее распространены в педагогике и психологии. Они сравнительно легко формулируются, хорошо понимаются тестируемыми.

Закрытые формы тестовых заданий содержат следующие конструктивные элементы:

- инструкцию;
- формулировку самого задания (предпочтительнее в утвердительной форме);
- варианты ответов;
- эталон.

Формы тестовых заданий:

1. Задания с одним правильным вариантом ответа.

Данные задания являются распространенными для испытуемых. Учащимся наряду с заданием предполагается несколько вариантов ответов, из которых они выбирают один верный.

2. Задания с несколькими правильными вариантами ответов.

Выделяют также задания, в которых допускается несколько правильных ответов из числа предложенных. Эти задания предназначены для проверки классификационных и номенклатурных знаний. Оценивание ответа осуществляется следующим образом: если испытуемый выбирает все правильные ответы, он получает один балл; в случае хотя бы одного ошибочного выбора, равно как и невыбора правильного ответа – ноль баллов.

3. Задания на установление соответствия.

В заданиях на установление соответствия требуется связать между собой элементы двух множеств. Основными элементами такого рода заданий являются: инструкция для испытуемых, состоящая из двух слов «Установите соответствие»; названия двух столбцов и составляющие их элементы.

Одно из требований к заданиям на соответствие – неодинаковое число элементов в правом и левом столбцах.

Выставление оценок за выполнение заданий на соответствие может осуществляться по-разному в зависимости от целей тестирования, технического оснащения теста, сложности задания и теста в целом.

4. Задания на установление правильной последовательности.

Задания данного типа позволяют проверить знания, умения и навыки установления правильной последовательности различных действий, операций, расчетов, связанных с выполнением профессиональных обязанностей, служебных

инструкций, правил техники безопасности и многих других видов деятельности, где существуют эффективности алгоритмы деятельности.

5. Задания на логическое сравнение.

Структура задания на логическое сравнение имеет следующий вид:

- инструкция («Определите истинность или ложность утверждения и укажите правильный ответ»);
- варианты ответов (утверждение истинно; утверждение ложно; невозможно установить истинность или ложность утверждения);
- содержание задания, данное в форме утверждений (высказываний, определений и т. д.);
- эталоны ответов.

К заданиям в тестовой форме предъявляются следующие требования:

- правильность предметного содержания задания;
- логичность высказывания;
- правильность формы;
- краткость;
- наличие определенного места для ответов;
- правильность расположения элементов задания;
- одинаковость правил оценки ответов;
- одинаковость инструкции для всех испытуемых;
- адекватность инструкции форме и содержанию задания.

Критерии оценки:

- «отлично», 5 выставляется в случае, если студент выполнил 84-100 % заданий;
- «хорошо», 4 – если студент выполнил 66-83 % заданий;
- «удовлетворительно», 3 – если студент выполнил 50-65 % заданий;
- «неудовлетворительно», 2 – менее 50 % заданий

Методические указания по составлению конспекта занятия
Составление конспекта и проведение практического занятия

СТРУКТУРА конспекта практического занятия

1. Тема
2. Цель
3. Задачи
4. Участники
5. Место
6. Материалы
7. Ход занятия (упражнения)

№ упражнения содержание

Введение

- 1
- 2...

Основной этап

- 1
- 2..

Заключительный этап

- 1
- 2...

8. Выводы и самоанализ

Критерии оценки конспекта и проведенного занятия:

1. Полнота раскрытия темы, содержательность
2. Конспект: конспект занятия составлен в соответствии с выбранной темой и со структурой занятия; включает упражнения, соответствующие этапам занятия. Показал умение самостоятельно работать в процессе подбора материала.
3. Представление видео материала, его качество
4. Оригинальность, самостоятельность составления
5. Практическое исполнение: Занятие проведено. Цель занятия достигнута. Студент продемонстрировал коммуникативные навыки работы с группой, умение организовать и руководить работой группы. Ориентировался в созданной обстановке работы, вызвал активность у каждого члена группы. Получил положительные отзывы у участников занятия. Показал умение анализировать процессы своей подготовки к занятию и его проведения, способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.
6. Указаны источники материала

Критерии оценки конспекта и проведенного занятия

- "отлично" задание в полной мере отвечает всем критериям оценки;
- "хорошо" задание в полной мере отвечает всем критериям оценки, но имеет незначительные недочеты;
- "удовлетворительно" работа имеет явные недочеты и не отвечает критериям оценки, нет практического исполнения;
- "неудовлетворительно" отсутствие работы.

Методические указания по подготовке к зачету

Зачет – это форма проверки знаний и навыков студентов. Цель зачета – проверить теоретические знания студентов, оценить степень полученных навыков и умений. Тем самым зачеты содействуют решению главной задачи высшего образования – подготовке квалифицированных специалистов.

Зачет, как и всякая иная форма учебного процесса, имеет свои нюансы, тонкости, аспекты, которые студенту необходимо знать и учитывать. Преподаватель на зачете проверяет не столько уровень запоминания учебного материала, сколько то, как студент понимает те или иные вопросы, как умеет мыслить, аргументировать, отстаивать определенную позицию, объяснять заученную дефиницию. Таким образом, необходимо разумно сочетать запоминание и понимание, простое воспроизводство учебной информации и работу мысли.

Для того, чтобы быть уверенным на зачете, необходимо ответы на наиболее трудные, с точки зрения студента, вопросы подготовить заранее и тезисно записать. Запись включает дополнительные ресурсы памяти.

На зачете преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. Отвечая на конкретный вопрос, необходимо исходить из принципа плюрализма, согласно которому допускается многообразие концепций, суждений и мнений. Это означает, что студент вправе выбирать по дискуссионной проблеме любую точку зрения (не обязательно совпадающую с точкой зрения преподавателя), но с условием ее достаточной аргументации.

Основные критерии оценки ответа:

- 1) правильность ответов на вопросы (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов и т.д.);
- 2) полнота и одновременно лаконичность ответа;
- 3) новизна учебной информации, степень использования и понимания научных и нормативных источников;
- 4) умение связывать теорию с практикой, творчески применять знания к неординарным ситуациям;
- 5) логика и аргументированность изложения;
- 6) грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;
- 7) культура речи.

Критерии оценки:

«Зачтено» ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры, обнаруживает последовательность анализа. Выводы правильны. Речь грамотна, используется профессиональная лексика. Демонстрирует знание специальной литературы и дополнительных источников информации.

«Незачтено» ставится, если ответ недостаточно логически выстроен, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры отсутствуют.

Методические указания по подготовке к экзамену

Экзамен – это форма проверки знаний и навыков студентов. Цель экзамена – проверить теоретические знания студентов, оценить степень полученных навыков и умений. Тем самым зачеты содействуют решению главной задачи высшего образования – подготовке квалифицированных специалистов.

Экзамен, как и всякая иная форма учебного процесса, имеет свои нюансы, тонкости, аспекты, которые студенту необходимо знать и учитывать. Преподаватель на экзамене проверяет не столько уровень запоминания учебного материала, сколько то, как студент понимает те или иные вопросы, как умеет мыслить, аргументировать, отстаивать определенную позицию, объяснять заученную дефиницию. Таким образом, необходимо разумно сочетать запоминание и понимание, простое воспроизводство учебной информации и работу мысли.

Для того, чтобы быть уверенным на экзамене, необходимо ответы на наиболее трудные, с точки зрения студента, вопросы подготовить заранее и тезисно записать. Запись включает дополнительные ресурсы памяти.

На экзамене преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. Отвечая на конкретный вопрос, необходимо исходить из принципа плюрализма, согласно которому допускается многообразие концепций, суждений и мнений. Это означает, что студент вправе выбирать по дискуссионной проблеме любую точку зрения (не обязательно совпадающую с точкой зрения преподавателя), но с условием ее достаточной аргументации.

Основные критерии оценки ответа:

- 1) правильность ответов на вопросы (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов и т.д.);
- 2) полнота и одновременно лаконичность ответа;
- 3) новизна учебной информации, степень использования и понимания научных и нормативных источников;
- 4) умение связывать теорию с практикой, творчески применять знания к неординарным ситуациям;
- 5) логика и аргументированность изложения;
- 6) грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;
- 7) культура речи.

Критерии оценки:

«отлично» - глубокий, осмысленный, полный по содержанию ответ, не требующий дополнений и уточнений. Отличный ответ должен характеризоваться последовательностью, логикой изложения, умением студента подтверждать основные теоретические положения практическими примерами, устанавливать межпредметные связи, наличием собственной точки зрения на излагаемую проблему. Студент должен продемонстрировать умение анализировать материал, обобщать его, делать точные емкие выводы. Ему необходимо хорошо ориентироваться в содержании материала, быстро и точно отвечать на дополнительные вопросы. Речь студента должна быть грамотной и достаточно выразительной.

«хорошо» - содержательный полный ответ, требующий лишь незначительных уточнений и дополнений, которые студент может сделать самостоятельно после наводящих вопросов преподавателя. Допускаются такие незначительные недочеты в ответе студента как отсутствие самостоятельного вывода, нарушение последовательности в изложении, речевые ошибки и др. По остальным позициям ответ должен соответствовать требованиям, предъявляемым к отличному ответу.

«удовлетворительно» - содержание материала раскрыто, но недостаточно глубоко. Удовлетворительный ответ требует серьезных дополнений, не всегда последователен и логичен, не всегда содержит обобщения и выводы. Студент испытывает затруднения в установлении связи теории с практикой, не достаточно доказателен в процессе изложения материала, не всегда оперативно и адекватно реагирует на дополнительные вопросы, однако, понимает основные положения учебного

материала, оперирует основными понятиями дисциплины.

«неудовлетворительно» - студент не может изложить содержание материала, не знает основных понятий дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.