

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)**

Психология


рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра педагогики, психологии и социальной работы		
Учебный план	44.03.05_2021_1111.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Физическая культура и Безопасность жизнедеятельности		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	216	Виды контроля	в семестрах:
в том числе:		экзамены	4
аудиторные занятия	84	зачеты	2, 3
самостоятельная работа	76,3		
часов на контроль	52,45		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя		19		13 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	8	8	8	8	34	34
Практические	10	10	20	20	20	20	50	50
Консультации (для студента)	0,9	0,9	0,4	0,4	0,4	0,4	1,7	1,7
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15	0,25	0,25	0,55	0,55
Консультации перед экзаменом					1	1	1	1
В том числе инт.	10	10	10	10	10	10	30	30
Итого ауд.	28	28	28	28	28	28	84	84
Контактная работа	29,05	29,05	28,55	28,55	29,65	29,65	87,25	87,25
Сам. работа	34,1	34,1	34,6	34,6	7,6	7,6	76,3	76,3
Часы на контроль	8,85	8,85	8,85	8,85	34,75	34,75	52,45	52,45
Итого	72	72	72	72	72	72	216	216

Программу составил(и):


кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики, психологии и социальной работы, Гогонова Т.А.

Рабочая программа дисциплины

Психология

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 10.06.2021 протокол № 7.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры
кафедра педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от 13.06.2021 протокол № 9

Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры кафедры педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от 12 мая 2022 г. № 9
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна *И.А. Таскина*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры кафедры педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от _____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры кафедры педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры кафедры педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> усвоение студентами системы психологических знаний, закономерностей психологического развития, учитывать потенциальные возможности, возрастные и индивидуально-психологические особенности в процессе обучения и воспитания детей.
1.2	<i>Задачи:</i> - овладение методами и методиками изучения психических процессов, свойств личности и межличностных отношений на разных возрастных периодах; - раскрытие специфики познания самого себя и побуждение каждого студента к само-познанию и самосовершенствованию; - овладеть знаниями о взаимодействии человеческой психики со средой, основных условиях формирования, развития и совершенствования личности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
2.1.2	Дошкольная педагогика
2.1.3	Психолого-педагогическая антропология
2.1.4	Социально-психологический тренинг
2.1.5	История (история России, всеобщая история)
2.1.6	Культура речи и деловое общение
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Летняя педагогическая
2.2.2	Специальная психология и педагогика
2.2.3	Социальная психология
2.2.4	Основы вожатской деятельности
2.2.5	Педагогическая этика
2.2.6	Человек и безопасная среда

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
ИД-3.УК-3: Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата	
умеет предвидеть результаты личных действий и планировать последовательности шагов для достижения заданного результата,	
УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	
ИД-1.УК-6: Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы	
умеет использовать знание своих ресурсов и их пределов (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы	
ИД-3.УК-6: Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	
ИД-4.УК-6: Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решения поставленных задач, а также относительно полученного результата	
ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	
ИД-1.ОПК-3: Знает и использует способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с учётом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся	
знает способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с учётом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;	
ОПК-6: Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	

ИД-2.ОПК-6: Владеет психолого-педагогическими технологиями для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся

владеет навыками использования психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Общая психология						
1.1	Тема 1. Психология как наука Вопросы для обсуждения: 1.Психология как наука. Особенности явлений, изучаемых психологией. 2.Характеристика житейских и научных психологических знаний. 3.Задачи и место психологии в системе наук. 4.Классификация методов Б.Г. Ананьева. 5.Развитие психики в животном и человеческом мире. /Пр/	2	1	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.2	Тема 2. Возможности психологического самопознания и познания других людей /Лек/	2	2	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	2	проблемная лекция
1.3	Тема 3. Индивидуально-типологические особенности личности /Лек/	2	6	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.4	Тема 4. Познавательная деятельность человека /Лек/	2	6	ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	2	лекция-визуализация
1.5	Тема 5. Эмоционально-волевая сфера личности /Лек/	2	2	ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	

1.6	<p>Тема 2. Возможности психологического самопознания и познания других людей</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие личности. Соотношение понятий индивид, личность, индивидуальность. 2. Структура личности. 3. Факторы формирования личности. 4. Социальные условия развития личности. 5. Направленность личности, ценности и смысл жизни 6. Понятие о деятельности как совокупности внешней и внутренней активности человека. 7. Понятие общения и его функции. 8. Средства общения (вербальная и невербальная коммуникация). 9. Психология взаимодействия людей. <p>/Пр/</p>	2	2	<p>ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-1.ОПК-3 ИД-3.УК-3 ИД-2.ОПК-6</p>	<p>Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4</p>	0	
1.7	<p>Тема 3. Индивидуально-типологические особенности личности</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о темпераменте и системе его проявлений. 2. Основные свойства темперамента. 3. Психологическая характеристика типов темперамента. 4. Понятие о характере. 5. Характер и темперамент. 6. Свойства и проявления характера. 7. Способность и деятельность. 8. Виды способностей. <p>/Пр/</p>	2	2	<p>ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3</p>	<p>Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4</p>	2	презентация, рабочая тетрадь
1.8	<p>Тема 4. Познавательная деятельность человека</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие об ощущении и восприятии как перцептивной стадии познания. 2. Классификации восприятия и ощущений. 3. Внимание как избирательная направленность и сосредоточенность психической деятельности. 4. Системная организация внимания: виды и свойства. 5. Память в системе психических явлений. Зависимость памяти от направленности личности. 6. Характеристика процессов памяти. 7. Мнемотехнические приемы запоминания. 8. Мышление как высшая форма познавательной деятельности. 9. Характеристика мыслительных операций. Логические формы мышления. 10. Место воображения в творческой деятельности человека. <p>/Пр/</p>	2	4	<p>ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3</p>	<p>Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4</p>	4	таблица, рабочая тетрадь

1.9	<p>Тема 5. Эмоционально-волевая сфера личности</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Эмоции и чувства как особая сторона душевной жизни человека, их функции. 2.Формы переживания чувств. Внешнее выражение эмоций и чувств. 3.Классификация чувств. 4. Природа и структура волевого действия 5.Воля и познавательная деятельность. Воля и эмоциональная сфера личности. <p>/Пр/</p>	2	1	ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.10	<p>Тема 1. Явления, изучаемые психологией. Развитие психики в животном и человеческом мире.</p> <p>Задание 1. Составить терминологический минимум по теме.</p> <p>Задание 2. Подготовить реферат по одной из тем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Особенности явлений, изучаемых психологией. - Соотношение житейских и научных психологических знаний. - Интересное о психике в животном и человеческом мире <p>/Ср/</p>	2	6	ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.11	<p>Тема 2: Возможности психологического самопознания и познания других людей</p> <p>Задание 1. Составить терминологический минимум по теме.</p> <p>Задание 2. Подготовить реферат по одной из тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Факторы формирования личности. 2. Социальные условия развития личности. 3. Направленность личности, ценности и смысл жизни 4. Самосознание и уровень притязаний. Самооценка личности. 5. Психология взаимодействия людей. 6. Механизм возникновения и протекания конфликта <p>Задание 3. Составить план самовоспитания.</p> <p>/Ср/</p>	2	6	ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	

1.12	<p>Тема 3: Психологические свойства личности</p> <p>Задание 1. Составить терминологический минимум по теме.</p> <p>Задание 2. Подготовить сообщения по одной из тем: 1. Зависимость свойств темперамента и деятельности и поведения от методов воспитания и жизненных условий индивида. 2. Особенности взаимосвязи темперамента и характера. 3. Акцентуации характера. 4. Развитие способностей человека, компенсация их в процессе деятельности. /Ср/</p>	2	7	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.13	<p>Тема: 4. Особенности познавательной деятельности личности</p> <p>Задание 1. Составить терминологический минимум по теме.</p> <p>Задание 2. Разработать рекомендации по темам "Как стать внимательнее?", "Как развивать свою память?", "Как развивать мышление?" /Ср/</p>	2	9,1	ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.14	<p>Тема 5: Чувства и эмоции личности</p> <p>Задание 1. Составить терминологический минимум по теме.</p> <p>Задание 2. Подготовить сообщения по вопросам: "Формы переживания чувств", "Внешние признаки выражение эмоций и чувств", "Воля и познавательная деятельность", "Воля и эмоциональная сфера личности".</p> <p>Задание 3. Составить рекомендации «Как управлять своими эмоциями?». /Ср/</p>	2	6	ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.15	Тема 1. Психология как наука /Лек/	2	2	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-3.УК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
Раздел 2. Консультации							
2.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	0,9	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-1.ОПК-3 ИД-3.УК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.4	0	

	Раздел 3. Промежуточная аттестация (зачёт)						
3.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	2	8,85	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-1.ОПК-3 ИД-3.УК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.4	0	
3.2	Контактная работа /КСРАТт/	2	0,15	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-1.ОПК-3 ИД-3.УК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.4	0	
	Раздел 4. Возрастная психология						
4.1	Тема 1. Предмет и методы возрастной психологии. /Лек/	3	2	ИД-1.ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
4.2	Тема 2. Характеристика дошкольного возраста /Лек/	3	2	ИД-1.ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
4.3	Тема 3. Характеристика подросткового и юношеского возраста /Лек/	3	4	ИД-1.ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	2	проблемная лекция
4.4	Тема 1. Предмет и методы возрастной психологии Вопросы для обсуждения 1.Основные понятия возрастной психологии (возраст, развитие, ведущий вид деятельности, сенситивный период, и др.) 2.Движущие силы психического развития. 3.Методы исследования в возрастной психологии. 4. Подходы к изучению возрастной периодизации в отечественной и зарубежной психологии. 5.Проблемы возрастной психологии в современной науке. /Пр/	3	6	ИД-1.ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	

4.5	<p>Тема 2. Психологические особенности развития детей дошкольного возраста</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности развития ребенка в младенческом возрасте. 2. Психологическая характеристика ребенка раннего возраста. 3. Особенности личностного развития ребенка до 3 лет. Кризис 3-х лет. 4. Анатомо-физиологические особенности развития детей дошкольного возраста. 5. Когнитивное развитие дошкольника. 6. Личностное развитие дошкольника. 7. Проблема готовности ребенка к обучению в школе. <p>/Пр/</p>	3	6	ИД-1.ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	4	таблица, рабочая тетрадь
4.6	<p>Тема 3. Психологические особенности развития младших школьников, подростков и юношей</p> <p>Вопросы для обсуждения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Личностное развитие младшего школьника. 2. Когнитивное развитие ребенка младшего школьного возраста. 3. Кризис 7 лет. 4. Анатомо-физиологические особенности развития детей подросткового возраста. 5. Когнитивное развитие подростка. 6. Личностное развитие подростка. 7. Кризис подросткового возраста. 9. Когнитивное развитие в юношеском возрасте. 10. Личностное развитие в юношеском возрасте. <p>/Пр/</p>	3	8	ИД-1.ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	4	таблица, рабочая тетрадь
4.7	<p>Тема 1. Предмет и методы возрастной психологии</p> <p>Задание 1. Составить терминологический минимум по теме.</p> <p>Задание 2. Аннотация статей по проблемам возрастной психологии.</p> <p>/Ср/</p>	3	6	ИД-1.ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
4.8	<p>Тема 2. Психологические особенности развития детей дошкольного возраста</p> <p>Задание 1 Составить терминологический минимум по теме.</p> <p>Задание 2. Разработать рекомендации для родителей по преодолению кризиса 3-х лет.</p> <p>Задание 3. Составить схему личностного развития ребенка.</p> <p>/Ср/</p>	3	8,6	ИД-1.ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	

4.9	Тема 3. Психологические особенности развития подростков и юношей Задание 1. Составить терминологический минимум по теме. Задание 2. Составление рекомендаций для родителей по профилактике трудностей в общении с подростками. /Ср/	3	20	ИД-1.ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
Раздел 5. Консультации							
5.1	Консультация по дисциплине /Конс/	3	0,4	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-1.ОПК-3 ИД-3.УК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.4	0	
Раздел 6. Промежуточная аттестация (зачёт)							
6.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	3	8,85	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-1.ОПК-3 ИД-3.УК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.4	0	
6.2	Контактная работа /КСРАТ/	3	0,15	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-1.ОПК-3 ИД-3.УК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.4	0	
Раздел 7. педагогическая психология							
7.1	Тема 1. Предмет, задачи и методы педагогической психологии /Лек/	4	2	ИД-1.ОПК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
7.2	Тема 2. Психология обучения и воспитания. /Лек/	4	4	ИД-1.ОПК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	2	проблемная лекция
7.3	Тема 3. Психология педагогической деятельности /Лек/	4	2	ИД-1.ОПК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
7.4	Тема 1. Предмет, задачи и методы педагогической психологии Вопросы для обсуждения: 1.Становление педагогической психологии как науки. 2.Предмет и задачи педагогической психологии. 3.Структура педагогической психологии. 4.Методы педагогической психологии. /Пр/	4	4	ИД-1.ОПК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	

7.5	<p>Тема 2. Психология обучения и воспитания</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность и закономерности процесса обучения 2. Современные концепции обучения. 3. Психологические основы учебной деятельности. 4. Проблема учебной мотивации в процессе обучения 5. Цели воспитания. Средства и методы воспитания. 6. Институты воспитания. 7. Теории воспитания. 8. Воспитательные технологии. 9. Критерии и показатели воспитанности и воспитуемости <p>/Пр/</p>	4	8	ИД-1.ОПК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	4	дискуссия
7.6	<p>Тема 3 Психология педагогической деятельности</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общая характеристика педагогической деятельности. 2. Уровни продуктивности педагогической деятельности. 3. Понятие педагогического общения и его особенности. 4. Требования, предъявляемые к личности педагога. 5. Мотивы педагогической деятельности. 6. Профессионализм и творчество в работе педагога. 7. Подходы к классификации педагогических способностей. 8. Общая характеристика педагогических способностей. <p>/Пр/</p>	4	8	ИД-1.ОПК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	4	эссе
7.7	<p>Тема 1. Предмет, задачи и методы педагогической психологии</p> <p>Задание 1. Составить терминологический минимум по теме.</p> <p>Задание 2. Составление опорных схем.</p> <p>/Ср/</p>	4	2	ИД-1.ОПК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	

7.8	<p>Тема 2. Психология обучения и воспитания</p> <p>Задание 1. Составить терминологический минимум по теме.</p> <p>Задание 2. Подготовить реферат по одной из тем: 1. Воспитание - одна из центральных категорий педагогической психологии. 2. Взаимосвязь воспитания, формирования, становления и социализации. 3. Проблема целей воспитания. 4. Цель воспитания в различных педагогических концепциях. 5. Типы взаимосвязи обучения и воспитания. /Ср/</p>	4	3,6	ИД-1.ОПК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
7.9	<p>Тема 3. Психология педагогической деятельности</p> <p>Задание 1. Составить терминологический минимум по теме.</p> <p>Задание 2. Написать педагогическое эссе на тему: «Из чего складывается авторитет учителя».</p> <p>Задание 3. Составить опорный конспект по теме «Стили педагогического общения». /Ср/</p>	4	2	ИД-1.ОПК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
Раздел 8. Промежуточная аттестация (экзамен)							
8.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	4	34,75	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-1.ОПК-3 ИД-3.УК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.4	0	
8.2	Контроль СР /КСРАтт/	4	0,25	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-1.ОПК-3 ИД-3.УК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.4	0	
8.3	Контактная работа /КонсЭж/	4	1	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-1.ОПК-3 ИД-3.УК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.4	0	
Раздел 9. Консультации							

9.1	Консультация по дисциплине /Конс/	4	0,4	ИД-1.УК-6 ИД-3.УК-6 ИД-4.УК-6 ИД-1.ОПК-3 ИД-3.УК-3 ИД-2.ОПК-6	Л1.4	0	
-----	-----------------------------------	---	-----	--	------	---	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к зачету Модуль 1. Общая психология

1. Общее понятие о психологии как науке. Отрасли психологии
2. Житейская и научная психология
3. Методы психологического исследования (Б.Г. Ананьев).
4. Развитие психики в животном мире
5. Законы ВНД. Функциональная асимметрия больших полушарий мозга. Роль левого и правого полушария в процессе обучения
6. Соотношение сознательного и бессознательного в психике человека
7. Механизмы психологической защиты
8. Основные психические параметры структуры личности
9. Факторы и движущие силы развития личности.
10. Самооценка, внешняя оценка, уровень притязаний и методы их определения.
11. Направленность личности как система мотивов. Виды направленности.
12. Специфика человеческих потребностей и их основные виды.
13. Понятие группы и коллектива.
14. Влияние личности на коллектив и коллектива на личность
15. Виды и средства общения.
16. Качества личности, необходимые для общения. Развитие общительности у детей.
17. Особенности деятельности человека. Основные виды деятельности.
18. Понятие о темпераменте, основные компоненты. Психологические свойства темперамента.
19. Соотнесение типов ВНД с типом темперамента по И.П. Павлову.
20. Темперамент и индивидуальный стиль личности.
21. Характер как система проявления отношений человека к социальной действительности, к труду, к другим людям, к себе и к вещам.
22. Природа характера. Характер и темперамент.
23. Понятие «акцентуация характера».
24. Понятие и структура способностей. Задатки как условия развития способностей.
25. Виды способностей. Проблемы их диагностики.
26. Виды внимания. Рекомендации по развитию внимания у детей.
27. Свойства внимания. Условия и пути развития внимания.
28. Понятие об ощущении и восприятии, их виды
29. Сходства и различия между ощущением и восприятием.
30. Наблюдение и условия его развития.
31. Память в системе психических явлений. Теории памяти.
32. Процессы памяти. Явление реминисценции. Мнемотехнические приемы.
33. Виды и представления памяти. Память и деятельность.
34. Мышление как высшая форма познавательной деятельности.
35. Мыслительные операции как основные механизмы мышления. Единство мышления и речи.
36. Логические формы мышления. Формирование понятий в процессе обучения.
37. Основные виды мышления. Мышление и практическая деятельность.
38. Качества ума. Индивидуальные особенности мышления.
39. Особенности творческого мышления и условия его развития в обучении.
40. Виды речи, восприятие речи. Формирование речи у детей.
41. Понятие о воображении. Социальная природа воображения.
42. Виды воображения. Пути развития воображения.
43. Приемы создания образов воображения.
44. Воображение, эмоции и органические процессы.
45. Высшие чувства как результат развития личности. Их виды и значение в жизни человека.
46. Виды эмоциональных состояний.
47. Классификация эмоций. Психологические проблемы воспитания эмоциональной сферы личности.
48. Стресс и фрустрация.
49. Воля. Структура волевого действия. Функции воли.
50. Волевые качества личности. Условия и пути воспитания и самовоспитания личности.

Вопросы к зачету Модуль 2. «Возрастная психология»

1. Предмет и задачи возрастной психологии. Связь с другими науками. Методы возрастной психологии.
2. Проблема развития в психологии. Источники, движущие силы и условия развития.
3. Факторы и закономерности психического развития.
4. Взаимосвязь обучения, воспитания и развития в онтогенезе.
5. Взгляды Л.С. Выготского на стадийность психического развития. Понятия сензитивности, возрастного кризиса.
6. Проблема возрастной периодизации. Периодизация Д.Б. Эльконина.
7. Психологическая характеристика младенчества. Кризис 1-го года жизни.
8. Предпосылки формирования личности в раннем детстве. Психологическая характеристика новообразований раннего детства. Кризис 3-х лет.
9. Особенности психического развития дошкольника. Кризис 7 лет.
10. Психологическая готовность ребенка к школе.
11. Проблема адаптации к школьному обучению.
12. Особенности личностного развития младшего школьника.
13. Особенности познавательных процессов в младшем школьном возрасте.
14. Основные новообразования и ведущая деятельность подростка. Подростковый кризис.
15. Особенности развития познавательных процессов подростка в учебной деятельности.
16. Акцентуация характера у подростков.
17. Понятие «трудные» в психологии. Причины отклоняющегося поведения детей и подростков.
18. Социальная ситуация развития старшего школьника. Становление нового уровня самосознания и устойчивого образа «Я» в юности.
19. Психология юношеской дружбы и любви.
20. Характеристика жизненных планов и перспектив в юности. Готовность к профессиональному самоопределению старшеклассника.
21. Характеристика акмеологического периода в развитии человека.
22. Периодизация взрослости.
23. Жизненный цикл и возрастные кризисы взрослости.
24. Основные стадии геронтогенеза.
25. Личностные изменения в пожилом возрасте.

Вопросы к экзамену Модуль 3. Педагогическая психология

1. Предмет педагогической психологии. Задачи педагогической психологии. Связь педагогической психологии с другими науками. Структура педагогической психологии.
2. Методы педагогической психологии. Краткая характеристика.
3. Соотношение обучения и развития как психологическая проблема.
4. Образовательная деятельность. Образование как система. Образование как процесс. Образование как результат.
5. Стратегии формирования новых знаний и способностей (интериоризации, экстериоризация, проблематизации и рефлексии).
6. Учебная деятельность. Обобщенные характеристики учебной деятельности (предмет, средства, способы, продукт, результат, структура).
7. Связь процессов научения, учения и обучения в учебном процессе.
8. Образовательный процесс как взаимодействие. Основные линии взаимодействия.
9. Формирование учебной мотивации, ее виды.
10. Психологические проблемы школьной отметки и оценки.
11. Возрастные особенности становления учебной деятельности.
12. Урок как основная форма организации учебного процесса.
13. Основные теории воспитания.
14. Принципы воспитания.
15. Методы воспитательного воздействия. Формы воспитания.
16. Самовоспитание. Методы. Особенности самовоспитания школьников. Роль педагога в самовоспитании
17. Структура педагогической деятельности, педагогические действия, профессионально важные умения и психологические качества.
18. Педагогические способности. Уровни педагогических способностей. Значение педагогических способностей.
19. Характеристика педагогического общения.
20. Профессиональное развитие, профессиональное выгорание и профессиональные деформации в педагогической деятельности.
21. Педагог как субъект педагогической деятельности. Психологические требования к личности педагога.
22. Коммуникативные способности и умения учителя. Стили педагогического общения.
23. Функции учителя. Стили педагогической деятельности. Эффективность педагогической деятельности учителя.
24. Понятие «педагогическая культура учителя» и характеристика его основных элементов.

5.2. Темы письменных работ

Примерная тематика рефератов и эссе

Раздел 1. Общая психология

1. Использование психологических знаний в социальной практике.
2. Загадки сознания.
3. Психология на службе человека и общества.
4. Психологическая культура: проблемное поле, дискуссия, находки.
5. Значение психологии и психологов в современном обществе.
6. Речь и мышление - связь психических явлений.
7. Темперамент и проблема саморегуляции.
8. Френология - учение о характере.
9. Акцентуации характера и их влияние на взаимодействие.
10. Межполовые и индивидуальные различия в способностях.
11. Способности женщины и мужчины.
12. Саморегуляция психических состояний,
13. Способы профилактики психологического стресса.
14. Бессознательные явления в жизни человека.
15. Эффективное общение и конфликты.
16. Психология переживания. Переживание как деятельность личности по преодолению критических ситуаций своего бытия.
17. Многообразие образных явлений в сознании человека. Образы восприятия. Предметность образов восприятия. Послеобразы. Фантомные образы. Галлюцинации.
18. Восприятие событий. Восприятие реальных движений, иллюзий.
19. Особенности восприятия, учитывающиеся в теории и практике нейролингвистического программирования (НЛП).
20. Общая характеристика группы интеллектуальных процессов (память, мышление, речь, воображение).
21. Условия совершенствования памяти человека.
22. Внимание – основа эффективного запоминания.
23. Внимание – необходимое условие эффективности деятельности человека.
24. Основные нарушения внимания.
25. Особенности осмысления изучаемого материала.
26. Эвристический подход к мышлению.
27. Интеллект в структуре психики.
28. Креативность и ее диагностика,
29. Понятие социального интеллекта. Его роль в межличностном взаимодействии.
30. Условия совершенствования ума.
31. Воображение и творчество.
32. Барьеры, возникающие в общении.
33. Психология массовидных явлений.
34. Восприятие и познание людьми друг друга при общении.
35. Избирательное влияние эмоций на поведение и познавательные процессы.

Раздел 2. Педагогическая психология

1. Школьная зрелость как комплексное психическое образование.
2. Школьная успеваемость и социальный статус ребенка в учебной группе.
3. Студенчество, как особая социальная категория.
4. Мотивация педагогической деятельности.
5. Личностные и профессиональные качества педагога.
6. Функциональные и структурные характеристики педагогического общения.
7. Идентификация и рефлексия как основные механизмы педагогической перцепции.
8. Коммуникативные барьеры во взаимодействии субъектов образовательного процесса.
9. Стереотипы и установки в педагогическом общении.
10. Специфика педагогического общения на разных этапах образовательной системы.
11. Талант и гениальность как уровни развития способностей.
12. Основные направления изучения способностей в психологии.
13. Педагогическое воображение как основа прогностических способностей.
14. Структура педагогических способностей.
15. Базовые организаторские умения педагога.
16. Педагогическая акмеология.
17. Педагогическое общение глазами психологов.
18. Основные механизмы межличностного восприятия в педагогическом процессе, их характеристика.
19. Социально-перцептивные стереотипы и особенности их проявления в учебном процессе.
20. Основные факторы социально-перцептивных искажений в учебном процессе.
21. Типы взаимосвязи обучения и воспитания.
22. Воспитывающее обучение.
23. Формирование нравственной основы учащихся.
24. Роль эмпатии в нравственном воспитании учащихся.
25. Проблемные ситуации как основа проблемного обучения.
26. Программированное обучение: достоинства и недостатки.

5.3. Фонд оценочных средств

Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о фонде оценочных средств ГАГУ

5.4. Перечень видов оценочных средств

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Клюева Н.В.	Педагогическая психология: учебник для вузов	Саратов: Вузовское образование, 2016	http://www.iprbookshop.ru/42768.html
Л1.2	Смирнова Е.О.	Детская психология: учебник	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017	http://www.iprbookshop.ru/69228.html
Л1.3	Заяц Н.М., Бондаренко М.А.	Практикум по общей и экспериментальной психологии: учебное пособие для студентов обуч. по напр. подг. бакалавров Психология, Психолого-педагогическое образование	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2015	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_aobook&view=book&id=31:praktikum-po-obshchej-i-eksperimentalnoj-psikhologii&catid=19:pedagogiy&Itemid=175
Л1.4	Кулагина И. Ю., Колоцкий В. Н.	Психология развития и возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека: учебное пособие для вузов	Москва: Академический проект, 2020	https://www.iprbookshop.ru/110032.html

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Карпов А.В.	Общая психология: учебник для вузов	Москва: Гардарики, 2004	
Л2.2	Петровский А. В., Ярошевский М. Г.	Психология: учебник для вузов	Москва: Академия, 2002	
Л2.3	Маклаков А.Г.	Общая психология: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Питер, 2009	
Л2.4	Архипова Т.Т., Снегирева Т.В.	Педагогическая психология. Информационные материалы курса: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018	http://www.iprbookshop.ru/70777.html

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	MS WINDOWS
6.3.1.2	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.3	MS Office

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.2	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	презентация	
	дискуссия	
	проблемная лекция	
	таблица	
	эссе	
	рабочая тетрадь	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
207 А4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Персональные компьютеры. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся)

202 А2	Лаборатория психолого-педагогического образования. Лаборатория информационно-коммуникационных технологий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска, проектор SMART V25, ноутбук, кресло-мешок Алова, музыкальный центр Samsung MX- F730DB, Пузырьковая колонна «Стандарт в-1500мм,д – 100 мм. Подсветка мультicolor», Телевизор LG 32LB628U=(3D), Чемодан психолога. Диагностический комплект «Сеаго», ящик-песочница (набор для экспериментирования с песком), настольные психологические игры, набор метафорических ассоциативных карт
--------	---	--

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по подготовке к семинарам и практическим занятиям

Семинарское занятие подразумевает два вида работ: подготовку сообщения на заданную тему и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением. Сообщение не является принципиальным моментом семинара, будучи только провокацией, катализатором следующего за ним обсуждения. Сообщение должно занимать по времени не более 3 - 5 минут. Основной вид работы на семинаре - участие в обсуждении проблемы. Принципиальной разницы между подготовкой сообщения и подготовкой к обсуждению не существует. Отличие состоит в более тщательной работе с готовым материалом - лучшей его организации для подачи аудитории.

Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к планам семинарских занятий. Определившись с проблемой, привлекающей наибольшее внимание, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Имейте в виду, что в семинаре участвует вся группа, а потому задание к практическому занятию следует распределить на весь коллектив. Задание должно быть охвачено полностью и рекомендованная литература должна быть освоена группой в полном объеме.

Для полноценной подготовки к практическому занятию чтения учебника крайне недостаточно - в учебных пособиях излагаются только принципиальные основы, в то время как в монографиях и статьях на ту или иную тему поднимаемый вопрос рассматривается с разных ракурсов или ракурса одного, но в любом случае достаточно подробно и глубоко. Тем не менее, для того, чтобы должным образом сориентироваться в сути задания, сначала следует ознакомиться с соответствующим текстом учебника - вне зависимости от того, предусмотрена ли лекция в дополнение к данному семинару или нет. Оценив задание, выбрав тот или иной сюжет, и подобрав соответствующую литературу, можно приступать собственно к подготовке к семинару.

Работа над литературой, статья ли это или монография, состоит из трёх этапов - чтения работы, её конспектирования, заключительного обобщения сути изучаемой работы. Прежде, чем браться за конспектирование, скажем, статьи, следует её хотя бы однажды прочитать, чтобы составить о ней предварительное мнение, постараться выделить основную мысль или несколько базовых точек, опираясь на которые можно будет в дальнейшем работать с текстом. Конспектирование - дело очень тонкое и трудоёмкое, в общем виде может быть определено как фиксация основных положений и отличительных черт рассматриваемого труда вкупе с творческой переработкой идей, в нём содержащихся. Конспектирование - один из эффективных способов усвоения письменного текста. Хотя само конспектирование уже может рассматриваться как обобщение, тем не менее есть смысл выделить последнее особо, поскольку в ходе заключительного обобщения идеи изучаемой работы окончательно утверждаются в сознании изучающего. Достоинством заключительного обобщения как самостоятельного этапа работы с текстом является то, что здесь читатель, будучи автором обобщений, отделяет себя от статьи, что является гарантией независимости читателя от текста.

Если программа занятия предусматривает работу с источником, то этой стороне подготовки к семинару следует уделить пристальное внимание. В сущности разбор источника не отличается от работы с литературой - то же чтение, конспектирование, обобщение.

Тщательная подготовка к семинарским занятиям, как и к лекциям, имеет определяющее значение: семинар пройдёт так, как аудитория подготовилась к его проведению. Самостоятельная работа - столп, на котором держится вся подготовка по изучаемому курсу. Готовясь к практическим занятиям, следует активно пользоваться справочной литературой:

энциклопедиями, словарями, альбомами схем и др. Владение понятийным аппаратом изучаемого курса является необходимостью, это ваш словарный запас, и без общих значений мы, разноязыкие, ни о чём договориться не сможем.

Вот несколько правил поведения на семинарских занятиях:

- на семинар желательно являться с запасом сформулированных идей, хорошо, если они будут собственного производства; если вы собираетесь пользоваться чужими формулировками, то постарайтесь в них сориентироваться как можно лучше;

- если вы что-то решили произнести на семинаре, то пусть это будет нечто стоящее - не следует сотрясать воздух пустыми фразами;

- выступления должны быть по возможности компактными и в то же время вразумительными, не занимайте эфир надолго.

Старайтесь не перебивать говорящего, это некорректно; замечания, возражения и дополнения следуют обычно по окончании текущего выступления.

На семинаре идёт не проверка вашей подготовки к занятию (подготовка есть необходимое условие), но степень проникновения в суть материала, обсуждаемой проблемы. Поэтому беседа будет идти не по содержанию прочитанных работ; преподаватель будет ставить проблемные вопросы, не все из которых могут прямо относиться к обработанной вами литературе.

По окончании практического занятия к нему следует обратиться ещё раз, повторив выводы, сконструированные на семинаре, проследив логику их построения, отметив положения, лежащие в их основе - для этого в течение семинара следует делать небольшие пометки. Таким образом практическое занятие не пройдёт для вас даром, закрепление результатов занятия ведёт к лучшему усвоению материала изученной темы и лучшей ориентации в структуре курса

Отечественной истории. Вышеприведённая процедура должна практиковаться регулярно - стабильная и прилежная работа в течение семестра суть залог успеха на сессии.

Серьезная и методически грамотно организованная работа по подготовке к семинарским занятиям, написанию письменных работ значительно облегчит подготовку к экзаменам и зачетам. Основными функциями экзамена, зачета являются: обучающая, оценочная и воспитательная. Экзамены и зачеты позволяют выработать ответственность, трудолюбие, принципиальность. При подготовке к зачету, экзамену студент повторяет, как правило, ранее изученный материал. В этот период сыграют большую роль правильно подготовленные заранее записи и конспекты. Студенту останется лишь повторить пройденное, учесть, что было пропущено, восполнить пробелы при подготовке к семинарам, закрепить ранее изученный материал.

Методические указания к подготовке и проведению учебной дискуссии

При организации дискуссии в учебном процессе обычно ставятся сразу несколько учебных целей, как чисто познавательных, так и коммуникативных. При этом цели дискуссии, конечно, тесно связаны с ее темой. Если тема обширна, содержит большой объем информации, в результате дискуссии могут быть достигнуты только такие цели, как сбор и упорядочение информации, поиск альтернатив, их теоретическая интерпретация и методологическое обоснование. Если тема дискуссии узкая, то дискуссия может закончиться принятием решения.

Во время дискуссии студенты могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае проявляются черты диалога, а во втором дискуссия приобретает характер спора. Как правило, в дискуссии присутствуют оба эти элемента, поэтому неправильно сводить понятие дискуссии только к спору. И взаимоисключающий спор, и взаимодополняющий, взаиморазвивающий диалог играют большую роль, так как первостепенное значение имеет факт сопоставления различных мнений по одному вопросу. Эффективность проведения дискуссии зависит от таких факторов, как:

- подготовка (информированность и компетентность) магистрантов по предложенной проблеме;
- семантическое однообразие (все термины, дефиниции, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми студентами);
- корректность поведения участников;
- умение преподавателя проводить дискуссию.

Правильно организованная дискуссия проходит три стадии развития: ориентация, оценка и консолидация.

Составной частью любой дискуссии является процедура вопросов и ответов. Умело поставленный вопрос (каков вопрос, таков и ответ) позволяет получить дополнительную информацию, уточнить позиции выступающего и тем самым определить дальнейшую тактику проведения дискуссии.

С функциональной точки зрения, все вопросы можно разделить на две группы:

1. Уточняющие (закрытые) вопросы, направленные на выяснение истинности или ложности высказываний, грамматическим признаком которых обычно служит наличие в предложении частицы «ли», например: «Верно ли что?», «Правильно ли я понял, что?». Ответить на такой вопрос можно только «да» или «нет».
2. Восполняющие (открытые) вопросы, направленные на выяснение новых свойств или качеств интересующих нас явлений, объектов. Их грамматический признак – наличие вопросительных слов: что, где, когда, как, почему и т.д.

С грамматической точки зрения, вопросы бывают простые и сложные, т.е. состоящие из нескольких простых. Простой вопрос содержит в себе упоминание только об одном объекте, предмете или явлении.

Критерии оценивания дискуссии:

- оценка «отлично» ставится, если: магистрант полно усвоил учебный материал; проявляет навыки анализа, обобщения, критического осмысления, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации; материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; высказывать свою точку зрения; продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков. Могут быть допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов.
- оценка «хорошо» ставится, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа; допущены один – два недочета в формировании навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.
- оценка «удовлетворительно» ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, учащийся не может применить теорию в новой ситуации.
- оценка «неудовлетворительно» ставится, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; не сформированы компетенции, умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации

Методические рекомендации по подготовке эссе

Эссе – это один из видов сочинения, в ходе которого автор излагает осмысление какой-либо проблемы и события своими словами. Но прежде чем браться за написание такого сочинения, ученику важно ознакомиться с правилами оформления эссе. Перед началом написания эссе необходимо обдумать план. Для этого, нужно знать из каких частей оно состоит. Несмотря на то, что этот жанр подразумевает полную свободу творчества, определенные требования к оформлению эссе все же существуют.

К структурным элементам эссе относятся:

- титульный лист;
- текст эссе;
- список литературы.

Особенности эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и её осмысления;
- небольшой объём;
- свободная композиция;
- непринуждённость повествования;
- внутреннее смысловое единство;
- афористичность, эмоциональность речи.

Разновидности эссе:

1. Эссе-описание

В таком эссе мы описываем какой-либо объект. Это может быть цветок, какой-либо товар, человек или животное, работа художника или фильм – словом, все, что угодно. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске.

В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту.

2. Эссе-повествование

Действие, действие и только действие! Повествование – это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт.

3. Эссе-определение

Эссе-определение преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики.

4. Эссе-классификация

Текст, который вы читаете, с натяжкой можно назвать эссе-классификацией. Мы берем понятие, вычленим какой-либо принцип, создаем классификацию. Таким образом мы рассматриваем тему глубже.

5. Эссе-сравнение

В классификации вы расчленяете понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищете сходства и различия.

6. Эссе-иллюстрация

Здесь все просто: ваша цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова.

7. Эссе-аргументация

Если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирает на рациональное звено, а не на эмоции.

8. Причинный анализ

Причина → следствие. На этом может быть построено ваше эссе. Вы уже не просто приводите факты, а анализируете и выстраиваете их в логическую цепь.

Требования, предъявляемые к эссе:

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц.
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Структура эссе:

1. Введение - определение основного вопроса эссе, актуальность. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своей творческой работы. При написании актуальности могут помочь ответы на следующие вопросы:

«Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?»,

«Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?»,

«Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

2. Основная часть - ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос.

3. Заключение - суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе.

Отметим наиболее приемлемую технику доказательства приведенных в эссе высказываний. Доказательство — это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Структура любого доказательства включает по меньшей мере три составляющие: тезис, аргументы, вывод или оценочные суждения.

Тезис - это сужение, которое надо доказать.

Аргументы - это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.

Вывод - это мнение, основанное на анализе фактов.

Оценочные суждения - это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Клише, которые можно использовать при написании эссе:

1. Введение.

Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что...

Выбор данной темы продиктован следующими соображениями...

Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание...

Для меня эта фраза является ключом к пониманию...

2. Основная часть.

Во-первых,... Во-вторых,... В-третьих,...

Рассмотрим несколько подходов... Например, ...

Проиллюстрируем это положение следующим примером...

С одной стороны, ... С другой стороны, ...

3. Заключение.

Подведем общий итог рассуждениям.

К какому же выводу мы пришли...

Таким образом,...

Итак, ..

Приветствуется использование:

Точки зрения, мнение, логику рассуждения. Эпиграфа, который должен согласовываться с темой эссе (проблемой, заключенной в афоризме); дополнять, углублять лейтмотив (основную мысль), логику рассуждения вашего эссе. Пословиц, поговорок, афоризмов других авторов, также подкрепляющих вашу точку. Мнений других мыслителей, ученых, общественных и политических деятелей. Риторические вопросы. Непринужденность изложения.

Памятка при написании эссе:

Прежде чем приступить к написанию эссе:

- изучите теоретический материал;
- уясните особенности заявленной темы эссе;
- продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
- выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;
- определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;
- составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

При написании эссе:

- напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры;
- проанализируйте содержание написанного;
- проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного;
- внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.

Алгоритм написания эссе:

1. Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе.
2. Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям:
 - она интересна вам;
 - вы понимаете смысл этого высказывания;
 - по данной теме вам есть что сказать (вы знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).
3. Определите смысл высказывания (проблему).
4. Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания:
 - для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта, литературных произведений;
 - распределите подобранные аргументы в последовательности;
 - придумайте вступление к рассуждению;
 - изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили.
5. Сформулируйте общий вывод работы.

Требования к оформлению:

Титульный лист.

Текст эссе.

Формат листов-А4. Шрифт- Times New Roman, размер-14, расстояние между строк- интерлиньяж полуторный, абзацный отступ- 1,25см., поля-30мм(слева), 20мм (снизу),20мм (сверху), 20мм (справа). Страницы нумеруются снизу по центру. Титульный лист считается, но не нумеруется.

Критерии оценивания эссе:

1. Раскрытие смысла высказывания – 1 балл
2. Представление и пояснение собственной позиции обучающего – 1 балл
3. Характер и уровень приводимых суждений и аргументов – 3 балла
4. Максимальный балл – 5

Методические рекомендации по ведению рабочей тетради

Рабочая тетрадь – это дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.

Модель рабочей тетради включает в себя 4 блока: основной, контрольный, вспомогательный и справочный.

Основной блок содержит вопросы и задания, позволяющие восстановить в памяти, ранее усвоенные знания, требующиеся для понимания, осмысления и лучшего запоминания изученного материала. Данный блок заданий позволяет сконцентрировать внимание обучающихся на изучаемом вопросе и повысить интерес к изучаемой теме. Воспроизведение опорных знаний предлагается излагать вербальным способом.

Контрольный блок предусматривает систему дидактических заданий, активизирующих и организующих самоподготовку обучающихся, требует умений сравнивать, проводить классификацию, анализировать и делать обобщения.

Вспомогательный блок содержит материал для выполнения заданий основного блока.

Разделы следуют логике расположения учебного материала в основном учебнике с учетом требований ФГОС и содержат несколько учебных тем. Каждая тема включает задания следующих видов: вопросы, основные задания, задания на проверку знаний, задания творческого характера и тематику сообщений. Вопросы направлены на активизацию опорных знаний по теме. Основные задания носят различный характер: тренировочные упражнения, практические работы.

Тренировочные упражнения выполняются в тетради, в специально отведенных блоках.

Практические задания необходимо представлять на проверку в печатном виде на листах формата А4.

Процесс выполнения заданий, а также результат могут фиксироваться тут же в материалах. Задания на проверку знаний образуют блок «Проверь себя», входящий в каждую их тем. Он представлен в форме теста с однозначным или многозначным выбором ответов и предназначен для проверки знаний по рассматриваемой теме. Бланк ответов предложен в конце теста. Для оперативности проверки знаний все тесты представлены в электронном варианте и входят в состав электронного приложения.

Проверка знаний обучающихся позволяет осуществлять обратную связь между обучающимися и преподавателями, даёт конкретный материал для анализа полноты и качества знаний, помогает своевременно увидеть проблемы, ошибки недочеты в знаниях обучающихся. В данной тетради не даются ответы к заданиям. Это изменяет отношение обучающихся к процессу решения, требует критического отношения к полученным результатам, усиливает общение обучающихся между собой.

Очень важна и другая причина отсутствия ответов: коллективно обсуждать разные пути решения и искать правильные ответы.

Самостоятельное нахождение правильного решения, тренировка по вопросам и заданиям способствует формированию чувства удовлетворения, которое делает обучение не утомительной нагрузкой, а интересной работой.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он полно и грамотно дает ответы на поставленные вопросы, аргументировано поясняет схемы, алгоритмы, умеет выделять главное, обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные связи; отсутствуют ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он знает весь изученный программный материал, но в ответе на вопросы допускает недочеты, незначительные (негрубые) ошибки, применяет полученные знания на практике, испытывает затруднения при самостоятельном воспроизведении, требует незначительной помощи учителя;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он при ответе допускает существенные недочеты (не менее 60% правильных ответов от общего числа), знает материал на уровне минимальных требований программы, затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он показывает знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, дает ответы с существенными недочетами (менее 60% правильных ответов от общего числа), отсутствуют умения работать на уровне воспроизведения, допускает затруднения при ответах на стандартные вопросы.

Методические рекомендации по составлению и заполнению таблицы

Таблица - это графическая форма представления количественных и качественных данных в предельно сжатой форме. Она строится на основании функциональных зависимостей каких-либо данных.

Составление сводной (обобщающей) таблицы по теме – это вид самостоятельной работы студента по систематизации объёмной информации, которая сводится (обобщается) в рамки таблицы.

Формирование структуры таблицы отражает склонность студента к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию.

В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания. Задание чаще всего носит обязательный характер, а его качество оценивается по качеству знаний в процессе контроля. Оформляется письменно.

Виды таблиц:

- простая таблица, содержащая перечень данных об одном явлении;

- групповая таблица, где данные разделяются по конкретному признаку;

- комбинированная таблица, где деление данных осуществляется сразу по нескольким признакам.

При составлении таблицы важно выбрать существенные характеристики предмета изучения, точно сгруппировать материал, учесть сопоставимость данных, их однородность.

В таблицах необходимо приводить только точные данные.

При работе с заполнением таблицы может использоваться формализованный конспект, где записи вносятся в заранее подготовленные таблицы. Это удобно при подготовке единого конспекта по нескольким источникам. Особенно если есть необходимость сравнения данных. Разновидностью формализованного конспекта является запись, составленная в форме ответов на заранее подготовленные вопросы, обеспечивающие исчерпывающие характеристики однотипных объектов, явлений, процессов и т.д.

Алгоритм самостоятельной работы по составлению сводной (обобщающей) таблицы:

1. Внимательно прочитайте учебный материал по изучаемой теме.

2. Проанализируйте учебный материал, выявите необходимые и достаточные для заполнения сравнительной таблицы

сведения (характерные признаки, черты, виды и т.д.).

3. Ознакомьтесь с образцом оформления таблицы (при наличии).

4. Продумайте и начертите сетку таблицы. Обозначьте заголовки граф таблицы.

5. Заполните таблицу.

6. Содержание таблицы полностью должно соответствовать заданной теме. Не следует вносить излишнюю информацию, не принадлежащую рассматриваемой теме.

7. Представленный материал должен быть кратко и лаконично сформулирован.

8. Не допускайте пустых незаполненных граф.

9. Проверьте структурированность материала, наличие логической связи изложенной информации.

Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями.

Запись учебного материала в виде таблицы позволяет быстро и без труда его запомнить, мгновенно восстановить в памяти в нужный момент.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- логичность структуры таблицы;
- правильный отбор информации;
- наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Критерии оценки в баллах:

«отлично» – содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается кратко, последовательно, с наличием специальных терминов; таблица оформлена аккуратно карандашом и заполнена без помарок.

«хорошо» – содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается не достаточно кратко и последовательно, с наличием не большого числа специальных терминов. В оформлении таблицы имеются помарки.

«удовлетворительно» – в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет некоторые отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена ручкой.

«неудовлетворительно» – таблица не заполнена или в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет существенные отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена небрежно.

Методические рекомендации по составлению презентации

Презентация (от англ. «presentation» - представление) - это набор картинок-слайдов на определенную тему, которые хранятся в файле специального формата. На каждом слайде можно содержать произвольную текстовую, графическую или видеoinформацию, анимацию, звук из подготовленного аудиофайла, а так же и записанный с микрофона. На слайды выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления.

Требования к презентации:

1. Презентация создается с помощью программы MS Power Point.

2. Первый лист - это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название темы; сведения об авторе.

3. Общее количество слайдов в презентации не должно быть меньше 10 слайдов и более 15.

4. Информация на слайдах должна быть структурирована и представлена последовательно, не перегружена текстом: объем текста на слайде – не больше 7 строк; отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках; значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации; общее количество слов не должно превышать 50.

5. Каждый слайд должен отражать одну мысль.

6. Шрифт: не менее 24пт для основного текста и не менее 28 пт для заголовка; полужирный шрифт используется для названия структур документа, курсив — логическое ударение, в частности, на формулировании основных положений, определений и т.д.; «прямой» обычный - основной текст; не использовать более трех различных шрифтов на одном слайде.

7. Цветовая схема должна быть одинаковой для всех слайдов. Слайды должны быть не слишком яркими, без лишних украшений. Все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле.

8. Выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) должны соответствовать содержанию.

Иллюстрации используются хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением. Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому).

9. Должно быть логическое завершение презентации, содержащее: заключение, обобщения, выводы.

10. Заключительный слайд должен содержать список использованной литературы и источников

11. Вся текстовую информацию необходимо тщательно проверить на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок.

Методические указания по выполнению тестовых заданий

Тесты и вопросники давно используются в учебном процессе и являются эффективным средством обучения. Тестирование позволяет путем поиска правильного ответа и разбора допущенных ошибок лучше усвоить тот или иной материал.

Предлагаемые тестовые задания разработаны в соответствии с Рабочей программой по дисциплине, что позволяет оценить знания магистрантов по всему курсу дисциплины. Тесты могут использоваться:

– студентами при подготовке к экзамену в форме самопроверки знаний;
– преподавателями для проверки знаний, в качестве проверки остаточных знаний студентов, изучивших данную дисциплину. Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов. То есть при их выполнении не следует пользоваться учебниками и иной литературой. Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу наиболее правильного ответа. На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня тестируемых, а также от сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос.

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Изучение дисциплины завершается сдачей зачета. Зачет является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к зачету студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к зачету включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в перечне вопросов к зачету.

Литература для подготовки к зачету рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе дисциплины.

Основным источником подготовки к зачету является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к зачету студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Зачет проводится в форме собеседования, охватывающего весь пройденный материал.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Изучение дисциплины «Психология» завершается сдачей экзамена. Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам студенту дается 30 минут с момента получения им билета