

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Синтаксис

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра русского языка и литературы		
Учебный план	44.03.05_2024_424.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Русский язык и Литература (с основами медиаобразования)		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	7 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	252	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		экзамены 9	
аудиторные занятия	100	зачеты 7, 8	
самостоятельная работа	96,4		
часов на контроль	52,45		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		8 (4.2)		9 (5.1)		Итого	
	15 4/6		11		8 1/6			
Неделя	15 4/6		11		8 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10	12	12	32	32
Лабораторные	18	18	18	18	32	32	68	68
Консультации (для студента)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,6	0,6	1,6	1,6
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15	0,25	0,25	0,55	0,55
Консультации перед экзаменом					1	1	1	1
Итого ауд.	28	28	28	28	44	44	100	100
Контактная работа	28,65	28,65	28,65	28,65	45,85	45,85	103,15	103,15
Сам. работа	34,5	34,5	34,5	34,5	27,4	27,4	96,4	96,4
Часы на контроль	8,85	8,85	8,85	8,85	34,75	34,75	52,45	52,45
Итого	72	72	72	72	108	108	252	252

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Никонова Татьяна Николаевна

Рабочая программа дисциплины

Синтаксис

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 01.02.2024 протокол № 2.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра русского языка и литературы

Протокол от 11.04.2024 протокол № 8

Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> - формирование представлений об основных направлениях, актуальных проблемах синтаксиса современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; - формирование систематизированных знаний о синтаксисе современного русского литературного языка, умений анализировать синтаксические единицы; - использование теоретических знаний и практических умений и навыков по синтаксису в предметной области при решении профессиональных задач.
1.2	<i>Задачи:</i> 1) сформировать представление о системной и структурной организации синтаксического уровня русского литературного языка; 2) дать знания о современных школах и научных направлениях, изучающих проблемы синтаксиса; 3) дать знания о терминологической системе синтаксиса современного русского языка; 4) сформировать умения квалификации и анализа языковых единиц различных уровней; 6) сформировать умение решать прикладные синтаксические задачи в школьном преподавании, пользуясь полученными знаниями.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.07.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Введение в языкознание
2.1.2	Фонетика и фонология
2.1.3	Лексика и фразеология
2.1.4	Морфемика и словообразование
2.1.5	Морфология
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Стилистика русского языка
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	
ИД-1.УК-4: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	
Владеет системой синтаксических норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации	
ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
ИД-1.ОПК-8: Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	
Знает все виды синтаксического анализа разных синтаксических единиц. Умеет проводить лингвистический анализ синтаксических единиц. Владеет терминологическим аппаратом и методами лингвистического анализа синтаксических единиц.	
ИД-2.ОПК-8: Проектирует и осуществляет учебно- воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	
Владеет базовыми предметными знаниями и умениями для осуществления педагогической деятельности. Умеет проектировать и осуществлять учебно- воспитательный процесс с опорой на знания современного русского языка	
ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	
ИД-1.ПК-1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	
Знает структуру, состав и дидактические единицы русского языка.	
ИД-2.ПК-1: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	
Умеет осуществлять отбор учебного содержания по синтаксису современного русского языка для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Синтаксис						
1.1	1. Общие вопросы синтаксиса /Лек/	7	4	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
1.2	1. Общие вопросы синтаксиса /Лаб/	7	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.4	0	Вопросы к занятиям, тесты, контрольная работа, вопросы к экзамену
1.3	1. Общие вопросы синтаксиса /Ср/	7	14,5	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	Подготовка к лабораторным занятиям; подготовка к коллоквиуму
1.4	2. Синтаксис словосочетания /Лек/	7	6	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.4	0	
1.5	2. Синтаксис словосочетания /Лаб/	7	16	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	Сообщения на темы "Теория синтаксически х связей В.А. Белошапковой"
1.6	2. Синтаксис словосочетания /Ср/	7	20	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	Подготовка к лабораторным занятиям; прохождение текущего контроля;
1.7	3. Синтаксис простого предложения /Лек/	8	10	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.8	3. Синтаксис простого предложения /Лаб/	8	18	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	Вопросы к занятиям, тесты, контрольная работа, вопросы к экзамену

1.9	3. Синтаксис простого предложения /Ср/	8	34,5	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	Подготовка к лабораторным занятиям; прохождение текущего контроля;
1.10	4. Синтаксис сложного предложения /Лек/	9	8	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.11	4. Синтаксис сложного предложения /Лаб/	9	24	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	Вопросы к занятиям, тесты, контрольная работа, вопросы к экзамену
1.12	4. Синтаксис сложного предложения /Ср/	9	20	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4	0	Проект по сложной синтаксической конструкции. Подготовка к промежуточно й
1.13	5. Синтаксис текста /Лек/	9	4	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
1.14	5. Синтаксис текста /Лаб/	9	8	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.4	0	Вопросы к занятиям, тесты, контрольная работа, вопросы к экзамену
1.15	5. Синтаксис текста /Ср/	9	7,4	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 2. Промежуточная аттестация (зачёт)							
2.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	7	8,85	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
2.2	Контактная работа /КСРАтт/	7	0,15	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
Раздел 3. Консультации							
3.1	Консультация по дисциплине /Конс/	7	0,5	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
Раздел 4. Промежуточная аттестация (зачёт)							

4.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	8	8,85	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
4.2	Контактная работа /КСРАтт/	8	0,15	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
Раздел 5. Консультации							
5.1	Консультация по дисциплине /Конс/	8	0,5	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
Раздел 6. Промежуточная аттестация (экзамен)							
6.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	9	34,75	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
6.2	Контроль СР /КСРАтт/	9	0,25	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
6.3	Контактная работа /КонсЭк/	9	1	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
Раздел 7. Консультации							
7.1	Консультация по дисциплине /Конс/	9	0,6	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Синтаксис».

2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестов, контрольных работ, тем рефератов, а также промежуточного контроля в форме билетов к экзамену и вопросов к зачету.

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

ПРИМЕРНЫЕ ТЕСТЫ

Тест 1 «Синтаксис словосочетания»

1. Из приведенных словосочетаний к глагольным относятся:

- 1) овладеть наукой;
- 2) дружески приветливый;
- 3) наблюдая за детьми;
- 4) стремиться к знаниям;
- 5) утвержденный директором;
- 6) ответ по существу;

- 7) точно до минуты;
- 8) овладение наукой;
- 9) бледнеть от волнения;
- 10) стремление к знаниям.

2. Именными словосочетаниями являются:

- 1) трое братьев;
- 2) активная деятельность;
- 3) стремиться вверх;
- 4) нечто таинственное;
- 5) директива сверху;
- 7) способствовать успеху;
- 6) по-прежнему хорошо;
- 8) обидно до слез;
- 9) гордись победой;
- 10) оба друга;
- 11) кое-кто из присутствующих;
- 12) возвратившийся к жизни.

3. Согласование как вид подчинительной связи слов характеризует следующие словосочетания:

- 1) некоторые вопросы;
- 2) теория перевода;
- 3) начинающийся процесс;
- 4) тридцать третий пункт;
- 5) интересный переводчику;
- 6) освободиться от забот;
- 7) параллельно с изучением;
- 8) взгляд исподлобья;
- 9) стремление преодолеть;
- 10) заинтересовать читателя;
- 11) чей-то перевод;
- 12) исполненный вовремя.

4. В следующих словосочетаниях вид подчинительной связи слов — управление:

- 1) одна строка;
- 2) подняться на вершину;
- 3) любитель природы;
- 4) ария из оперы;
- 5) легкий дым;
- 6) увлекаться музыкой;
- 7) уважаемый врач;
- 8) весьма занимательный;
- 9) встретиться перед отъездом;
- 10) найти поддержку;
- 11) долго спорить;
- 12) большая радость.

5. Словосочетания, в которых вид подчинительной связи между словами — примыкание:

- 1) новая знаменитость;
- 2) увлекающаяся натура;
- 3) говорить заикаясь;
- 4) говорить с увлечением;
- 5) свои обязанности;
- 6) повернуть налево;
- 7) ждать терпеливо;
- 8) встретить чужого;
- 9) разговориться кстати;
- 10) пойти дальше;
- 11) добиться успеха;
- 12) шагать с винтовкой

6. Атрибутивные (определяющие) синтаксические отношения свойственны следующим словосочетаниям:

- 1) подготовленный переводчиком;
- 2) служение народу;
- 3) ему грустно;
- 4) намерение переводить;
- 5) семь дней;
- 6) любовь с первого взгляда;

- 7) человек с ружьем;
- 8) множество вариантов;
- 9) новое исследование;
- 10) сосед справа;
- 11) перевести книгу;
- 12) гордый победой.

7. Объектные синтаксические отношения свойственны следующим словосочетаниям:

- 1) ряд книг;
- 7) достичь успеха;
- 2) перевести точно;
- 8) говорить с воодушевлением;
- 3) сдать экзамен;
- 9) отмеченные опечатки;
- 4) поехать отдыхать;
- 10) доверие к людям;
- 5) гимн труду;
- 11) здание института;
- 6) перевести через год;
- 12) спасенный другом.

Тест 2 «Синтаксис простого предложения»

1. К побудительным предложениям относятся следующие:

- 1) Мать-земля моя родная, Я твою изведаль власть.
- 2) Прильни ко мне, трава больная.
- 3) Что ж ты, брат, Василий Теркин, Плачешь, вроде?..
- 4) Ах, какой вы все, ребята, Молодой еще народ!
- 5) В чем же дело?
- 6) Чья гармошка?
- 7) Чья была, того, брат, нет.
- 8) Стойте, братцы, дайте на руки подуть.
- 9) Садись, пехота.
- 10) Щеки снегом бы натер.
- 11) Что ж, за чем же остановка?
- 12) Стой, ребята, не соваться.

2. К двусоставным распространенным предложениям относятся:

- 1) Кругом гремел горячий бой.
- 2) Пора уезжать.
- 3) Через час с небольшим уезжаю полярным экспрессом.
- 4) Я помню в Вязьме старый дом.
- 5) Был он немолодой, но бравый.
- 6) Пожар стихал.
- 7) У храбрых есть только бессмертье.
- 8) Стой, гармонист.
- 9) Уже темнеет.
- 10) Закат был сух.
- 11) Нарочно ведь писать не будешь.
- 12) Ему легко далась победа.

3. Подлежащее, выраженное неделимым словосочетанием, есть в следующих предложениях:

- 1) Длинный ряд домов и домишек, шаткой линией своих фасадов выходявших на улицу, был уже превращен в пыль и пепел.
- 2) Известняковые ступени, над которыми нависал железный козырек, выросли теперь в землю.
- 3) Маленькая комната была заставлена шкапами, этажерками, диванчиком в пыльном чехле и круглыми креслицами с резными наверху спинками.
- 4) Каждый из этих сундуков, сработанных когда-то любовно мастерами, имел свой особенный острый запах.
- 5) Гвозди с ребристыми шляпками были утоплены так глубоко, что молоток вмял не только краску и шпаклевку под ней, но и дерево.
- 6) Что-то шемящее сдавило сердце, и болезненная судорога прошла по телу.

4. Выделенные сочетания слов являются составным глагольным сказуемым в следующих предложениях:

- 1) Теперь, возвращаясь, я боялся встретиться с этой насмешливой красавицей.

- 2) Неожиданно встретив ее, я счастлив был увидеть смущение и краску на ее лице.
 - 3) Иногда мне кажется, что я сделался виновником ее неудавшейся жизни.
 - 4) Любить-то я любил, но так ли уж сильно?
 - 5) И он, опираясь руками о стол, принялся подниматься, разгибая с трудом тело.
 - 6) Сердце Рыблова криком кричало от такого возбуждения.
 - 7) Рыблов стоял на противоположной стороне улицы и не мог смириться с пустотой за дощатым забором.
5. Выделенные существительные являются дополнением в следующих предложениях:
- 1) Время уже тронуло память.
 - 2) Потускнели детали, полузабыты лица погибших.
 - 3) Спыхиваешься, что звук отбойного молотка — это не бой крупнокалиберных пулеметов.
 - 4) Ракеты над крышами домов, праздничные вспышки, не ассоциируются с криком «ло-жись»!
 - 5) Понимаешь, что аптека или универмаг — не только место для огневой позиции с широким сектором обстрела.
 - 6) Случайно услышанный в сумерки крик ребенка не вызывает в памяти черные контуры разбитых домов, обугленные сады.
6. Выделенные существительные являются сказуемым в следующих предложениях:
- 1) Долгожданный мир прочно вошел в сознание.
 - 2) Мир стал привычным и естественным, и мы не связываем с войной треск электросварки.
 - 3) И все же в темные осенние ночи иногда снятся беспокойные сны.
 - 4) Твой сон — кричащее прошлое.
 - 5) Вспоминать — удел всей твоей оставшейся жизни.
 - 6) Пожары, махровые зарева, заливают полнеба.
7. Выделенные существительные в косвенных падежах являются обстоятельствами в следующих предложениях:
- 1) Синяя даль тайги.
 - 2) И во многих местах из гущи тайги идут кверху струйки дымков.
 - 3) Дымят в кедровниках бригады охотников за орехами.
 - 4) И, конечно, разговор ведем об орехах.
 - 5) Шалаш. Лошадь, привязанная к дереву.
 - 6) Минут через десять появляются из зарослей двое, с мешком кедровых шишек.
8. Согласованные определения есть в следующих предложениях:
- 1) На столе гильзы патронные, пахнущие сгоревшим порохом.
 - 2) Дед втянул ноздрями душок плесени.
 - 3) Шмыгнул мышинный выводок.
 - 4) Топот сзади обрадовал Петьку, заставил вскочить.
 - 5) О стенки ведра вызванивают струи молока.
 - 6) Страх попасться в руки атаману поднял Петьку на ноги.
9. Несогласованные определения есть в следующих предложениях:
- 1) Боль внутри не мешала ему стрелять.
 - 2) На мельничном колесе заметил Лукич тонкие льдинки.
 - 3) Сильнее страха было желание мстить.
 - 4) Цепная собака захлебнулась злобным лаем.
 - 5) Выстрелы вслепую только переполошили собак.
 - 6) Яму поменьше застелили бурьяном.
10. Прямое дополнение есть в следующих предложениях:
- 1) Сквозь космос просвечивает школьным глобусом земной шар.
 - 2) Я прикрываю ладонью Атлантический океан.
 - 3) Кажется, будто снег припорошил материка.
 - 4) Кому суждено заглянуть в вечность?
 - 5) К этому нельзя привыкнуть.
 - 6) Звезды напевают мне неземной мотив свой.
11. Обстоятельства времени есть в следующих предложениях:
- 1) К Алжиру подошли на другой день.
 - 2) Ради спокойствия старика капитана я сделал вид, что сплю.
 - 3) Мыс Мотопан проходим налегке.
 - 4) Второй день идем у берегов Африки, минуем Тунис.
 - 5) Некогда из-за пиратов в этих местах невозможно было появляться.
 - 6) Для большего спокойствия команды близко к гавани не подходим.
12. Обстоятельства причины есть в следующих предложениях:
- 1) Медленно входим в пустынную бухту смерти.

- 2) Вследствие созерцания печальной картины настроение элегическое.
- 3) Из-за быстро наступающей темноты формальности отбываются мгновенно.
- 4) Ныне берега пусты и безлюдны.
- 5) Мы долго плыли среди неоглядных высоких камышей.
- 6) Недалеко неподвижно застыли два парохода.

13. Инфинитив является подлежащим в следующих предложениях:

- 1) Когда-то я хотел побывать в чужих странах.
- 2) Выбежать из вагона на остановке — единственное развлечение во время пути.
- 3) Опять неотрывно смотреть в вагонное окно — вот счастье.
- 4) Можно позавтракать свежей рыбой, испеченной на угольях.
- 5) Невозможно насмотреться на ящерицу с черными глазами дракона.
- 6) Наблюдать чужую жизнь — значит проникнуться ею.

14. Инфинитив является обстоятельством в следующих предложениях:

- 1) Человеку дана великая радость — знать и любить мир.
- 2) Они бегут по уступам и расщелинам ловить для меня живое чудовище.
- 3) Поймать тяжелую черепаху вместо ящерицы — это совсем не интересно.
- 4) Я вышел на палубу полюбоваться звездами.
- 5) Море я буду любить всегда.
- 6) Удовольствие перепрыгивать с камня на камень я мог себе позволить.

Тест 3 «Синтаксис сложного предложения»

1. Союз, связывающий части сложного предложения Был уже месяц март, но по ночам де-ревья трещали от холода, как в декабре, является

- | | |
|--------------------|--------------------|
| а) подчинительным; | в) соединительным; |
| б) разделительным; | г) противительным. |

2. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указы-вается на чередование явлений или их взаимоисключение?

- а) и, да (=и), ни-ни, тоже;
- б) или (иль), либо, то-то, не то - не то;
- в) а, но, да (=но), однако, зато, же.

3. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

- а) Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмыслен-но смотрел в сторону удаляющегося человека.
- б) Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли, мутные, неясные, как сон.
- в) Собрав последние силы, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

4. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- а) Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз не изменилось.
- б) В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.
- в) Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.

5. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное.

- а) Грачи долго расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.
- б) В Мещерском крае нет никаких богатств, кроме лесов и прозрачного воздуха.
- в) Живопись Левитана, как считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.
- г) В ком добра нет, в том правды мало.

6. В предложении Никогда не забывайте, что театр живет не блеском огней, роскошью декораций и костюмов, а идеями драматурга придаточная часть находится в

- а) препозиции; б) постпозиции; в) интерпозиции.

7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с определительными отношени-ями.

- а) Я рассказал, где прошло мое детство.
- б) Я поехал туда, где прошло мое детство.
- в) Я побывал в городе, где прошло мое детство.

8. Определите вид придаточного в сложноподчиненном предложении Встретил меня маль-чик, что служил в господском доме.

- а) компаративное; б) изъяснительное; в) определительное.

Критерии оценки:

«Зачтено» – выполнение верно 55% заданий.

«Не зачтено» – выполнение менее 55% заданий верно.

или

«отлично», 5 выставляется в случае, если студент выполнил 84-100 % заданий;

«хорошо», 4 – если студент выполнил 66-83 % заданий;

«удовлетворительно», 3 – если студент выполнил 50-65 % заданий;

«неудовлетворительно», 2 – менее 50 % заданий.

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Синтаксис

Примерные темы рефератов

1. Теория синтаксических связей В.А. Белошапковой
2. Словосочетание и фразеологизм
3. Смысловая организация предложения
4. Объективное и субъективное в содержании предложения
5. Смысловая организация сложного предложения
6. Коммуникативная организация сложного предложения
7. Интонация и значение высказывания
8. История изучения интонации и синтаксиса
9. Чужая речь как явление синтаксиса
10. Несобственно-прямая речь в системе других повествовательных форм
11. Современные учения о синтаксисе текста
12. Авторская пунктуация.

Критерии оценки:

«зачтено», повышенный уровень - работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению; «зачтено», пороговый уровень - основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении; «не зачтено», уровень не сформирован - тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы;

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

Перечень вопросов к экзамену

Синтаксис как раздел науки о языке. Предмет и метод синтаксиса.

Синтаксические связи и отношения, средства синтаксической связи.

Синтаксис в системе языка.

Словосочетание как синтаксическая единица, отличие от других синтаксических единиц

Классификация словосочетаний

Три аспекта изучения предложения.

Основные грамматические признаки предложения, понятие предикативности.

Классификация предложений по цели высказывания. Особенности структуры повествовательных, побудительных и вопросительных предложений.

Классификация предложений по эмоциональной окраске. Средства выражения восклицательных предложений.

Учение о структурной схеме предложения – основа описания формальной (конструктивной) организации в современной синтаксической науке.

Понятие парадигмы в конструктивном синтаксисе; парадигма простого предложения как совокупность его темпорально- модальных форм.

Реализация структурной схемы конструкции простого предложения (замещение, расширение, усложнение).

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Подлежащее, способы его выражения.

Сказуемое, его типы, способы их выражения. Общее понятие о распространенном предложении. Определение, способы его выражения, классификация определений по типу связи с главным словом. Дополнение, его виды и значения, способы его выражения. Обстоятельство, способы его выражения и классификация по синтаксической семантике.

Понятие о детерминанте.

Структура и семантика односоставных предложений. Односоставные личные предложения, их классификация, способы выражения главного члена. Понятие о членах предложения. Принципы их классификации. Односоставные безличные предложения. Односоставные номинативные предложения. Другие именные односоставные предложения.

Полные, неполные и эллиптические предложения. Их отличие от односоставных предложений. Типы нечленимых предложений.

Осложненное предложение, его особенности; конструкции, осложняющие предложения (однородные члены предложения, обособленные члены предложения, вводные слова и предложения, вставные конструкции, обращение).

Высказывание как единица коммуникативного синтаксиса; Кваликативная категория коммуникативной перспективы.

Сложное предложение как синтаксическая единица. Предложения с открытой и закрытой структурой.

Сложносочиненные предложения с союзами дифференцированного значения. Понятие сложноподчиненного предложения.

Расчлененные сложноподчиненные предложения. Многочленные сложноподчиненные предложения. Бессоюзные сложные предложения. Принципы их классификации и знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные синтаксические конструкции, их виды.

Вопрос о тексте как единице синтаксиса. Конструктивно-синтаксические единицы текста: сложное синтаксическое целое, диалогическое единство.

Чужая речь, разные способы ее выражения: прямая, косвенная, несобственно-прямая, тематическая.

Монолог и диалог. Особенности структуры. Образование диалогического единства.

Информативно-семантический аспект предложения. Основные компоненты плана содержания предложения.

Основы русской пунктуации. Типы знаков препинания, особенности их расстановки. Вариантность – одно из свойств русской пунктуации.

Экзаменационные билеты по разделу "Синтаксис"

Экзаменационный билет № 1

1. Синтаксис как раздел науки о языке. Современные направления исследования синтаксиса. Объект и предмет синтаксиса.

2. Осложненное предложение, его особенности; конструкции, осложняющие предложения (однородные члены предложения, обособленные члены предложения, вводные слова и предложения, вставные конструкции, обращение).

Экзаменационный билет № 2

1. Синтаксические связи и отношения, средства синтаксической связи.

2. Однородные члены предложения, средства образования однородности (интонация, союзы, морфологическое выражение). Обобщающие слова при однородных членах, знаки препинания при обобщающих словах.

Экзаменационный билет № 3

1. Синтаксис в системе языка.

2. Обособленные члены предложения. Предложения с обособленными определениями. Обособление приложений. Обособление обстоятельств.

Экзаменационный билет № 4

1. Словосочетание как синтаксическая единица. Классификация словосочетаний.

2. Вводные слова и предложения. Их значение. Классификация по значению. Знаки препинания при вводных словах.

Экзаменационный билет № 5

1. Три аспекта изучения предложения.

2. Вставные конструкции и их отличие от вводных конструкций. Структура вставных конструкций и знаки препинания при них.

Экзаменационный билет № 6

1. Основные грамматические признаки предложения; понятие предикативности.

2. Коммуникативные категории, ориентированные на адресата: целевой установки, коммуникативной перспективы. Средства оформления темы и ремы в высказывании.

Экзаменационный билет № 7

1. Учение о структурной схеме предложения – основа описания формальной (конструктивной) организации в современной синтаксической науке.

2. Высказывание как единица коммуникативного синтаксиса; его отличие от предложения.

Экзаменационный билет № 8

1. Понятие парадигмы в конструктивном синтаксисе; парадигма простого предложения как со-вокупность его темпорально-модальных форм.

2. Кваликативные категории высказывания: авторизации, персуазивности, оценочности, эмотивности.

Экзаменационный билет № 9

1. Понятие об обращении, способы его выражения.

2. Реализация структурной схемы конструкции простого предложения (замещение, расширение, усложнение).

Экзаменационный билет № 10

1. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Подлежащее, способы его выражения. Сказуемое, его типы, способы их выражения.

2. Понятие сложноподчиненного предложения. Основные типы классификаций сложноподчиненного предложения: смысловая, формально-грамматическая, структурно-семантическая.

1. Понятие о распространенном предложении; понятие о второстепенных членах предложения. Понятие о детерминанте.
2. Сложносочиненное предложение. Специфика его конструкции и грамматического значения. Структурно-семантическая классификация.

Экзаменационный билет № 12

1. Структура и семантика односоставных глагольных предложений.
2. Сложное предложение как синтаксическая единица. Его отличие от простого предложения и признаки сходства с ним. Его грамматическая природа. Средства связи и выражения отношений между частями сложного предложения. Классификация сложного предложения по структуре.

Экзаменационный билет № 14

1. Полные, неполные и эллиптические предложения. Их отличие от односоставных предложений.
2. Чужая речь, разные способы ее выражения: прямая, косвенная, несобственно-прямая, тематическая.

Экзаменационный билет № 15

1. Типы нечленимых предложений.
2. Вопрос о тексте как единице синтаксиса. Синтаксические единицы монологического текста (сложное синтаксическое целое, период, абзац) и диалогического текста (диалогическое единство).

Экзаменационный билет № 16

1. Информативно-семантический аспект предложения. Основные компоненты плана содержания предложения.
2. Основы русской пунктуации (структурный, интонационный, смысловый принципы). Типы знаков препинания.

ПРИМЕР ПРИЛОЖЕНИЯ К БИЛЕТУ (Практическая часть)

Задание: 1. Разберите сложную синтаксическую конструкцию, построив её схему, определив все виды связей между предикативными единицами, охарактеризовав предикативные основы её частей. 2. Дайте полную характеристику выделенному словосочетанию.

Гоголь – один из самых сложных писателей, и мы узнаем его в ту пору жизни, когда каждая страница книги равноценна пережитому событию, когда мы умеем горько смеяться, заморать от страха, а подчас и плакать над книгой. (Маршак).

Критерии оценки:

- оценка «отлично» (повышенный уровень):

- 1) Студент показал прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, свободно использовать справочную литературу. Студент знает и свободно излагает теоретические сведения, что подразумевает следующие компоненты: а) дать точное определение рассматриваемому языковому явлению; б) при наличии разновидностей рассматриваемого понятия необходимости представить классификацию; в) при наличии различных точек зрения в науке раскрыть их и указать причины разночтений; г) привести соответствующие примеры; д) теоретически обосновать и продемонстрировать на конкретных примерах.
- 2) Подтверждает примерами теоретический материал.
- 3) Если ответил на два вопроса и без подсказки безошибочно выполнил практическое задание.

- оценка «хорошо» (пороговый уровень):

Студент показал прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе. В ответе студент допускает неточности фактического и теоретического плана, однако может исправить их при уточнении преподавателем; допускает одну-две ошибки при выполнении практического задания. В теоретической части не изложил в ответе стилистические (образительно-выразительные) особенности рассматриваемого явления.

– оценка «удовлетворительно»:

Студент показал знание основных положений учебной дисциплины, умение получить с помощью преподавателя правильное решение конкретной практической задачи, знакомство с рекомендованной справочной литературой. В ответе на теоретические вопросы студент допускает ошибки, ответ неполный, затрудняется в формулировке дефиниций соответствующих терминов, однако может привести пример; в большинстве примеров практической части допускает ошибки, которые исправляет при помощи наводящих вопросов преподавателя.

- оценка «неудовлетворительно» (уровень не сформирован):

При ответе студента выявились существенные пробелы в знаниях студента основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Лекант П.А.	Современный русский язык: Синтаксис: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2010	
Л1.2	Волкова Н.А., Никонова Т.Н.	Практический синтаксис словосочетания: учебно-методическое пособие	Горно-Алтайск: БИЦ ГАГУ, 2017	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=2133:prakticheskij-sintaksis-slovosochetaniya&catid=33:russkij-yazyk&Itemid=180
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Белошапкина В.А., Брызгунова Е.А., Земская [и др.] Е.А., Белошапкина В. А.	Современный русский язык: учебник для вузов	Москва: Азбуковник, 2003	
Л2.2	Валгина Н. С.	Современный русский язык: Синтаксис: учебник	Москва: Высшая школа, 2003	
Л2.3	Бабайцева В.В.	Система односоставных предложений в современном русском языке: монография	Москва: Дрофа, 2004	
Л2.4	Бабайцева В. В., Максимов Л.Ю.	Современный русский язык: в 3-х частях: учебник для вузов	Москва: Просвещение, 1987	
6.3.1 Перечень программного обеспечения				
6.3.1.1	Moodle			
6.3.1.2	Яндекс.Браузер			
6.3.1.3	MS Office			
6.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ			
6.3.1.5	NvDA			
6.3.1.6	MS Windows			
6.3.1.7	РЕД ОС			
6.3.1.8	LibreOffice			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем				
6.3.2.1	Межвузовская электронная библиотека			
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»			
6.3.2.3	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»			
6.3.2.4	Электронно-библиотечная система IPRbooks			

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
	проблемная лекция	
	метод проектов	
	презентация	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
202 А4	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Мультимедиапроектор, экран, компьютеры

414 A2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, мультимедийный проектор, ноутбук
302 A2	Лаборатория коммуникативных исследований и лингвистических экспертиз для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, интерактивная доска, ноутбук

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Видами самостоятельной работы студента по дисциплине «Современный русский язык» у студентов очной формы обучения являются

- 1) подготовка к опросу на занятии,
- 2) написание конспекта,
- 3) реферат,
- 4) подготовка к терминологическому диктанту,
- 5) контрольный диктант,
- 6) опрос на экзамене.

3.1 Методические указания по подготовке к опросу и выполнению лабораторных заданий

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к лабораторно-практическому занятию. Цель занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и выработать у них опыт самостоятельного разбора синтаксических единиц, языковых и речевых явлений на уровне синтаксиса.

Лабораторные занятия содержат разные виды работ:

- опрос студентов по теоретическому материалу;
- проверка конспектов;
- основной вид работы - выполнение упражнений по разбору языковых явлений, анализу синтаксических единиц;
- развернутые беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;
- диктант;
- защита рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы и выполняет заданные упражнения. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаясь к конспекту во время выступления. Упражнения выполняются письменно в тетради для лабораторных работ.

Примерный план проведения лабораторного занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Проверка выполненных дома упражнений или короткая самостоятельная работа – 15-20 мин.
3. Рассмотрение каждого вопроса темы – 10 - 15 мин.
4. Выполнение упражнений с объяснениями преподавателя по новой теме – 45 мин.
5. Заключительное слово преподавателя, домашнее задание – 5 мин.

Домашнее задание (к каждому занятию).

1. Изучить и законспектировать рекомендуемую литературу.
2. По каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).
3. Выполнить письменные грамматические упражнения в тетради.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом лабораторного занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала к занятию следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется

конспектирование основной и дополнительной литературы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов. Подобрать, отработать материал и усвоив его, студент должен выполнить практические задания. Если выполнение заданий вызвало затруднение, следует отметить это в тетради и сформулировать вопросы для преподавателя, чтобы все сложные случаи анализа разобрать на лабораторном занятии.

3.2 Методические указания по подготовке конспектов

Цель – самостоятельное изучение материала, который не рассматривается на лекциях, для сдачи экзамена.

Конспектирование - процесс мыслительной переработки и письменной фиксации основных положений читаемого или воспринимаемого на слух текста. При конспектировании происходит свертывание, компрессия первичного текста.

Результатом конспектирования является запись в виде конспекта.

Конспект – учебно-научный вид вторичного текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации, содержащейся в исходном тексте. Конспект выявляет, систематизирует и обобщает наиболее ценную информацию, он позволяет восстановить, развернуть исходную информацию. При конспектировании необходимо отбирать новый и важный материал, связывать его со старым, уже известным и выстраивать материал в соответствии с логикой изложения; конспект должен обладать содержательной, смысловой и структурной целостностью. С точки зрения объема (степени сжатия), конспект может быть кратким, подробным или смешанным; по степени соответствия первоисточнику - интегральным или выборочным. По количеству перерабатываемых источников конспект может быть монографическим или сводным (обзорным), с точки зрения предъявления информации конспект составляется на основе чтения или слушания. В зависимости от формы представления информации в конспекте и от степени свернутости в конспекте первичного текста различают следующие виды конспектов: конспект-план, конспект-схема, текстуральный конспект.

Студент вправе выбрать любой из предложенных типов конспектов по своему усмотрению. Конспект записывается от руки в тетрадь по предмету.

Работая над конспектом, необходимо помнить следующие правила:

1. Следует записать название конспектируемого текста (или его частей) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить широкие поля для дополнений, заметок, записи терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись следует вести в виде тезисов, выписок (текстуальный конспект), в виде вопросов, выявляющих суть проблемы, в виде назывных предложений (конспект-план и конспект-схема), своими словами, что способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
9. Дополнительная информация приводится при необходимости.

3.3 Методические указания по подготовке реферата

Реферат (от лат. *refero* - докладываю, сообщаю) – краткое изложение содержания текста или его части, это вторичный текст, семантически адекватный первоисточнику, ограниченный малым объемом и вместе с тем максимально излагающий содержание исходного текста. Реферат призван дать представление о характере освещаемой работы, методике проведения исследования, его результатах. В нём точно и объективно отображаются основные элементы содержания, указываются пути и методы исследования вопроса, приводятся основные фактические данные. Реферат отвечает на вопрос: "Какая информация содержится в первоисточнике, что излагается в нём?"

Особенности реферата как учебной письменной работы связаны с различными типами рефератов:

- 1) реферат как жанр самостоятельной учебной деятельности;
- 2) реферат как краткое изложение содержания научного произведения (статьи, монографии);
- 3) реферат как составная часть научно-исследовательской студенческой работы (курсовой или выпускной квалификационной).

Реферирование представляет собой интеллектуальный творческий процесс, включающий осмысление текста, аналитико-синтетическое преобразование информации и создание нового текста. Цель реферата состоит не только в том, чтобы сообщить о содержании реферируемой работы, но и в том, чтобы дать представление о новых проблемах в данной области. Причем репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста, а продуктивный – предполагает критическое или творческое осмысление литературы. Среди репродуктивных рефератов наиболее распространены рефераты-конспекты (содержат в обобщённом виде фактографическую информацию, иллюстративный материал, сведения о методах исследования, о полученных результатах и возможностях их применения) и рефераты-резюме (в нём приводятся только основные положения, тесно связанные с темой текста). Продуктивные рефераты могут быть представлены такими разновидностями, как реферат-обзор (охватывает несколько первичных текстов, даёт сопоставление различных точек зрения по конкретному вопросу) и реферат-доклад (даёт не только анализ информации, приведённой в первоисточниках, но и объективную оценку состояния проблемы).

Классификация рефератов проводится и по другим признакам:

- 1) в зависимости от количества реферируемых источников различают монографические (результат переработки одного источника) и обзорные (написанные на основе нескольких исходных текстов, объединённых общей темой и сходными

проблемами исследования);

2) по виду представленной информации и способу ее изложения рефераты делятся на информативные (более полно излагающие информацию первоисточника, не только указывающие на какой-то факт, явление, проблему, но и разбирающие пути ее решения) и индикативные (указывающие на основные аспекты содержания исходного текста, но не передающие его подробно).

В учебном процессе реферат понимается как вторичный текст, содержащий изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания результатов научного исследования, научной проблемы. Это сообщение на определённую тему, включающее обзор литературы или других источников. При выполнении реферата студент должен показать умение работать с литературой, начиная с её поиска и заканчивая оформлением списка использованных источников. Работа над рефератом полезна лишь в том случае, если студент при его подготовке соблюдает все необходимые требования и проходит три основных этапа: 1) подготовительный (поиск и выбор литературы по определённой теме с использованием различных библиографических источников, а также определение списка справочных пособий); 2) исполнительский (чтение источников и ведение записей прочитанного); 3) заключительный (обработка материалов, написание текста реферата и составление списка использованной литературы). Следует помнить: чтобы собранный материал стал рефератом, необходимо его систематизировать, т.е. привести в определённый порядок, который должен соответствовать составленному плану. Переработка может быть репродуктивной (воссоздающей, используемой, как правило, при подготовке докладов по отдельным вопросам или на экзамене, при ней часть информации воспроизводится точно, а часть видоизменяется, трансформируется) и продуктивной (творческой, когда основное внимание уделяется новизне, практической ценности, такая переработка знаний требуется при выполнении рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ).

В структуре реферата выделяются 3 основных компонента: библиографическое описание, собственно реферативный текст и справочный аппарат.

Построение реферата может быть индуктивным и дедуктивным. Индуктивное построение предполагает сначала изложение фактов, затем формулировку выводов и переход к формулировке тезиса. Дедуктивное построение предполагает обратный процесс – сначала формулируется тезис, а затем приводятся подтверждающие его факты и делаются выводы. Выбор зависит от темы реферата и индивидуальных способностей студента.

Современный подход к написанию рефератов требует соблюдения общих правил оформления письменной научной работы как в стилистическом, грамматическом, так и структурном плане. При написании реферата студент должен научиться самостоятельно подбирать научную литературу по теме, анализировать факты и явления, систематизировать данные, делать выводы, аргументированно высказывать свои мысли, оценивать практическое и теоретическое значение проблемы, выстраивать логику изложения материала, строить стилистически грамотное высказывание научного характера, а также оформлять научную работу.

Структура реферата соответствует структуре письменной научной работы (титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список литературы), но имеет свои особенности в оформлении титульного листа, в характере введения и заключения, а также отличается наличием аннотации.

Титульный лист содержит основные сведения о работе и её авторе. В учебном реферате надзаголовочные данные обозначают учебное заведение, кафедру, на которой реферат выполняется. Заголовком выступает фамилия автора (с прописной буквы), номер студенческой группы. Название темы реферата (без слова «тема») пишется также прописными буквами. В сведениях об ответственности указывается фамилия руководителя (преподавателя) с указанием учёной степени и учёного звания

Образец оформления титульного листа реферата

Министерство образования и науки российской федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Горно-Алтайский государственный университет»

Историко-филологический факультет

Кафедра русского языка и литературы

Алексеева Ольга Викторовна

Студентка группы 424

Реферат по дисциплине

«Современный русский язык. Синтаксис»

АКТУАЛЬНОЕ ЧЛЕНЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

Преподаватель:

Никонова Т.Н., к.ф.н., доц.

Горно-Алтайск 2025

Реферат предполагает написание аннотации – краткой характеристики документа с точки зрения названия, содержания и формы. Обычный объём – 5-7 строк, размещение – на обратной стороне титульного листа. Аннотация раскрывает не только содержание, но и основную идею, время создания, адресность. Основное назначение аннотации – отметить признаки, по которым произведение отличается от аналогичных по теме и содержанию. Вторая страница реферата – содержание, которое отражает основные позиции рабочего плана на подготовительном этапе. Следует помнить, что составление рабочего плана – это один из этапов подготовки реферата и в структуру реферата не входит. Последовательность подготовки выглядит следующим образом: 1) выбор темы и формулирование рабочего названия; 2)

сбор материала; 3) составление рабочего плана; 4) написание основной части текста; 5) написание введения и заключения; 6) редактирование текста реферата.

Основная часть реферата должна содержать сформулированные общие положения и их разъяснение. Последовательность изложения основных вопросов намечается в составленном рабочем плане и должна способствовать раскрытию темы. При составлении рабочего плана можно сохранить композицию исходного текста (если это одна книга или статья), а можно выбрать другой способ изложения: индуктивный (изложение материала от частного к общему), дедуктивный (изложение материала от общего к частному), аналогия (переход от известного к новому на основе сопоставления явлений), ступенчатый способ (последовательное изложение одной темы за другой без возврата к предыдущей), исторический способ (изложение в хронологической последовательности), концентрический способ (расположение материала вокруг главной проблемы). При отборе информации следует сосредоточиться только на той, что касается темы реферата. Отобранный материал в основной части может быть изложен в соответствии с тремя принципами: 1) принципом подчинения (материал одного источника более детально рассматривает проблему, другого – дает более общую характеристику, например: более подробно это явление рассмотрено в работе...); 2) принципом соединения (в источниках рассматриваются два разных аспекта одной проблемы, например: другой аспект этой проблемы изучен в статье...); 3) принцип противопоставления (две разные точки зрения на одну проблему, например: другую точку зрения по этому вопросу высказывает...). При введении статистических данных следует указывать источник информации, если называется общепринятая точка зрения, указывать на источник информации не обязательно.

Введение реферата должно включать обоснование выбора темы, формулировку цели и задач (рассмотреть, изучить, установить, выявить, сравнить, определить и т.д.).

Заключение может содержать повтор основных тезисов работы, вывод, к которому автор пришёл в результате наблюдения (например: анализ показал..., таким образом, в итоге...), а также предложения по дальнейшей научной разработке вопроса (по объёму оно должно быть меньше введения).

Список использованной литературы оформляется в соответствии с государственными образовательными стандартами (см. раздел «Оформление учебно-научной работы» учебно-методического пособия С.Н. Пешковой «Вторичные тексты в учебно-научной деятельности» (Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014.) или на сайте университета в разделе «Студенту»).

Объёмы рефератов как студенческих письменных работ колеблются от 5 до 15 страниц (сравни. Например, реферат как краткое изложение содержания научной работы – 1 страница, реферат как составная часть курсовой или выпускной работы – 10-12 строк).

При редактировании написанного текста реферата проверяется: логичность изложения (соответствие рабочему плану), соответствие теме, обоснованность оценок и выводов, соответствие введения и заключения теме реферата, соответствие языковых средств научному стилю, оформление ссылок на источники.

Основные критерии оценки реферата:

- актуальность содержания и глубина анализа;
- информационная насыщенность;
- структурная организованность;
- логичность, грамматическая правильность и стилистическая выразительность;
- аргументированность, практическая значимость, теоретическая обоснованность предложений и выводов;
- правильно оформленный список литературы.

Приведем примеры клише, используемых при написании реферата:

1. Актуальность проблемы (темы), которой посвящен обзор

В современной (какой) науке особенную остроту приобретает тема (какая), актуальна проблема (чего), внимание ученых (критиков, искусствоведов и т.д.) привлекают вопросы (чего).

2. Перечисление работ, посвященных проблеме (теме)

Существует обширная литература, посвященная данной теме. Данному вопросу (проблеме, теме) посвящены следующие работы (статьи, монографии). Эта проблема рассматривается в следующих работах.

3. Описание основных подходов

Среди ученых, занимающихся проблемой (какой), нет единой концепции (чего). Можно выделить несколько подходов к решению данной проблемы. Существуют три (две) основных точки зрения на проблему. Первый подход реализован в работах (чьих), в основе второго подхода лежит концепция (какая), третий подход состоит в том, что... В исследовании данной проблемы можно выделить несколько школ, направлений, точек зрения.

4. Изложение сущности различных точек зрения

Одна из точек зрения принадлежит (кому) и заключается (в чем). Вторая точка зрения противостоит первой и утверждает (что). Этой точки зрения придерживается (кто). Третий подход представлен в работах (чьих) и сводится (к чему). Автор (кто) считает (что), автор выдвигает положение, концепцию, теорию (какую), как считает (кто), по мнению (кого), с точки зрения (кого).

Сущность (суть), основное положение (чего) состоит, заключается (в чем), сводится (к чему). Согласно теории, концепции, трактовке (чего), согласно точке зрения (чьей), согласно мнению (кого, о чем).

5. Сравнение точек зрения

Сходство. Автор высказывает мнение, сходное с мнением (кого), придерживается тех же взглядов, что и (кто); позиция автора близка взглядам (кого); автор опирается на концепцию (какую, чью); автор является представителем школы (какой); автор разделяет мнение (кого) по вопросу...

(Что) объединяет (кого с кем) во взглядах (на что); (кто) по своей позиции близок (кому), (кто) так же, как и (кто), утверждает (что). Авторы придерживаются одинакового мнения по вопросу (какому).

Различие. Точка зрения (кого) коренным образом отличается от взглядов (кого на что); значительно/незначительно, принципиально отличается (от чего). (Что) отличается (от чего) тем, что... Если (кто) утверждает (что), то (кто) считает, (что)...

6. Отношение к рассматриваемым точкам зрения Согласие/несогласие. Трудно согласиться (с чем). Трудно

принять точку зрения (какую). Нельзя принять утверждение (кого о чем), потому что... Можно согласиться (с чем). Оценка. Данная точка зрения оригинальна, интересна, любопытна, наиболее адекватна нашему пониманию проблемы (чего). Нельзя не отметить достоинство (чего в чем).

7. Мотивированный выбор точки зрения

Из всего сказанного следует, что наиболее обоснованной является точка зрения (кого). Таким образом, можно остановиться (на чем), так как... Мы принимаем точку зрения (кого), исходя из следующих соображений... Мы считаем наиболее убедительными аргументы (кого). Неоспоримость доводов (кого) заключается в том, что... Описание результатов экспериментов (кого) представляется нам наиболее весомым аргументом к признанию точки зрения (кого).

Критерии оценки реферата.

Срок сдачи готового реферата определяется преподавателем.

В случае отрицательного заключения преподавателя студент обязан доработать или переработать реферат. Срок доработки реферата устанавливается руководителем с учетом сущности замечаний и объема необходимой доработки.

Оценка "отлично" выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка "хорошо" выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях реферат при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении.

Оценка "удовлетворительно" выставляется за реферат, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется за реферат, который не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, выводы носят декларативный характер.

3.4 Методические указания по подготовке к терминологическому диктанту

Для подготовки к терминологическому диктанту в качестве методической помощи в Учебно-методическом комплексе дисциплины дается терминологический минимум (см. раздел «Глоссарий»).

3.5 Методические указания по написанию контрольного диктанта

В каждом семестре студенты пишут контрольный диктант.

Контрольный диктант – диктант подразумевающий, что специально подобранный незнакомый текст, содержащий тот или иной учебный материал, должен быть воспринят на слух и верно записан. Для этого студенту необходимо

- прослушать текст и понять его целиком,
- прослушать предложение, составить адекватное представление о его общем содержании, смысловых отношениях между входящими в него компонентами, его длине, структуре и т.п.,
- точно запомнить фрагмент, который диктует преподаватель,
- записать текст по диктуемым фрагментам без пропусков отдельных слов или их замены на другие слова,
- писать слова без орфографических ошибок,
- писать предложения без пунктуационных ошибок,
- проверить запись, заметить и исправить допущенные ошибки.

3.8 Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, лабораторных занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах;
- выполнение практического задания в билете.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 45 минут с момента получения им билета.

6 семестр

В 6 семестре согласно учебному плану по дисциплине «Современный русский язык» студенты пишут первую курсовую работу. На кафедре русского языка и литературы сложилась традиция последовательного углубленного изучения одной темы от первой курсовой работы до защиты выпускной квалификационной работы (две курсовые работы и ВКР). Тема исследования, выбранная на 3 курсе, каждый новый учебный год варьируется в зависимости от новых аспектов

рассмотрения предмета исследования.

Курсовая работа – это самостоятельное исследование студента, которое предполагает относительно законченную разработку темы, решение актуальной теоретической или прикладной задачи в области современного русского языка.

Цель курсовой работы – обобщение и применение на конкретном материале знаний, умений и навыков, полученных студентом за определенный период обучения в вузе, углубленное изучение одного из направлений науки.

Тематика курсовой работы может отражать исследования любого уровня современного русского языка: фонетического, словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического (по выбору студента).

Поскольку курсовая работа представляет собой самостоятельную разработку конкретной темы с элементами научного анализа, при ее написании целесообразно придерживаться общей схемы, включающей основные этапы научного исследования.

- 1) Выбор и осмысление темы, обоснование актуальности выбранной темы, выдвижение проблемы.
- 2) Постановка цели и конкретных задач исследования, определение объекта и предмета исследования, составление рабочего плана.
- 3) Изучение литературы и сбор необходимого исследовательского материала.
- 4) Анализ и систематизация собранного материала.
- 5) Написание текста работы, формулирование выводов и оценка полученных результатов.
- 6) Совершенствование написанного.
- 7) Оформление работы.

Последовательность этапов работы не является жестко закрепленной, она может быть изменена в зависимости от специфики конкретной темы, требований преподавателя, степени подготовленности, индивидуальных особенностей студента и его навыков научной работы.

Методические указания по написанию курсовых работ содержатся на сайте ГАГУ (Правила написания и оформления выпускных квалификационных работ - (2-е изд., перераб. и дополн.) - Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014. - 71 с.) и в учебном пособии «Вторичные тексты», выпущенном на кафедре русского языка и литературы в 2014 г.

В помощь студенту для обоснования выбора метода и методики исследования в курсовой работе и ВКР

Методы и методики исследования

Метод — это способ научного познания действительности. Существуют общенаучные методы исследования, которые используются, пожалуй, в любой научной работе. Это наблюдение, обобщение, описание и классификация. Однако в курсовой работе по русскому языку, как правило, используются и более специфические — лингвистические, социологические и др. — методы. Перечислим некоторые из них:

- 1) лексический анализ (для изучения лексического уровня языка);
- 2) синтагматический анализ (для изучения синтаксического уровня языка);
- 3) стилистический анализ (для изучения стилистических приемов, жанрового своеобразия текста, а также для изучения текста как единицы определенного стиля);
- 4) лингвориторический анализ (при подходе к тексту с позиций риторики для анализа аргументации, композиции, словесного оформления текста и преподнесения устного текста);
- 5) дискурс-анализ (для изучения текста в широком социальном и идеологическом контексте, а также для выявления общих для всех, анонимных практик, определяющих правила речевой деятельности);
- 6) когнитивный анализ (для изучения концептуальной стороны речи);
- 7) лингвокультурологический анализ (для изучения взаимосвязи языка/речи и культуры);
- 8) контент-анализ (для выявления количественных характеристик тех или иных содержательных элементов текста).

Методические рекомендации по написанию курсовой работы

Методика исследования — это совокупность научных методов и приемов работы с теоретическим и эмпирическим материалом, позволяющая осуществить данное исследование: решить поставленные задачи и таким образом достичь его цели. Если в вашей курсовой работе применяется специфическая (например, авторская) методика исследования, которая требует детального описания, то, по согласованию с научным руководителем, можно включить в теоретическую главу параграф, посвященный данной методике. Здесь следует подробно охарактеризовать выбранную вами методику: рассказать о ее теоретических основаниях (кем предложена данная методика, в каких работах использована или на каких трудах основана), описать алгоритм ее применения и пояснить, какие задачи она позволяет решить. Наличие данного параграфа не освобождает от краткой характеристики методов или методики исследования во введении (можно ограничиться фразами типа Используемая нами методика исследования подробно охарактеризована в параграфе 1.1, или В настоящей работе используется методика дискурс-анализа журналистского текста, основанная на трудах Э. В. Чепкиной, или Предложенная нами методика исследования лежит в русле когнитивной лингвистики).