

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Древнетюркский язык
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра алтайской филологии и востоковедения		
Учебный план	44.03.05_2020_542-3Ф.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык и Дошкольное образование		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	заочная		
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	144	Виды контроля на курсах:	
в том числе:		экзамены 2	
аудиторные занятия	16	зачеты с оценкой 2	
самостоятельная работа	113,4		
часов на контроль	11,6		

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	6	6	6	6
Практические	10	10	10	10
Консультации (для студента)	0,6	0,6	0,6	0,6
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,4	0,4	0,4	0,4
Консультации перед экзаменом	2	1	2	1
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	19	18	19	18
Сам. работа	113,4	113,4	113,4	113,4
Часы на контроль	11,6	11,6	11,6	11,6
Итого	144	143	144	143

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Тыбыкова Л.Н.



Рабочая программа дисциплины

Древнетюркский язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 27.01.2022 протокол № 1.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от 14.04.2022 протокол № 8

Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от 11 апреля 2024 г. № 8/1
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	<i>Цели:</i> сформировать у студентов представления о древних тюркских языках как основе всех современных тюркских языков.
1.2	<i>Задачи:</i> - Ознакомить с языком, историей и культурой древних тюркоязычных народов V-XI вв. - Познакомить с разными руническими алфавитами, используемые тюркоязычными народами средневековья и историей письменности. - Показать жанровое разнообразие рунических письменных памятников и их своеобразие. - Ознакомить с грамматическим строем древнетюркского языка. - Показать отношение современных тюркских языков Южной Сибири, в том числе алтайского языка, к языку древних памятников. - Научить читать и анализировать орхонские и енисейские тексты.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Для изучения дисциплины требуются знания, сформированные на предыдущем уровне образования, при изучении алтайской литературы.
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Современный алтайский язык
2.2.2	История алтайского языка и диалектология
2.2.3	Курсовые работы по модулю "Теория и методика преподавания"
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний****ИД-2.ОПК-8: Обладает базовыми предметными знаниями и умениями для осуществления педагогической деятельности**

знать:

- роль древних тюркских языков в формировании современных языков и культуры;
- орхоно-енисейский рунический алфавит, используемый тюркоязычными народами средневековья.

уметь:

- анализировать древнетюркские тексты;
- уметь читать древнетюркские тексты.

владеть навыками:

- анализа древнетюркских памятников рунического письма Горного Алтая
- анализа древнетюркских памятников с точки зрения его жанрового разнообразия.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Содержание разделов дисциплины						

1.1	Историческая характеристика древних тюркоязычных государств средневековья. История открытия и дешифровки ДТП /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.2	Происхождение и распространение рунического письма. Типы алфавитов и виды письма /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.3	Ареалы распространения, типы, виды и жанры ДТП и их классификации /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.4	Содержание и историческое значение основных рунических памятников /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.5	Состав и структура рунического алфавита тюрков. Правила письма рунами. /Лек/	2	0,5	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.6	Памятники рунической письменности Горного Алтая: общая характеристика. Жанровое разнообразие памятников ДТП Горного Алтая /Лек/	2	0	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.7	Древнетюркский язык и классификации Радлова В.В., А фон Габэн и др. Отношение алтайского языка к языку рунических памятников /Лек/	2	0,5	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.8	Фонетика, лексика, морфология ДТП /Лек/	2	0	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.9	Синтаксис древнетюркских рунических текстов. Стилистика рунических текстов. Язык эпитафий Тувы, Хакасии и Алтая. /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.10	. История тюркоязычных средневековых государств. /Пр/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.11	Племена теле и возникновение Уйгурского каганата. /Пр/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.12	Государство енисейских кыргызов. /Пр/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	1	
1.13	Древние элементы в этногенезе современных тюркских народов /Пр/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	1	
1.14	Манихейство и его роль в истории тюркоязычных государств средневековья. /Пр/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.15	История открытия и дешифровки древнетюркских письменных памятников. /Пр/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.16	Рунические алфавиты тюрков: проблемы и вопросы. /Пр/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.17	Происхождение и распространение рунического письма /Пр/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.18	Перечень раннесредневековых тюркоязычных народов, их общеполитический уровень, общий культурный уровень /Ср/	2	12	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.19	Закономерность появления письменности. Многообразие письма в истории тюркских народов. Исторические свидетельства о письме и многообразие его рунических форм. История открытия рунических памятников и многообразие их видов. /Ср/	2	12	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	

1.20	Дешифровка. Ранние попытки и отличия метода Томсена В.В. и Радлова В.В. Происхождение орхонского и енисейского алфавитов: три направления поисков /Ср/	2	15	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.21	Принципы письма. Система двойных согласных, обозначение гласных. Глубина письменной культуры общества: теория камнеписного происхождения рун. Руны как стадия письма. Надписью тушью., рукописи и.т.д. Знания разных систем письма /Ср/	2	14,4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.22	Жанровое членение памятников. Содержание и характеристика функциональных групп (эпитафийные и наскальные тексты, надписи на предметах). /Ср/	2	16	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.23	Содержание и историческое значение основных рунических памятников Уйгурского каганата. /Ср/	2	16	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.24	Эпитафии Алтая. Рунические надписи с территории Тувы. Распределение надписей Тувы на группы по форме тамг. /Ср/	2	12	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.25	Фонетика, морфология и стилистика ДТЯ /Ср/	2	16	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 2. Промежуточная аттестация (зачёт)						
2.1	Подготовка к зачёту /ЗачётСОц/	2	3,85	ИД-2.ОПК-8		0	
2.2	Контактная работа /КСРАтт/	2	0,15	ИД-2.ОПК-8		0	
	Раздел 3. Промежуточная аттестация (экзамен)						
3.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	2	7,75	ИД-2.ОПК-8		0	
3.2	Контроль СР /КСРАтт/	2	0,25	ИД-2.ОПК-8		0	
3.3	Контактная работа /КонсЭк/	2	1	ИД-2.ОПК-8		0	
	Раздел 4. Консультации						
4.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	0,6	ИД-2.ОПК-8		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

Примерный перечень вопросов к зачету с оценкой по курсу: «Древнетюркский язык»

1. Манихейство и его роль в культурном развитии народов Сибири.
2. Древние элементы в этногенезе алтайцев.
3. Культурные достижения древних уйгуров.
4. Проблемы происхождения и ранней истории рунических письменностей.
5. Государство и письменный язык.
6. Государство и письменные традиции древних тюркоязычных народов.
7. Донской и кубанский алфавиты.
8. Алфавиты Восточной Европы.
9. Рунические надписи с территории современной Тувы.
10. Памятники манихейского содержания древних уйгуров.
11. Памятник в честь Кюль-тегина: структура и содержание.
12. Этапы развития и распространения рунического письма.
13. Содержание и историческое значение памятника Тоньюкуку.
14. Сходство и различие в содержании надписей в честь Бильге-кагана и Кюль-тегина.

15. Руническая эпиграфика Уйгурского каганата.
16. Селенгинская и Терхинская надписи в честь Моюн-Чура.
17. Типы и виды древнетюркских рунических памятников из бассейна Енисея.
18. Родоплеменные знаки-тамги, использовавшиеся в рунических памятниках.
19. Наскальные надписи долины Енисея.
20. Эпитафийные надписи с территории современной Хакасии.
21. Следы древних языков в тюркских языках Сибири.
22. Огузские элементы в тюркских языках Сибири.
23. Кыпчакизация тюркских языков Сибири.
24. Древние элементы в северных диалектах алтайского языка.
25. Военная лексика в орхоно-енисейских памятниках.
26. Особенности лексики памятника Тоньюкука.
27. Грамматические особенности языка памятника Бильга-кагана.
28. Термины родства в памятниках рунического письма
29. Падежная система древнетюркского языка в сравнительном освещении с алтайским языком.
30. Система вокализма и проблема долгих гласных древнетюркского языка.
31. Имена числительные древнетюркского языка в сравнительном освещении.
32. Словообразование имен существительных в орхоно-енисейских памятниках.
33. Прилагательные и наречия в орхоно-енисейских памятниках.
34. Служебные слова в орхонских и енисейских памятниках.
35. Простое предложение в древнетюркском языке.
36. Особенности эпитафий Горного Алтая.
37. Топонимика в орхонских и енисейских памятниках.
38. Этнонимы в орхонских и енисейских памятниках.
39. Названия титулов в памятниках рунического письма.
40. Деепричастия в орхоно-енисейских памятниках.
41. Этапы развития уйгурского письма.
42. Рукописи буддийского содержания из Турфана.
43. Безвозвратно исчезнувшие рунические памятники Горного Алтая.
44. Письменные традиции древних тюркоязычных народов.
45. Стилистические особенности памятника Тоньюкука.
46. Язык памятника Кюль-тегина.
47. Молитвенные надписи Горного Алтая.
48. Горно-Алтайские рунические надписи на бытовых предметах.

Примерный перечень вопросов к экзамену по курсу «Древнетюркский язык»

1. Возникновение тюрков на Алтае: история их происхождения и легенды.
2. Великий тюркский каганат
3. Второй Восточнотюркский каганат с центром на р.Орхон.
4. Государственное устройство тюрков-тюю.
5. Происхождение племен теле. Территория их проживания и состав.
6. История Уйгурского каганата.
7. Происхождение енисейских кыргызов. Термин кыргыз и хакас.
8. Государство енисейских кыргызов.
9. Манихейство в Сибири.
10. Современные киргизы Тянь-Шаня и их происхождение.
11. Этническая основа ранних предков южных алтайцев.
12. История кыпчаков и их роль в этногенезе тюркоязычных народов.
13. Этимология, семантика и функции этнонима тюрк.
14. Первичные тюркские этнонимы и их особенности.
15. Причины и условия возникновения рунического письма.
16. Проблема происхождения рунического письма. Точки зрения ученых.
17. Типы рунических алфавитов.
18. История открытия рунических памятников..
19. История дешифровки древнетюркских памятников.
20. Научное изучение древнетюркских памятников в России и за рубежом.
21. Историко-политическая (этническая) классификация ДТП.
22. Ареалы распространения ДТП.
23. Памятник в честь Кюль-тегина: структура и содержание.
24. Содержание и историческое значение памятника Тоньюкуку.
25. Жанровая классификация ДТП. Историко-биографические тексты, эпитафийная лирика, межевые надписи, надписи-заклинания, пояснительные, владельческие и благопожелательные надписи.
26. Жанровая классификация ДТП: послеобрядовые надписи, посетительские, надписи-заклинания, пояснительные, владельческие и благопожелательные надписи.
27. История обнаружения и изучения древнетюркских рун Алтая.
28. Деятельность Надеяева В.М. по расшифровке надписей Горного Алтая.

29. Надписи Калбак-Таша как уникальный памятник древнетюркской эпохи.
30. Древнетюркские надписи, сосредоточенные в республиканском краеведческом музее им.Анохина.
31. Своеобразие эпиграфических надписей Горного Алтая.
32. Жанровое своеобразие рунических памятников Горного Алтая.
33. Типы письма и своеобразие орфографии ДТП в Горном Алтае.
34. Классификация древнетюркского языка Радлова В.В.
35. Язык орхон-енисейских надписей: система гласных
36. Система согласных
37. Правила письма тюркскими рунами.
38. Лексика ДТП.
39. Словообразование в древнетюркском языке.
40. Система падежей
41. Имя числительное
42. Причастие
43. Деепричастие
44. Изъявительное наклонение. Простые временные формы
45. Сложные временные формы
46. Повелительное, условное и желательное наклонение
47. Элементы языка орхон-енисейских памятников в современном алтайском языке и его диалектах. Фонетика.
48. Элементы языка орхон-енисейских памятников в алтайском языке и его диалектах: морфология.
49. Следы древних тюркского, уйгурского, енисейского в тюркских языках Сибири.
50. Стилистические особенности орхон-енисейских памятников.

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Примерные темы рефератов

1. Образование в VI в. в Хакасско-Минусинской котловине и на Алтае двух самобытных тюркоязычных государств.
2. История создания Великого тюркского каганата в VI-VII вв. Легенда о происхождении тюрков-тюкю (ту-гю). Происхождение слова тюрк и точки зрения ученых.
3. Алтай как прародина тюрков и роль рода Ашины в истории. Причины падения Великого тюркского каганата. Распад Великого тюркского каганата на западный и восточный. Восточнотюркский каганат и "голубые тюрки". О происхождении названия "кырк тюрк"
4. Второй Восточнотюркский каганат с центром на реке Орхон (682-745 гг.). Укрепление Восточнотюркского каганата и военные походы Бильге-кагана, Кюль-тегина и Тоньюкука. Политическая и военная ситуация в каганате после смерти Бильге-кагана и Кюль-тегина. Сооружение храма великим правителям и создание орхонских надписей в честь их.
5. Тип хозяйствования и ремесла, развитие земледелия и железодельного производства. Развитие культуры древних тюрков.
6. Схема государства древних тюрков-тюкю. Родоплеменное деление древнетюркских государств как характерная особенность кочевых народов. Органы управления государства. Каган как верховная власть и создание развитого управленческого аппарата.
7. Обычаи, ритуалы и верования древних тюрков.
8. Происхождение племен теле. Китайские летописи о племени "гаогюй". Территория проживания и состав племен теле. Выдвижение племени вэйхо (уйгуров) на историческую арену. Восстание племен теле во главе с уйгурами против тюрков-тугю.
9. Возникновение Уйгурского каганата (745-840 гг.).
10. Культурная и историческая преемственность обычаев и традиций Восточнотюркского каганата и Уйгурского каганата.
11. Исход уйгуров из Тувы и Монголии под натиском енисейских кыргызов в Западный Китай, в Турфан и др.
12. Создание уйгурского государства в Туркестане. Культура и письменность уйгуров.
13. Енисейские кыргызы как один из самых древних тюркских народов. Происхождение древних кыргызов.
14. Термин "хакас" и споры ученых об этом этнониме. Смешанный состав государства, возглавляемый енисейскими кыргызами.
15. Древнехакасское государство или государство енисейских кыргызов : различные точки зрения в исторической науке.
16. Современные киргизы Тянь-Шаня и их происхождение: гипотезы и предположения.
17. Экспансия енисейских кыргызов в IX веке и вхождение Алтая в состав государства енисейских кыргызов. Манихейство как государственная религия государства енисейских кыргызов .
18. Культура енисейских кыргызов.
19. Государственное устройство и раздробление на мелкие княжества, начало междоусобицы.
20. Монгольские завоевания и потеря енисейскими кыргызами независимости. 1293 г. как год окончательной гибели государства енисейских кыргызов (древнехакасского государства).
21. Происхождение кыпчаков и их государства. История возникновения имени «кыпчак». Упоминание кыпчаков в рунических памятниках.

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о фонде оценочных средств ГАГУ
5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации
зачет с оценкой экзамен реферат

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Тыбыкова Л.Н.	Актуальные вопросы тюркологии: учебное пособие для бакалавров по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование профиль подготовки Родной язык и литература	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2012	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=629:akt-turk-2012&catid=26:philology&Itemid=180
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Тыбыкова Л.Н.	Введение в тюркологию: учебно-методическое пособие по специальностям 031000-62 Филология, 050302.00 Родной язык и литература с доп. спец. Русский язык и литература, 031001 Филология	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2010	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=546:vvedenie-v-tyurkologiyu&catid=26:philology&Itemid=180

6.3.1 Перечень программного обеспечения	
6.3.1.1	7-Zip
6.3.1.2	
6.3.1.3	Adobe Reader
6.3.1.4	CDBurnerXP
6.3.1.5	Far Manager
6.3.1.6	Firefox
6.3.1.7	Foxit Reader
6.3.1.8	Google Chrome
6.3.1.9	Internet Explorer/ Edge
6.3.1.10	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.11	MS Office
6.3.1.12	MS WINDOWS
6.3.1.13	Paint.NET
6.3.1.14	VLC media player
6.3.1.15	XnView

6.3.1.16	Яндекс.Браузер
6.3.1.17	AIMP
6.3.1.18	Astra Linux
6.3.1.19	Audacity
6.3.1.20	Free Pascal
6.3.1.21	GIMP
6.3.1.22	Inkscape
6.3.1.23	LibreOffice
6.3.1.24	Moodle
6.3.1.25	MS Access
6.3.1.26	MS Visio
6.3.1.27	NVDA
6.3.1.28	Scribus
6.3.1.29	SMART Notebook
6.3.1.30	Statistica
6.3.1.31	STDU Viewer
6.3.1.32	Sweet Home 3D
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	КонсультантПлюс
6.3.2.2	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.3	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.4	Межвузовская электронная библиотека

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	презентация	
	лекция-визуализация	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
-----------------	------------	--------------------

201 Б2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), интерактивная доска SMART Board 480iv со встроенным проектором V25, ноутбук. традиционные алтайские костюмы женские (летние, зимние), традиционные костюмы мужские (летние, зимние), традиционные алтайские шапки войлочные (летние), традиционные шапки меховые (лисьи камусы), традиционные шапки из шкуры (мерлушка). Лекала: лекала шапок лекала платья лекала чегедека (традиционного платья) лекала традиционной обуви из кожи ножи для резки кожи ножницы для резки кожи шило
201 Б1	Кабинет методики преподавания информатики. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Маркерная ученическая доска, экран, мультимедиапроектор. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся), компьютеры с доступом к Интернет
203 Б2	Лаборатория «Алтайская филология». Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся, кафедра, 3 шкафа для учебной и научной литературы, мультимедийный проектор, экран, ноутбук. ПК и монитор «Acer» с выходом в интернет

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость написать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что

повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Методические указания по подготовке к практическим, семинарским и лабораторным занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к практическому и семинарскому занятиям. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.

Семинарские/ практические занятия могут проходить в различных формах.

Как правило, семинары/ практические занятия проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

- устных докладов с последующим их обсуждением;

- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения практического/ семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.
4. Домашнее задание (к каждому семинару).

Домашнее задание предполагает, что студент по каждому вопросу плана занятий должен подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме.

Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрать, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

На лабораторных занятиях, проводится рассмотрение теоретических вопросов и обязательная практическая работа, в которую входят различные упражнения, работа в группах, поисковая работа и т.д., что направлено на выработку указанных выше компетенций. На лабораторных занятиях студенты должны, опираясь на теоретические знания, научиться использовать их на практике. Работа на занятиях ведётся в тетрадях, что помогает сохранить записи для последующей подготовки к зачёту; также в некоторых случаях студенты защищают рефераты и презентации, что позволяет коллективно проверять знания обучающихся.

Методические указания по подготовке реферата

Реферат – краткое изложение содержания книги, статьи и т.п., представленное в виде текста. Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из заданного перечня тем рефератов или предлагается студентом по согласованию с преподавателем. Реферат по физиологии растений должен включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения (если имеются). Титульный лист включает в себя необходимую информацию об авторе: название учебного заведения, факультета, тему реферата; ФИО автора, номер группы, данные о научном руководителе, город и год выполнения работы.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования. В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. По мере изучения литературы на отдельных листах делаются краткие выписки наиболее важных положений, затем они распределяются вопросам плана. Очень важно, чтобы было раскрыто основное содержание каждого вопроса. После того, как реферат готов, необходимо внимательно его прочитать, сделав необходимые дополнения и поправки, устранить повторение мыслей, выправить текст. Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы. В этом случае приводится ссылка на цитируемый источник, состоящая из фамилии автора и года издания, например (Петров, 2008). В заключении приводятся выводы, раскрывающие поставленные во введении задачи. При работе над рефератом необходимо использовать не менее трех публикаций. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Объем реферата должен быть не менее 12 и не более 30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее – 2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не

менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление.

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных ведущим преподавателем кафедры. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе темы учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме.

Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях.

Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в экзаменационную ведомость.

Незачет представляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете.

При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные деканатом.

Положительные оценки «зачтено» выставляются, если студент усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически, грамотно изложив его, показал знания специальной литературы, не допускал существенных неточностей, а также правильно применял понятийный аппарат.

Методические указания по подготовке к экзамену

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

-аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;

-непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;

-подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в рабочей программе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им.