

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Горно-Алтайский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

**Философия**

**рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **кафедра права, философии и социологии**

Учебный план 49.03.01\_2022\_1142-3Ф.plx  
49.03.01 Физическая культура  
Физкультурное образование

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144  
в том числе:  
аудиторные занятия 12  
самостоятельная работа 121,8  
часов на контроль 7,75

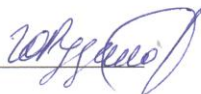
Виды контроля на курсах:  
экзамены 2

**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс	2		Итого	
	УП	РП		
Лекции	6	6	6	6
Практические	6	6	6	6
Консультации (для студента)	1,2	1,2	1,2	1,2
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	12	12	12	12
Контактная работа	14,45	14,45	14,45	14,45
Сам. работа	121,8	121,8	121,8	121,8
Часы на контроль	7,75	7,75	7,75	7,75
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

ст. преподаватель, Рудакова Ю.С.



Рабочая программа дисциплины

**Философия**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 940)

составлена на основании учебного плана:

49.03.01 Физическая культура

утвержденного учёным советом вуза от 26.05.2022 протокол № 5.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

**кафедра права, философии и социологии**

Протокол от 26.05.2022 протокол № 10

Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна



---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от 02 06 2023 г. № 11  
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> сформировать представления о философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования.
1.2	<i>Задачи:</i> - познакомить студентов с основными философскими проблемами и исходными философскими категориями; - помочь в формировании философского мировоззрения у студентов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Методология самостоятельной работы студентов
2.1.2	История (история России, всеобщая история)
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности
2.2.2	Повышение уровня правосознания и формирование антикоррупционных стандартов поведения
2.2.3	Культура и межкультурное взаимодействие

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<b>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	
<b>ИД-1.УК-5: Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</b>	
<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основную проблематику философии;</li> <li>- основные философские идеи, концепции, теории;</li> <li>- проблемы формирования и самосовершенствования личности;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать методы и средства деятельности в окружающем мире, необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</li> <li>- ставить и искать пути решения смысложизненных вопросов;</li> <li>- формировать научную и философскую культуру мышления, необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаниями и навыками философского осмысления природной и социальной реальности, необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;</li> <li>- методами философского анализа и подходами в оценке современных процессов социального развития;</li> <li>- навыками логико-методологического анализа научного исследования и его результатов необходимые для саморазвития</li> </ul>	
<b>ИД-2.УК-5: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения</b>	
<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные тенденции развития философской мысли;</li> <li>- проблемы свободы и ответственности человека перед природой и обществом;</li> <li>- проблемы развития современной культуры, науки, техники и сохранения мирового культурного наследия;</li> <li>- глобальные проблемы современности и вопросы экологии человека и общества;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно анализировать и оценивать различные мировоззренческие и нравственные позиции окружающих людей и общества в целом; государств и политических режимов на основании , исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения</li> <li>- выбирать методы и средства деятельности в окружающем мире;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными понятиями в рамках дисциплины, формирующими уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;</li> </ul>	

- навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, образования), включая мировые религии, философские и этические учения основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте практ.	Примечание
	<b>Раздел 1. 1</b>						
1.1	Философия, круг ее проблем и роль в обществе  Понятие философии. Специфика философского знания. Рациональный характер философии. Предмет философии. Философия и мировоззрение. Исторические типы мировоззрения. Структура и функции философии. Философия и методы познания. Диалектический метод познания. Метафизический метод познания. Софистика. Эклектика. Герменевтика. /Лек/	2	2	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
1.2	Философия, круг ее проблем и роль в обществе /Пр/	2	0	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
1.3	Философия, круг ее проблем и роль в обществе /Ср/	2	20	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
	<b>Раздел 2. 2</b>						

2.1	<p>История философских учений Философия Древнего мира и Средневековья Основные черты философии древнего мира. Философия Древней Индии. Основные ортодоксальные и неортодоксальные школы древнеиндийской философии. Буддизм. Древнекитайская философия. Учение Конфуция о человеке и обществе. Даосизм. Понятие дао. Античная философия. Космоцентризм. Учение древних греков о бытии и познании. Идея человека и государства. Наивный материализм и диалектика. Римская философия. Особенности философии Средних веков. Теоцентризм. Соотношение философии, науки и религии. Патристика и схоластика. Святой Августин. Спор реализма и номинализма. Фома Аквинский как систематизатор средневековой схоластики. Философия Эпохи Возрождения и Нового времени. Основные черты философии эпохи Возрождения. Антропоцентризм. Философские учения первых гуманистов. Николай Кузанский. Джордано Бруно. Социально-философские идеи. Никколо Макиавелли. Философия и новые формы научных исследований. Проблема метода познания в философии и науке. Бэкон и Декарт. Рационалистический и эмпирико-индуктивный методы исследования. Английская философия 17 в. Томас Гоббс и Джон Локк. Концепции естественного права и общественного договора. Философия Французского Просвещения и французский механистический материализм. Немецкая философия 18 в. Кант, Гегель, Фейербах. Русская философия. Особенности русской философской мысли. Учения первых русских философов. Иларион. Возникновение и развитие русской идеи. Филофей. Славянофилы и западники. Религиозно-мистический характер русской философии Соловьёв, Бердяев, Франк, Флоренский, Шестов. Основные идеи русского космизма. Циолковский, Вернадский, Чижевский. Перспективы развития русской философии. Зарубежная философия 19-20 вв. Основные направления зарубежной философии 19 в. Рационализм и иррационализм. Философия жизни. Идея бессознательного и психоанализ. Ницше, Фрейд, Бергсон. Возникновение и развитие философии марксизма. Маркс и Энгельс. Основные идеи философии марксизма. Позитивизм и его исторические формы. Новая постановка проблемы человека в 20 в. Философия экзистенциализма.</p>	2	0	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
-----	--	---	---	------------------------	---------------	---	--

	Хайдеггер, Ясперс, Камю, Марсель, Сартр. Феноменология. Герменевтика. Культурно-философская антропология. Учения постпозитивизма. Постмодернизм. Сциентизм и антисциентизм.  /Лек/						
2.2	История философских учений 1. Особенности историко-философского знания. 2. Философия Древнего Востока 3. Античная философия. 4. Философия Средневековья и эпохи Возрождения 5. Философия Нового времени 6. Зарубежная философия XX века 7. Русская философия /Пр/	2	2	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
2.3	История философских учений /Ср/	2	20	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
	<b>Раздел 3. 3</b>						

3.1	<p>Философия бытия и познания</p> <p>Бытие и материя как исходные философские категории.          Понятие бытия. Основные формы бытия.          Диалектика бытия. Формы познания бытия. Бытие мира как основа и предпосылка единства. Проблема субстанции. Формирование научно-философского понятия материи.          Система организации материи.          Основные свойства материи. Движение как способ существования материи.          Пространство-время как формы существования материи.          Философские концепции развития.          Понятие диалектики. Основные формы диалектики. Категории, законы, принципы диалектики. Диалектика количественных и качественных изменений. Качество. Количество. Мера. Скачок. Диалектические противоположности. Единство и борьба противоположностей. Основные типы противоречий. Диалектические отрицания и синтезы. Цикличность и поступательность изменений. Понятие развития. Прогресс и регресс.          Альтернативы диалектики. Синергетика.          Сознание          Проблема сознания в философии.          Основные подходы к исследованию феномена сознания.          Материалистическое решение проблемы сознания. Теория отражения. Формы отражения. Информационное отражение. Сознание и мышление. Язык.          Идея искусственного интеллекта.          Гипотезы происхождения сознания.          Познание и наука.          Идея познания в философии. Уровни и формы познания. Субъект и объект познания. Методы познания.          Философские концепции истины.          Проблема критериев истины. Понятие науки. Наука как объект философского осмысления. Основные формы и методы научного познания. Место науки в современной культуре.          /Лек/</p>	2	2	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
-----	--	---	---	------------------------	---------------	---	--



3.2	<p>Философия бытия и познания</p> <p>1. Понятие бытия и субстанции. Категория материи и ее структурная организация</p> <p>2. Основные формы движения материи. Формы бытия материи: пространство и время.</p> <p>3. Диалектика как учение о развитии: принципы, категории и законы диалектики.</p> <p>4. Философия сознания: понятие, происхождение, структура и свойства. Сознание и бессознательное.</p> <p>5. Познание как проблема философии.</p> <p>6. Понятие истины в науке и философии. Истина и заблуждение.</p> <p>7. Специфика науки и научного познания. Уровни, формы и методы научного познания действительности.</p> <p>/Пр/</p>	2	2	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
3.3	Философия бытия и познания /Ср/	2	40	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
	<b>Раздел 4. 4</b>						

4.1	<p>Социальная философия          Основы философского анализа общества          Понятие общества. Общественное производство и его структура. Основные сферы жизни общества. Материальное производство и его значение в жизни общества. Политическая сфера общества и её основные элементы. Власть как социальный феномен. Историческая роль и функции государства в обществе. Политические партии. Социальная структура общества. Социальные общности. Классовая теория и теория социальной стратификации. Социальная мобильность. Духовная жизнь общества          Понятие идеального. Общественное сознание и его структура. Уровни и формы общественного сознания. Общественная психология и общественная идеология. Политическое и правовое сознание. Нравственное сознание как регулятор человеческого поведения. Моральные нормы и ценности. Эстетическое сознание и его специфика. Искусство. Религия как форма общественного сознания. Виды верований. Мировые религии.          Проблема человека в философии          Человек как проблема философии. Понятия «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность». Человек как биопсихосоциальное единство. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Основные гипотезы происхождения человека. Трудовая теория происхождения человека. Смысл жизни человека. Идея жизни и смерти в духовном опыте человечества. Личность и проблема свободы, ценностей и ответственности          История, культура, цивилизация. Понятие исторического процесса. Основные концепции исторического процесса. Материалистическое понимание истории. Общественно-экономические формации. Философия истории Ясперса. Понятие «осевого времени». Теория локальных цивилизаций Тойнби. Теория стадий экономического роста Ростоу. Теория постиндустриального общества.          Культура и цивилизация в историческом процессе. Современная цивилизация и культурная эволюция. Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности.          Природа как объект философского осмысления          Философское понимание природы. Живая и неживая природа. Природа и общество. Исторические этапы взаимодействия общества и природы. Учение о биосфере и ноосфере.</p>	2	2	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
-----	---	---	---	------------------------	---------------	---	--

	Географический детерминизм и социальная экология. Проблемы демографии. Экологические проблемы. Социальное прогнозирование, его достоверность и критерии. Основные методы прогнозирования. Виды социальных прогнозов. Современная футурология: методология и концепции будущего развития истории. Глобальные проблемы современности, их классификация и пути решения. /Лек/						
4.2	Социальная философия 1. Общество как системное образование: основы философского анализа 3. Исторический процесс и критерии его периодизации. 4. Основные сферы общества 5. Духовная жизнь общества. 6. Культура и цивилизация. 7. Природа как объект социального осмысления. Географические и демографические факторы развития общества. 8. Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности 9. Философская антропология /Пр/	2	2	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	2	
4.3	Социальная философия /Ср/	2	41,8	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
<b>Раздел 5. Консультации</b>							
5.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	1,2	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
<b>Раздел 6. Промежуточная аттестация (экзамен)</b>							
6.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	2	7,75	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
6.2	Контроль СР /КСРАтт/	2	0,25	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
6.3	Контактная работа /КонсЭж/	2	1	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к экзамену

1. Понятие философии, круг ее проблем и социальные функции
2. Мироззрение, его структура и исторические типы.
3. Научные, философские и религиозные картины мира
4. Основной вопрос философии, его постановка и решение различными философскими системами.
5. Философия и специальные науки. Структура и специфика философского знания.
6. Основные методы философии
7. Становление и развитие философских идей Древней Индии и Древнего Китая.
8. Основные идеи философии Древней Греции.
9. Философия Средневековья. Полемика номинализма и реализма.
10. Проблема метода познания в философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм
11. Философские идеи И. Канта.
12. Философская система и диалектический метод Гегеля.
13. Формирование и развитие философии диалектического материализма.
14. Позитивизм и его эволюция.
15. Философия экзистенциализма, ее сущность и истоки.
16. Основные этапы развития и особенности русской философии.
17. Учение о бытии. Самоорганизация бытия. Понятие материального и идеального.

18. Формирование понятия материи в истории науки и философии.
19. Основные формы движения материи, их специфика и взаимосвязь. Движение и покой.
20. Пространство и время как атрибуты, формы бытия материи.
21. Понятие сознания. Концепция сознания как продукта природы и общественного развития. Взаимосвязь языка и мышления. Сознательное и бессознательное.
22. Роль труда, сознания и языка в процессе антропосоциогенеза.
23. Диалектика как учение о развитии. Понятие принципа, закона и категории. Специфика категорий и законов философии.
24. Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.
25. Закон единства и борьбы противоположностей.
26. Закон отрицания отрицания.
27. Категории диалектики: единичное, особенное, общее; содержание и форма.
28. Категории диалектики: необходимость и случайность; возможность и действительность.
29. Категории диалектики: причина и следствие; сущность и явление. Детерминизм и индетерминизм.
30. Проблема познания в философии. Основные этапы и уровни познания.
31. Проблема истины в философии и науке. Догматизм и релятивизм.
32. Структура научного познания, его методы и формы.
33. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
34. Развитие научного знания. Научные революции и смены типов рациональности.
35. Материальное производство и его роль в общественном развитии. Структура общественного производства.
36. Политическая система общества. Гражданское общество и государство.
37. Социальная структура общества и ее основные элементы.
38. Человек в системе социальных связей. Исторические формы общностей людей.
39. Человек и исторический процесс. Личность и массы. Свобода и необходимость. Ответственность личности.
40. Философская антропология. Представления о совершенном человеке в истории философии.
41. Личность и общество. Социальные роли личности.
42. Общественное сознание, его структура, относительная самостоятельность и роль в историческом процессе.
43. Нравственное сознание как регулятор человеческой деятельности. Нравственные ценности.
44. Политическое и правовое сознание. Насилие и ненасилие. Идея справедливости.
45. Искусство как специфическая форма общественного сознания. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
46. Религия как форма общественного сознания. Религиозные ценности и свобода совести.
47. Общество и природа. Природный и демографический факторы общественного развития. Географический детерминизм и неомальтузианство.
48. Социально-философские концепции истории человечества.
49. Философское понимание культуры.
50. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
51. Глобальные проблемы современности, их классификация и пути решения.
52. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Смысл человеческого бытия

## 5.2. Темы письменных работ

### Темы рефератов

1. Философия и процесс становления философского знания.
2. Мифология и философия.
3. Религия и философия.
4. Философские проблемы в древнеиндийском эпосе.
5. Основные идеи философии буддизма.
6. Категория «дао» в древнекитайской философии.
7. Главные принципы конфуцианства.
8. Вопрос о первоначале мира в древнегреческой философии.
9. Учение Сократа.
10. Учение Платона о государстве.
11. Учение Аристотеля о форме и материи.
12. Апологетика и патристика в христианской философии.
13. Особенности средневековой схоластики.
14. Доказательства бытия Бога в учении Фомы Аквинского.
15. Спор об универсалиях в средневековой философии.
16. Арабская философия Средневековья.
17. Основные черты философии Эпохи Возрождения.
18. Гуманизм как философское направление Эпохи Возрождения.
19. Идея государства в творчестве Н. Макиавелли.
20. Возникновение философии утопического социализма.
21. Понятие субстанции в философии Р. Декарта.
22. Понятие субстанции в философии Б. Спинозы.
23. Идея множественности субстанций в философии Г. Лейбница.
24. Теория общественного договора Т. Гоббса.
25. Идея естественных прав человека в философии Д. Локка.
26. Французский материализм XVIII века.

27. Теория познания И. Канта..
28. Идея диалектики в философии Г.Гегеля.
29. Основные идеи иррациональной философии.
30. Основные предпосылки и теоретические источники марксизма.
31. Материалистическое понимание истории в марксизме.
32. Позитивизм и его принципы.
33. Структурализм.
34. Экзистенциализм.
35. Психоаналитическая философия.
36. Характерные черты русской философии.
37. Становление русской философии в XI – XVII вв.
38. Философия западников.
39. Философия славянофилов.
40. Религиозное направление в русской философии XIX – XX вв.
41. Революционно-демократическая философия XIX в. в России.
42. Философия русского космизма.
43. Понятие бытия в философии.
44. Понятие материи в философии.
45. Движение и покой.
46. Гипотезы происхождения сознания.
47. Основные концепции истины.
48. Диалектика и метафизика.
49. Диалектика и синергетика.
50. Философская картина мира.
51. Научное познание и его особенности.
52. Методы научного познания.
53. Общество как предмет социальной философии.
54. Экономическая сфера общества.
55. Социальная сфера общества.
56. Политическая сфера общества.
57. Духовная сфера общества.
58. Понятие общественно-исторического процесса.
59. Формационная теория.
60. Теория стадий роста.
61. Цивилизационный подход к развитию общества.
62. Идея культуры в истории философии.
63. Культура и цивилизация.
64. Россия как особый тип цивилизации.
65. Образы человека в истории философии.
66. Гипотезы происхождения человека.
67. Глобальные проблемы современности.
68. Экологическая проблема в современном мире.
69. Демографические проблемы современности.
70. Модели будущего человечества.

### 5.3. Фонд оценочных средств

Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о ФОС ГАГУ

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
ЛП.1	Горелов А.А., Горелова Т.А.	Философия: учебное пособие	Москва: Московский гуманитарный университет, 2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/50675.html">http://www.iprbookshop.ru/50675.html</a>

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
--	---------------------	----------	-------------------	-----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Ляшенко Ю.А., Рудакова Ю.С.	Практикум по философии: учебно-методическое пособие	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2013	<a href="http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=687:praktikum-po-filosofii&amp;catid=17:culture&amp;Itemid=173">http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=687:praktikum-po-filosofii&amp;catid=17:culture&amp;Itemid=173</a>
Л2.2	Светлов В. А.	Философия: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019	<a href="https://www.iprbookshop.ru/79825.html">https://www.iprbookshop.ru/79825.html</a>
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>				
6.3.1.1	Moodle			
6.3.1.2	Google Chrome			
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>				
6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»			
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks			

### 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	проблемная лекция
--	-------------------

### 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
102 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютер, проектор, экран настенно-потолочный рулонный, ноутбук, ученическая доска, презентационная трибуна
205 А2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска, проектор SMART V25, ноутбук

### 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>методические рекомендации к работе на лекциях</p> <p>Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.</p> <p>Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.</p> <p>Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между</p>
--

строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Методические указания по подготовке к практическим, семинарским и лабораторным занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к практическому и семинарскому занятиям. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.

Семинарские/ практические занятия могут проходить в различных формах.

Как правило, семинары/ практические занятия проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

- устных докладов с последующим их обсуждением;

- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения практического/ семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.
4. Домашнее задание (к каждому семинару).

Домашнее задание предполагает, что студент по каждому вопросу плана занятий должен подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студента включает в себя подготовку к семинарским занятиям по заданной теме семинара, подготовку сообщений, докладов, презентаций, рефератов, контрольных работ, эссе, подготовку к собеседованию и другие формы.

1. Методические указания по подготовке к семинарским занятиям.

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к семинарскому занятию. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса. Семинарские занятия могут проходить в различных формах

Как правило, семинары проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

- устных докладов с последующим их обсуждением;

- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.
4. Домашнее задание (к каждому семинару).

Домашнее задание предполагает, что студент по каждому вопросу плана занятий должен подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме.

Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрать, отработать материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

## 2. Методические указания по подготовке сообщений

Сообщение – это краткое устное сообщение на какую-либо тему. Он является разновидностью самостоятельной учебной работы студента, применяется на семинарах.

Тему для сообщения студенты выбирают из списка, составленного преподавателем. Однако студенты могут предложить и свою тему, если она не выходит за рамки учебного курса и дополняет материал изучаемой темы.

Материал по теме собирается из нескольких достоверных источников (учебники, научная литература). Студент должен проанализировать их, выделить наиболее важные факты, обобщить и написать текст сообщения.

На выступление с сообщением выделяется не более 7 минут. Во время сообщения студент может использовать наглядный материал (таблицы, графики, иллюстрации и т.д.). По окончании сообщения присутствующие на семинаре могут задать выступающему вопросы, обсудить некоторые моменты.

Работая над сообщением, студент закрепляет полученный на лекциях материал, приобретает научно-исследовательские умения, а также приобретает опыт публичного выступления.

Примерные темы сообщений:

1. Метод «картезианского сомнения» Декарта
2. Идея субстанции в философии Спинозы
3. Философский агностицизм Юма
4. Монадология Лейбница
5. Понятие «естественного человека» Руссо
6. Категорический императив Канта

Методические указания по подготовке доклада

Доклад – это развернутое устное сообщение на какую-либо тему, сделанное публично. Он является разновидностью самостоятельной научной работы, применяется на семинарах.

Тему для доклада студенты выбирают из списка, составленного преподавателем. Однако студенты могут предложить и свою тему, если она не выходит за рамки учебного курса и дополняет материал изучаемой темы.

Материал по теме часто собирается из нескольких достоверных источников (учебники, научная литература). Студент должен проанализировать их, выделить наиболее важные факты, обобщить и написать текст доклада, выдержанный в научном стиле.

На выступление каждому докладчику выделяется не более 15 минут. Доклад должен состоять из вступления (название темы, перечисление источников), основной части и заключения (выводы, значение рассмотренного вопроса). Во время доклада студент может использовать наглядный материал (таблицы, графики, иллюстрации и т.д.). По окончании доклада присутствующие на семинаре могут задать докладчику вопросы, обсудить некоторые моменты.

Работая над докладом, студент закрепляет полученный на лекциях материал, приобретает научно-исследовательские умения, а также приобретает опыт публичного выступления.

Примерные темы докладов:

1. Проблема жизни и смерти в философии древней Индии
2. Идея человека в философии древнего Китая
3. Конфуций – великий мыслитель древнего Китая
4. Апории Зенона
5. Римская философия

Методические указания по подготовке реферата и контрольной работы

Реферат – краткое изложение содержания книги, статьи и т.п., представленное в виде текста. Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из заданного перечня тем рефератов или предлагается студентом по согласованию с преподавателем. Реферат по физиологии растений должен включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения (если имеются). Титульный лист включает в себя необходимую информацию об авторе: название учебного заведения, факультета, тему реферата; ФИО автора, номер группы, данные о научном руководителе, город и год выполнения работы.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования. В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. По мере изучения литературы на отдельных листах делаются краткие выписки наиболее важных положений, затем они распределяются по вопросам плана. Очень важно, чтобы было раскрыто основное содержание каждого вопроса. После того, как реферат готов, необходимо внимательно его прочитать, сделав необходимые дополнения и поправки, устранить повторение мыслей, выправить текст. Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы. В этом случае приводится ссылка на цитируемый источник, состоящая из фамилии автора и года издания, например (Петров, 2008). В заключении приводятся выводы, раскрывающие поставленные во введении задачи. При работе над рефератом необходимо использовать не менее трех публикаций. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Объем реферата должен быть не менее 12 и не более 30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и



нижнее -2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление.

Контрольная работа:

1. объём контрольной работы не менее 10 и не более 15 страниц машинописного текста. Список использованных источников и приложения в этот объём не входит.

2. структурно контрольная работа должна состоять из следующих разделов: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список использованных источников, при необходимости – приложения.

В оглавлении указываются номера страниц, на которых размещается начало материала (введение, наименование глав и параграфов основной части, заключение, список использованных источников, приложение).

Во введении формулируются цели и задачи работы, указывается объект изучения, приводится обоснование научного значения и актуальности темы, а также определяется её структура. Во введении вопросы темы по существу не рассматриваются.

В основной части раскрывается содержание контрольной работы, освещаются теоретические положения, являющиеся фундаментом разработки избранной темы. Анализируется литература с целью использования материалов в работе.

Структурно основная часть работы должна содержать 2-3 главы, которые делятся на 2-3 параграфа. В каждой главе должна раскрываться определённая часть проблемы исследования, в каждом параграфе – отдельный вопрос темы работы. В конце глав, параграфов пишутся выводы в виде кратко сформулированных тезисов.

В заключении в сжатом виде излагаются наиболее важные выводы, к которым пришёл студент, а также ставятся вопросы, которые ещё необходимо решить.

Список использованных источников формируется из перечня публикаций, которые использовались студентом. В обязательном порядке в список включаются все источники, на которые сделаны ссылки. Размещаются в алфавитном порядке.

В приложение студент может включать различный наглядный информационный материал – таблицы, диаграммы, схемы и т.п.

3. общие требования к внешним параметрам текста

Редактор microsoft word, размер шрифта - 14, гарнитура шрифта - times new roman, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ – 1,25, выравнивание текста – по ширине страницы.

Сноски постраничные.

Заголовки пишутся на новой странице с абзацного отступа

Примерные темы рефератов и контрольных работ:

1. Философия и процесс становления философского знания.
2. Мифология и философия.
3. Религия и философия.
4. Основные идеи философии буддизма.
5. Главные принципы конфуцианства.
6. Вопрос о первоначале мира в древнегреческой философии.
7. Учение сократа.
8. Учение платона о государстве.
9. Учение аристотеля о форме и материи.
10. Доказательства бытия бога в учении фомы аквинского.
11. Спор об универсалиях в средневековой философии.
12. Арабская философия средневековья.
13. Основные черты философии эпохи возрождения.
14. Теория общественного договора т. Гоббса.
15. Теория познания и. Канта.
16. Идея диалектики в философии г.гегеля.
17. Материалистическое понимание истории в марксизме.
18. Позитивизм и его принципы.
19. Структурализм.
20. Экзистенциализм.
21. Психоаналитическая философия.
22. Философия западников.
23. Философия славянофилов.
24. Понятие материи в философии.
25. Гипотезы происхождения сознания.
26. Основные концепции истины.
27. Философская картина мира.
28. Научное познание и его особенности.
29. Общество как предмет социальной философии.
30. Экономическая сфера общества.
31. Социальная сфера общества.
32. Политическая сфера общества.
33. Духовная сфера общества.
34. Понятие общественно-исторического процесса.
35. Культура и цивилизация.

36. Гипотезы происхождения человека.
37. Глобальные проблемы современности.
38. Экологическая проблема в современном мире.
39. Демографические проблемы современности.
40. Модели будущего человечества.

### 3. Методические указания по подготовке к экзамену

Изучение дисциплины завершается сдачей экзамена. Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только закрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им билета